¡CAMPANINO!

ESTA NOCHE, EN MEXICO, INTENTARA LA CONQUISTA DE LA CORONA MUNDIAL DE LOS MEDIANOS ANTE CUEVAS

• Información Página 5

TRISTE ESPECTACULO. El juez de línea Carlos Aranguren es sacado en camilla luego de la cobarde agresión de que fue objeto durante el partido entre Independiente y All Boys, que debió suspenderse al repetirse el ataque. (Páginas 6-7)

NACIONAL: LA GRANDE DE HOY FAVORECIO AL 26259

• Información Página 16

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 5ª EDICION DE LA TARDE

Año XIV — Buenos Aires, Sábado 12 de Marzo de 1977 — Nº 4.458 — $ 50
RECARGO VIA AEREA $ 5

¿Y LA TREGUA? EL PAN AUMENTO 20%

• Inform. Páginas 8 y 9

ESCANDALO EN LA FARANDULA

RITA HAYWORTH SE VOLVIO LOCA POR EL ALCOHOL. DETUVIERON A POLANSKI QUE DOPO Y VEJO A NIÑA DE 13 AÑOS

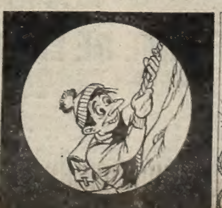
• Inform. Páginas 8 y 9

DE AYER A HOY. Rita Hayworth, la otrora seductora estrella de la pantalla, muestra la huellas enloquecedoras de su vida agitada.

MUERTE DE PERON: SEVEROS CARGOS DE PILAR FRANCO A ISABEL Y LOPEZ REGA

• Inform. Páginas 2 y 3

LO LI TA



"ESTAN INTRIGANDO"

Declaraciones de Pilar Franco Sobre Perón: Lo Mataron a Disgustos

Pilar Franco, hermana del generalísimo Francisco Franco, hizo declaraciones en Madrid sobre su amigo Juan Domingo Perón y el "entorno" que durante años lo rodeó, especialmente su tercera esposa, María Estela Martínez Cartas y José López Rega. Lo expresado por la señora Pilar Franco a un periodista argentino, hace un año, tiene en la actualidad extraordinaria relevancia y por lo tanto CRONICA lo transcribe textualmente. Este es el diálogo entre el periodista y doña Pilar Franco:

Pregunta: Doña Pilar, ¿ustedes tenían un trato cariñoso, como hermanos, con Perón?

PILAR FRANCO: Sí, es verdad. Visité muchísimo a Perón y lo atendí. Y él, al llegar a la Argentina, se portó conmigo de una manera entrañable. Era el día de su cumpleaños, el 8 de octubre, y me presentó a todas sus jerarquías diciendo que yo había sido el rayo de luz que alumbró su exilio. Que quería que me quisieran como él me quería. El pretendía que, al venirme a España, a los tres meses, los echara tanto de menos que tuviera que ir a pasar, cada tres meses un mes con ellos.

Pregunta: ¿Hay peros, doña Pilar?

PILAR FRANCO: Yo creo que los disgustos lo llevaron al otro mundo. Porque él tenía un afán enorme de venir a pasar aquí ocho o diez días. Cuando se vino Isabel y López Rega, cuando fueron a Suiza y a Italia, él, cuando venían para aquí, les decía: **"Soy yo el que debo ir. Ocho días en Puerta de Hierro no es tanto pedir, diez días en Puerta de Hierro. Tengo que irme, no puedo estar sin estar allí diez días"**. Y el pobre se murió sin poderlo cumplir.

Pregunta: Usted sabe que los médicos coinciden en que el Perón ya muy enfermo de los últimos meses consideraba "su" casa no la que habitaba en Olivos, sino la de Navalmanzano, 6. Usted sintió también esto, ¿no?

PILAR FRANCO: El, verdaderamente, nunca quiso ser Presidente. Las cosas se pusieron así. Porque él me decía: **"¡Ay, la lucha de su hermano! Tantos años; no, no, no, yo no quiero eso; tengo muchos años, no quiero eso. Yo quiero ser allí el presidente del partido, pero jefe del Estado, no; jefe del Estado, no"**. Pero, claro, vinieron las cosas rodando y fue jefe de Estado.

Pregunta: ¿Qué cosas vinieron, doña Pilar?

PILAR FRANCO: Yo creo que las cosas se enredaron cuando nombraron a Cámpora. Cuando Cámpora renunció en su favor, cuando todos los demás quisieron que fuera Presidente y se vio ya envuelto y no tuvo más remedio que ser Presidente. Eso lo he notado yo en todas sus conversaciones.

"INTEGRANTES"

Pregunta: ¿Quién insistía para que él fuera Presidente?

PILAR FRANCO: Alguno de los que lo rodeaban. El me dijo cincuenta veces: **"Están intrigando para heredar mi poder. Están intrigando para heredarme"**. Ya siendo jefe de Estado. **"Y pierden el tiempo. El poder me lo dio el pueblo, y cuando yo falte, al pueblo vuelve"**. Eso lo dijo montones de veces.

Pregunta: ¿Lo decía en privado?

PILAR FRANCO: Lo decía cuando estábamos reunidos. A mí me lo dijo bastantes veces. **"Están intrigando, éste y aquél; están intrigando para tomar el poder cuando yo me muera. No, no, no. El poder me lo dio el pueblo y al pueblo vuelve"**.

Pregunta ¿No personalizaba cuando hablaba de intrigas?

PILAR FRANCO: No, no personalizaba.

Pregunta: ¿López Rega podría ser uno de ellos?

PILAR FRANCO: Sí, claro.

Pregunta: ¿Cómo ve usted a este personaje?

PILAR FRANCO: Un día me preguntaron unos periodistas si tenía amistad con López Rega. Dije: **"Yo lo conocí en casa de Perón"**. "¿Y qué piensa usted de él?". **"¡Ah, yo pienso que es un ambicioso sin medida y que es el que verdaderamente gobierna la Argentina, aunque Argentina lo odia"**.

Pregunta: ¿Notó que él creaba inconvenientes al general?

PILAR FRANCO: Cuando estuve allí, desayunábamos juntos; él venía. Otras veces estaba ocupado y no venía. Pero, desde luego, hacía lo que le daba la gana siempre. He presenciado varias veces cómo daba una orden Perón y él la boicoteaba y no la cumplía. Un día le regalaron al general, por medio del embajador argentino aquí (aprovechando su viaje a la Argentina), un busto precioso de Evita, en su gran juventud y belleza. Perón estaba como loco de alegría porque le habían devuelto el busto. Decía: **"De todos los tesoros que me quitaron cuando la revolución, nada sentía más que este busto. Y, por fin, vuelve a mis manos"**. Aquella noche estaba como loco. La felicidad de volver a tenerlo.

"EVITA Y PERON"

Pregunta: ¿El busto de Eva?

PILAR FRANCO: No; de Eva y él. Estaban en pareja. De un escultor magnífico, una preciosidad, porque estaban los dos en plena juventud. Entonces, cuando salimos, dijo el general: **"Desde luego, a este señor que me lo ha comprado, que ha ido a la subasta a pujar por él, porque tenía mucho gusto en que yo lo tuviera, quisiera saludarlo y agradecérselo. Cíteme a este señor a las diez y media; que venga, que lo recibiré con un abrazo"**. Pero al salir, cuando el embajador Campano pidió lo citara para el día siguiente, López Rega dijo que no la haría, que el general tenía muchas más cosas que hacer que ésa. Y así tantas más. A mí me dolió. Claro, Perón dice que quiere recibir a este señor (yo al señor ni le conozco ni me interesaba), pero, claro, me quedó a mí muy grabado que diera una orden y que López Rega se opusiera. Por eso discutí al salir. Dije: **"Pero déle la citación, ¡si lo acaba de mandar el general!"**. "Pues no la doy, que tiene cosas mejores que hacer". Dije yo: **"Pues voy a volver y se lo voy a decir"**. "Haga lo que usted quiera", contestó.

Pregunta: ¿Con ese tono?

PILAR FRANCO: Sí. Y como esto, muchas cosas más que mandaba Perón, que eran gustos suyos y que él no hacía.

Pregunta: ¿Por qué cree que toleraba eso Perón?

PILAR FRANCO: Mire usted, yo no sé. Yo qué sé qué le habrá dicho luego él al general. Le habrá dicho que el hombre no pudo venir; cualquier cosa. A mí me dijeron después, y esto no sé si es la verdad, porque yo no lo comprobé, que este pobre señor había sido echado de los sindicatos por haberse atrevido a regalarle ese busto al general Perón. Eso ya no lo sé, porque no lo presencié.

Pregunta: Usted, que lo visitaba tanto en Puerta de Hierro, ¿notaba aquí lo mismo?

PILAR FRANCO: Aquí no se notaba porque, claro, aquí no le daba ninguna orden; se la daba a Isabel. En fin, aquí, no, porque López Rega un día asistía a los desayunos y otros días no asistía. Estaba escribiendo cartas o trabajando, o yo qué sé.

Pregunta: ¿Allá tomó otro vuelo?

PILAR FRANCO: Claro, como era ministro. Pero lo gracioso es que el día que llegó la nota de lo que yo dije de López Rega, allá, se armó el gran lío. Llamaron al embajador, a ver qué había pasado conmigo para que yo dijera eso. Dijeron: "No, no pasó nada". Lo que pasa es que ella lo cree así y lo dijo así. Y ya desde entonces el embajador, se conoce que por miedo a que le pareciera mal a López Rega, no me volvió a ver. Eso que Perón, cuando vino, le dijo: **"Usted cuente que la primera persona para mí en España es doña Pilar. No: la primera persona en el mundo para mí es doña Pilar"**. Pues desde que pasó eso con López Rega, se ve que tenía miedo que le pareciera mal a López Rega y no le volví a ver los pelos.

Pregunta: ¿Usted se escribía con Isabel?

PILAR FRANCO: Antes nos llamábamos, nos escribíamos y hablábamos por teléfono. Pero desde que llegó a Presidenta no conseguí que me contestara ni a una carta. Me mandaba recados cuando venía el embajador Marañón. **"Dígale a Pilar que yo soy la misma, pero estoy tan ocupada que no puedo hacer nada"**.

Pregunta: ¿Y no había llamados telefónicos tampoco? ¿Ni para Navidad?

PILAR FRANCO: Ni para Navidad. En Navidad únicamente mandó a los periodistas de la radio, pues quería que en ese mensaje que mandaba España a Argentina yo dijera algo.

Pregunta: ¿Y usted qué supone?

PILAR FRANCO: Supongo que estaba ocupadísima. Le parecería mal que no fuera allí cuando se murió Perón. Pero era para mí un trago demasiado fuerte. Estuve 5 días enferma, con la impresión enorme de la muerte. Isabel acababa de salir de aquí el viernes. Le preguntó la agencia EFE y dijo ella: **"No daré entrevistas"**. "Excelencia, lo que nosotros queremos saber es: pregunta el mundo entero si está muy grave Perón, si es verdad". Y ella dijo: **"Dígale usted al mundo entero que Perón tiene un catarro como lo puede tener usted o yo. Y no me molesten más"**. Claro, dice eso el viernes, cuando se va, y el lunes está muerto. ¿Sabe quién me lo comunicó a mí? El doctor Puigvert. Porque Puigvert, por lo visto, tiene un amigo en la Argentina, un periodista amigo, que le puso un cable diciéndole: **"El general Perón ha entrado en estado preagónico"**. Eso fue sobre las cuatro de la tarde. Y al rato me llamó Puigvert y me dijo: **"Oye, Pilar, tengo que darte una mala noticia, pero vale más que la sepas por mí, que la oigas luego en la radio"**. ¿Qué pasó? **"Pues que el general Perón está a la muerte"**. Pero si no puede ser, le dije yo, si no puede ser, eso es una equivocación, si cuando se fue Isabel el viernes le dijo a la agencia EFE que solo tenía catarro como usted o como yo.

Pregunta: ¿Usted piensa que así como López Rega consiguió dominar algunas zonas privadas del general pudo estar intentando lo mismo con Isabel?

PILAR FRANCO: Ah, yo lo creo firmemente. Creo firmemente en lo que dije: que el que gobierna en la Argentina es López Rega. Desde luego. Pues ya se ve que cuando el consejo de ministros lo echó ella lo volvió a poner, diciendo que lo que era bueno para Perón era bueno para ella. Y él se hizo súper ministro, pasando todos los ministerios por su mano él hacía lo que le daba la gana. Y yo digo que hipnotizaba a Isabel o lo que sea. Pero él gobernaba como le daba la gana.

Pregunta ¿Qué pensaría el general de esto?

PILAR FRANCO: El general tuvo que verlo. El general tuvo que ver que a sus órdenes no se les hacían caso. Porque mire usted un día le dije: general ¿sabe quién ha venido a verlo ayer a su juramento? Dijo: **"No vieja mía ¿quién vino?** Pues su gran amigo fulano de tal. **"Pero, por favor, no me diga que ha venido"**. Sí, le dije yo, y me ha dicho que le pida hora, porque como se acaba de casar, quiere saludarlo y presentarle a su mujer. Y respondió Perón: **"Pues que venga mañana por la tarde, a las cinco o a las cinco y media, cuando haya dormido la siesta. Pero que venga eh..."**. Dije adelante del general: López Rega ya sabe que tiene que darme la citación para fulano. **"Sí, sí, sí. aY se la daré"**. Salimos. El nos acompañaba a la puerta, con Isabel. Le recuerdo entonces esa citación. **"Yo se la daré el día que me parezca"**, me contestó. Pero ha dicho el general que mañana por la tarde. **"Pues yo no la doy, porque tiene bastantes cosas más importantes que hacer que recibir a ese muchacho"**. Pero bueno, es que esto es increíble, eso es incomprensible. Eso fue al salir. Isabel estaba presente. Y el día de lo del busto, Isabel también estaba presente.

Pregunta: ¿Isabel no reaccionó?

PILAR FRANCO: No, señor.. Bueno, al día siguiente llamé: López Rega, el permiso... Porque yo ya me volvía aquí y vi que en cuanto me fuera allí ya no se recibiría a nadie. ¿Y sabe usted lo que tuve que hacer para que lo recibiera? El día que me vine yo, estaba tan lleno de gente el aeropuerto —Isabelita vino con los ministros a despedirme— que tuvieron que cerrar el aeropuerto porque no cabía más gente. Y entonces me dice López Rega: **"Señora, está ahí con el micrófono el chico de la televisión, porque está todo el mun-**

Opción Para Irse Del País: Análisis

Deliberó ayer la comisión especial creada por ley 21.488, que considera la suspensión del derecho constitucional de opción para salir del país en ciertos casos de delitos políticos, dispuesto por la mencionada norma legal.

La comisión asesora al Poder Ejecutivo nacional en todo lo referente a la materia y está presidida por el ministro del Interior, general Eduardo Albano Harguindeguy.

También integran el cuerpo representantes de otros organismos.

MASSERA: LA DEMOCRACIA ES EL ESTADO DE SALUD DE UN PUEBLO

El comandante en jefe de la Armada, almirante **Eduardo Emilio Massera**, sostuvo durante un tramo de un extenso reportaje publicado por la revista **Familia Cristiana**, que el objetivo de las Fuerzas Armadas que se hicieron cargo del gobierno el 24 de marzo de 1976 es el de la vigencia de la democracia "pero, la democracia es el estado de sanidad de un pueblo y este país ha estado enfermo durante demasiado tiempo como para pretender que se cure de repente".

El miembro de la Junta Militar expresó al respecto que es necesario "modernizar nuestros puntos de vista y facilitar los medios socioculturales para que la natural creatividad de los argentinos encuentre cauces aptos para manifestarse".

"Es necesario recomponer nuestras pautas éticas —dijo— y aprender a discutir en paz y no a aprisionarnos por las antinomias superficiales". Massera explicó que estas reflexiones resultarían, tal vez, "extrañas a los europeos, que hace muchos siglos han pasado por estos dolores de crecimiento, pero —subrayó— nosotros somos un pueblo tan joven que aún necesita entusiasmarse con su destino. Por eso cada minuto que se pierde atrasará en años el futuro".

Descartó también que en esta etapa del proceso de reordenamiento se pudiera hablar de partidos políticos, porque nadie tiene derecho a razones en términos de "partido".

Dijo que los sindicatos y otras entidades deben cumplir con los fines para los que fueron creados y no sobrepasar los límites de su accionar. Expresó que la política no tiene derecho a instrumentar al gremialismo ni tampoco éstos deben comportarse como un sector político.

Recalcó que todos los miembros del gobierno son católicos practicantes y que como tales disciernen muy bien las diferencias entre los poderes temporal y divino. Con relación a la Santa Madre Iglesia, el almirante señaló que "no tenemos problemas y las relaciones son óutimas".

Por último advirtió que el gobierno de las Fuerzas Armadas lucha contra "delincuentes de la destrucción y contra los apóstoles de la muerte" y reivindica la vigencia de los derechos humanos contra la subversión atea.

La Plata: Arrojan Tres Explosivos

LA PLATA, 12 (De nuestro corresponsal. — Tres poderosos artefactos explosivos fueron escuchados anoche aproximadamente a las 12 en esta ciudad. Según pudo conocerse, una de las detonaciones, producto de una bomba de gran poder, fue colocada en la central local de Tacuarí, de la empresa estatal Entel, en la intersección de las calles 64 y 15.

El segundo artefacto, fue depositado en 17 entre 60 y 61, lugar donde funciona otra oficina de la empresa del estado, aunque en ninguno de los casos se hayan producido desgracias personales.

El tercer explosivo, también de sumo poder, estalló minutos después de las 23. Se produjo en la avenida 51 y calle 18, manzana donde se encuentra emplazado un edificio perteneciente al Ministerio de Bienestar Social de la provincia de Buenos Aires, muy cercano a las instalaciones del Regimiento 7 de Infantería de La Plata, guarnición perteneciente al cuerpo de ejército de la provincia.

INFORME DE ENTEL: CONFLICTO SOLUCIONADO

La Empresa Nacional de Telecomunicaciones, informó ayer oficialmente sobre la normalización del conflicto suscitado con motivo de la variación de los horarios impuestos a su personal; se informó que la totalidad de los agentes que se encontraban suspendidos reanudaron sus tareas, "cumpliendo con la nueva modalidad de trabajo"

Se hizo saber que solamente 15 agentes estatales no acataron las nuevas disposiciones, por lo que se procedió a su inmediata cesantía; para retomar el origen de este conflicto, debemos recordar que el día 4 de este mes, retomaron sus servicios aquellos empleados que tras una breve suspensión acataron las disposiciones. De 703 agentes que se presentaron en esa oportunidad, solamente 48 fueron reincidentes en su falta.

De esta manera, teniendo en cuenta las faltas que se vinieron cometiendo de parte del personal de Entel desde el momento que comenzaron a derrollarse los conflictos, los agentes declarados cesantes suman 150, entre operarios y personal administrativo. El pleito iniciado por el personal contra la determinación de la empresa, puso en peligro el normal desenvolvimiento de los servicios telefónicos, de tan vital importancia para el desarrollo de diversas actividades comerciales e industriales; afortunadamente, la solución llegó.

PARA TOMAR EL PODER"

do esperando su despedida". Dije: Sí, sí, sí. Pero yo estoy pensando si les digo que me voy o les digo que me quedo. "¿Cómo? —se asustó él— **si tiene ya facturado todo el equipaje"**. A mí eso no me importa. Perón me ha dicho que recibe a ese muchacho, vino el chico a gastarse lo que no tenía para ver al general y me da ahora la citación o tomo el micrófono y digo: Queridos argentinos, es tal la pena que me da separarme de vosotros, que me quedo quince días más. Dije: me quedo, porque a mí no me importa nada estar quince días más. Entonces él, todo furioso, sacó la tarjeta de permiso y me dio la citación. **"Es usted terca"**, dijo. ¡Y tú desobediente al amo!, le respondí. Así fue la despedida.

Claro, si habían pasado ocho días o nueve, y lo veía todos los días, y no me daba la citación. Usted ve que allí todo estaba muy malo. ¡Pobre Perón! Yo creo que a última hora tuvo que encontrarse muy mal con ese hombre allí. Porque Perón siempre que pudo, habló mal de López Rega.

Con los amigos, ése no sé qué, ése no sé cuánto, ése se mete en todo. Ya le digo. Pero ¡esto lo ha hecho delante de mí!

Pregunta: ¿Por qué esa actitud de López Rega?

PILAR FRANCO: Porque López Rega odiaba a todo aquel que quería a Perón. Conmigo no se atrevió, pero siempre desencadenó toda su mala voluntad contra aquellos que querían a Perón. Echarlos, echarlos, como echó a Emilio Romero y como echó a montones de gente.

Pregunta: ¿A qué se deberá eso, a un amor enfermizo por Perón, celos?

NI AMOR NI CELOS...

PILAR FRANCO: Nada de eso. Nada de amor enfermizo ni celos. Pasa que él veía que los demás abríamos los ojos. Porque yo aquel día que no quiso dar la citación para el señor del busto, viendo que el embajador estaba desolado le dije: ¿Pero tú cómo no chillas? **"Yo no puedo chillarle a un ministro, como le chilla usted"**, me dijo. Le contesté: ¡Pues muy mal hecho! Y le dije a López Rega: yo me vuelvo ahora y le digo a Perón lo que pasa. **"Pues vuélvase usted que a pesar de lo que diga Perón, no se la daré"**. E Isabel allí. Así. El estaba deseando que yo me fuera porque Perón estaba siempre conmigo. Preparaba mis excursiones para que fuera en su avión, en su yate. El pobre todas las noches estudiaba las excursiones para que yo pudiera ver bastante de la Argentina, para que volviera y para que estuviera allí más tiempo. Porque, ya le digo, casi todas las noches cenábamos con Perón.

Pregunta: Y en las cenas que ustedes tenían esos días en Gaspar Campos, ¿cómo lo notaba al general?

PILAR FRANCO: Yo lo notaba contento. Salvo cuando me preguntaba por mis achaques, porque yo a los achaques no les hago caso, de ninguna manera. Me decía: **"¿Y su reuma?"**. No lo siento general. **"¿Qué no lo siente?"**. No. **"¿Y su artrosis?"**. No la siento general. Se conoce que estoy tan entretenida y tan divertida con las excursiones que me preparas, que no la siento. Dice: **"Ay, feliz de usted, que a mí este clima me está llevando a la sepultura"**.

"CONTRA LOPEZ REGA"

Pregunta: ¿Alguna vez el general le dijo algo concreto sobre López Rega? Me refiero en privado.

PILAR FRANCO: En sus escritos y en sus cartas hay cosas que decía contra López Rega a sus grandes amigos, como Emilio Romero.

Pregunta: ¿Y esa fama que tiene él de astrólogo?

PILAR FRANCO: Yo creo que sí. La podía tener hipnotizada. A Isabel. La podía tener hipnotizada. El tenía la ambición de robar a la Argentina todos los millones que pudiera e irse a un país donde no hubiera extradición. Ese era su sueño. Y lo estaba cumpliendo. Le digo a usted que él, cuando fue a Oriente, se hizo un negocio para él de montones de millones. Y allí, ¿por qué quería que pasara todo el dinero de los Ministerios por su mano? ¿Por qué tenía ese Ministerio de Bienestar Social, donde el dinero desaparecía como sea? El robó no veinte ni cien millones. ¡Qué va! El quería ser el segundo Onassis, desde luego. Y usted comprenderá que a ella la estaba usando para hacer esa fortuna. Claro. Estaba en un sitio privilegiado. ¿Cómo se comprende que pueda ascender desde cabo que era de Policía a comisario general? Eso en vida de Perón, ¿eh? En medio de los papeles fue el ascenso ése de cabo a comisario general.

"EL ASCENSO DEL CABO"

Pregunta: ¿Perón se enteró de ese ascenso?

PILAR FRANCO: Ah, claro; tuvo que enterarse porque lo firmó él.

Pregunta: ¿Y entonces?

PILAR FRANCO: Eso fue en vida de Perón. Se conoce que le pusieron mil papeles y Perón firmó sin parar la vista, como suele suceder.

Pregunta: ¿Para usted, Perón se tenía que haber quedado en España?

PILAR FRANCO: Sí, tenía que quedarse aquí. Y si acaso, ir allí, organizar aquello. No de jefe de Estado, que él nunca quiso ser jefe de Estado. Pero le liaron las cosas. Porque los dos son unos ambiciosos sin medida. Ella ya consiguió ser la primera dama y ser la presidente. Aunque ni sabía regir. Ni tiene cultura ni nada. Quien gobernaba era él. Ella tiene mucho empuje, nada más. Ella, aparte de la poca salud que tiene —que si hoy no está bien, que si le duele el estómago, que todo lo que quiera—, sólo tiene carácter y va adonde quiera. Ella quiso ser la presidente. Y eso que Perón dijo: **"Ahora ya están Fulanito, Zutanito, viendo la manera de heredarme cuando muera. Pues están equivocados, el pueblo me dio el poder..."**. Mire: tengo la completa seguridad que el testamento de él desapareció. Que él dejó dispuesto algo, no le quepa la menor duda. Pero desapareció.

INTERESES: YA ACTUA ABOGADO DE ISABEL

Tal como informáramos hace quince días, María Estela Martínez Cartas de Perón designó a un letrado particular para que defienda sus múltiples intereses particulares, cuestionados en estos momentos por la justicia argentina. Como se recordará, la quinta "17 de Octubre" de Madrid se halla embargada y fue allanada tiempo atrás. Otros bienes heredados y obtenidos por la ex presidenta desde su retorno al país, correrían igual suerte.

Confirmando la primicia de CRONICA, podemos adelantar que el abogado que se encargará de esas actuaciones es el doctor Julio Isaac Arriola, de 30 años de edad, con estudio en esta capital y que ya se habría entrevistado con su clienta para recibir instrucciones. El contacto, lógicamente, se produjo en la Base Naval Azopardo, en Azul, provincia de Buenos Aires, donde se encuentra alojada Isabel.

ZAZPE: LA TORTURA, UN ATAQUE IRREMISIBLE CONTRA LA VIDA

SANTA FE, 12 (De nuestro corresponsal). — La proliferación del pecado, tanto en sus formas "tradicionales" como en otras que hubieran sido "impensables hace algunos años", constituyó el tema de una pastoral del arzobispo de esta ciudad, monseñor Vicente Zazpe, entregada a la prensa en una reunión realizada aquí. En el documento, el prelado interroga acerca de si "los cristianos tenemos conciencia moral, es decir conciencia de la dimensión ética de nuestras acciones", criticando abiertamente aquellas posturas reñidas con las más elementales normas de dignidad.

"La **mujer** que pide o acepta un aborto, el esposo o los padres que la presionan, o el **médico** que la aconseja, ¿tienen conciencia de que no se trata de una acción exclusivamente técnica o jurídica, sino exclusivamente moral?", inquiere el prelado. Y agrega: "El comerciante que adultere los productos de venta, el ingeniero que utiliza materiales de mala calidad, ¿tienen conciencia de que esos gestos en que incurren no son moralmente anodinos?

"Los terroristas que colocaron bombas en el Departamento de Policía de la Capital Federal, o en el microcine del Ministerio de Defensa, ¿tenían conciencia de la criminalidad irreversible de esas acciones?

"En la última Jornada de la Paz, el Papa denunciaba la tortura como un ataque irremisible contra la vida; sin embargo se la practica con pavorosa asiduidad e, incluso, sin inquietudes de conciencia, como un expediente rutinario para obtener declaraciones. ¿Hay conciencia moral sobre este problema?

YPF: ESTUDIAN AUMENTO A PERSONAL JERARQUICO

COMODORO RIVADAVIA, 12 (De nuestro corresponsal). — El general Juan C. Reyes, interventor de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF), declaró hoy aquí que el gobierno está estudiando la posibilidad de acordar una mayor retribución al personal jerárquico, profesional y técnico de la empresa, para tratar de evitar su alejamiento en busca de mayor compensación económica en el sector petrolero privado. Reyes efectuó esa afirmación antes de seguir viaje a Tierra del Fuego, donde inspeccionará el yacimiento de Río Grande.

Consultado acerca de las medidas que tomara YPF para evitar el alarmante éxodo y desmantelamiento de sus cuadros gerenciales, profesionales y técnicos, el general Reyes puntualizó que "en tal sentido se ha acordado una cierta retribución jerárquica que, sin llegar a conformar a la totalidad, será un paliativo". "El gobierno —agregó— está estudiando una mayor retribución, y creo que dentro de poco habrá una definición al respecto", a la par que manifestó lamentar profundamente dicho éxodo, particularizándolo en el alejamiento del ex administrador del yacimiento local.

El titular de YPF descartó la posibilidad de que El Tornillo, la zona más productiva del yacimiento Comodoro Rivadavia, sea adjudicada en licitación a una empresa privada. "Esa es un área que nos interesa en forma muy especial, y que pronto vamos a reactivar con los recursos de YPF", expresó Reyes enfáticamente. Ante una pregunta específica, el interventor de la empresa estatal aseguró que la zona de Comodoro Rivadavia continúa siendo la de mayor producción petrolera en el país, con un 45 por ciento, aproximadamente, del total de crudo extraído, hallándose en segundo término Mendoza, y luego Neuquén. Refiriéndose a la reactivación de la explotación en la zona de Río Grande, en Tierra del Fuego, el general Reyes afirmó que "va a ser de carácter mixto".

BARILOCHE: JARDINERO POETA SOMETIO 22 DAMAS EN CEMENTERIO ABANDONADO

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 12 (De nuestro corresponsal). — En las próximas horas será trasladado al juzgado local el "Sátiro del cerro Otto", quien cuchillo en mano elegía las mujeres que más le agradaban para violarlas. Se trata del jardinero Pedro Molina Carrasco, chileno, de 26 años, quien había sembrado el terror entre las damas del centro turístico argentino de alta montaña, situado a 1.700 kilómetros de Buenos Aires.

Aunque no fue confirmado oficialmente, se sabe que Pedro Molina sometió a 22 mujeres, la mayoría de ellas casadas, que fueron elegidas por el sicópata por determinados rasgos físicos que lo apasionan. En sus declaraciones manifestó que sentía por ese tipo de mujer una pasión irrefrenable, pero que jamás se atrevía a conquistarlas mediante galanteos ya que era muy tímido y además no tenía facilidad de palabra. En la soledad de su casa —agregó— escribía poesías a las mujeres que deseaba fervorosamente, y confesó gustoso que los escritos se encontraban en una carpeta que ocultaba debajo del colchón de su cama. Los escritos fueron secuestrados y llamaron la atención de los policías por su emotivo contenido, y también por los inevitables errores de ortografía y puntuación.

El ahora llamado **sátiro poeta del cerro Otto** atacaba a las desprevenidas mujeres cuando pasaban por las inmediaciones de un cementerio abandonado, y a punta de cuchillo las obligaba a introducirse entre las ruinas para someterlas reiteradamente. El cuchillo, de 25 centímetros de hoja, aterrorizaba a las mujeres, y el pánico se apoderaba de ellas cuando advertían que eran internadas en el macabro escenario.

Una vez llegados al lugar elegido —una suerte de cueva primitiva formada por restos de losas y mármoles del cementerio— el **sátiro poeta** le insinuaba sin palabras pero con la contundencia del enorme cuchillo, lo que esperaba de ellas. Todas lo aceptaban prácticamente paralizadas por el terror; ninguna de sus víctimas intentó resistirse. El chileno Pedro Molina Carrasco, un jardinero de excepcional gusto para ornamentar con plantas y flores los parques de casas o cabañas costosas, pidió con lágrimas en los ojos que no destruyeran sus poesías **"mis únicas compañeras"**, según dijo.

VIOLENCIA DESATADA

Hermanos Ligeros Encuentran Veta Envasada: Presos

Efectivos de la subcomisaría de Rafael Castillo, detuvieron a **Felix a José Luis Rubio (a) "El** de 23 años, conocido por el apodo de "Laucha" y domiciliado en Bogado 2110, de Rafael Castillo; **a osé Lu's Rubio (a)** "El Loco José", argentino, de 22 años, hermano del anterior y con igual domicilio.

Se dedicaba a robar garrafas y otros efectos de fincas de esa localidad, San Isidro y otras localidades de la zona.

Los pesquisantes detuvieron también a **Teresa Haydée Mendoza**, y a **Baldovina Inés Giménez de Gancia**, casada, ambas domiciliadas también en Rafael Castillo, quienes compraban las garrafas robadas a los delincuentes a precios inferiores a los de plaza.

Secuestráronse diversas garrafas y otros efectos robados, se investigan otros hechos

ACUCHILLA HIJO; MUERTO A MACHETAZOS; 18 PUÑALADAS A CHANGARIN

La policía capturó al brasileño que asesinó de 18 puñaladas a un changarín. También fueron apresados en otros procedimientos el que mató a machetazos a su rival y el hombre que hirió a cuchillazos a su hijo. Los tres casos tienen un común denominador: el alcohol y la furia homicida que provoca.

Efectivos de la subcomisaría de Villa Centenario detuvieron al brasileño que dio muerte de 18 puñaladas a un changarín, poniendo punto final a una discusión. Se trata de Vicente de Souza Alves Cubilo, de 54 años, casado, domiciliado en Bariloche y Cádiz, Villa Concepción, quien confesó que había acuchillado hasta matarlo a Rubén Alberto Bugallo, de 24, que se domiciliaba en Campoamor y Rodríguez, Banfield.

El brasileño dijo que había salido de copas con Bugallo y que recalaron en varios boliches de la zona de Villa Centenario. En determinado momento —dijo— el changarín intentó arrebatarle dinero que llevaba en su bolsillo y que debido a ello lo apuñaló. Agregó que no sabía en qué lugar había cometido el brutal asesinato, dado que tanto él como su víctima se encontraban en total **estado de ebriedad.**

♦ CUESTION DE FALDAS

RESISTENCIA, 12 (De nuestro corresponsal). — Dos borrachos que pretendían a una bella mujer, discutieron y se tomaron a golpes. Uno de ellos terminó la lucha aplicando a su rival un machetazo en el cuello, lo que le provocó la muerte. El impresionante suceso se registró en la zona rural de Quitilipi, a 140 kilómetros a esta ciudad, donde los peones rurales Mateo Pérez, de 30 años, y Salvador Vera, de 28 se enfrentaron debido a que los dos pretendían a una cocinera de una granja vecina.

Salvador Vera puso punto final a la discusión seccionándole prácticamente el cuello a Mateo Pérez, quien murió desangrado. El homicida fue detenido y también le secuestraron el machete y una escopeta calibre 16, que no utilizó.

♦ HIJO PERDIDO

ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal). — Un joven que en **estado de ebriedad** insultó a sus padres, fue herido con un cuchillo de mesa por su progenitor. El hecho ocurrió en San José de la Esquina, en la casa ubicada en Cervantes 637. Protagonistas del drama fueron Guillermo Escobar, de 60 años; su esposa, Emma Rosa García de Escobar, de 54, y el hijo de ambos, Carlos Alberto, de 21. El joven se encuentra internado en el hospital de San Miguel.

Peligroso Cuatrero Roba 16 Potros y se Balea con Policías

Fue detenido el conocido cuatrero Héctor Marcial Davis (a) "El Pollo Davis", argentino, de 26 años, soltero, domiciliado en la calle Felio Nº 5049, de Munro.

Davis, al observar la presencia de los servidores del orden trató de resistirse y sacó de entre sus ropas un revólver calibre 22, pero no obstante, fue rápidamente reducido por la comisión policial. Trasladado a la dependencia policial y sometido a interrogatorio, confesó que había cometido diversos robos de ganado mayor en compañía de otros dos sujetos que se encuentran prófugos, y a los que conoce solamente por los apodos de "El Hornero" y "El Carancho", los que luego vendieron obteniendo 350.000 pesos ley. Cabe señalar que el trío se había apoderado de 16 equinos de distintos pelajes

MATAN HAMPON EN EL CENTRO; 2 MAS EN SARANDI

Dos asaltantes que intentaron atracar un negocio ubicado en Cangallo 1310, en pleno centro de esta ciudad, fueron sorprendidos por una comisión policial generándose un tiroteo. Los delincuentes trataron de escapar por el pasaje Rivarola, pero uno de ellos fue muerto. El otro escapó. La policía no suministró oficialmente los datos del acribillado, pero se estima que se trata de un maleante con antecedentes.

Fueron abatidos por efectivos de la Brigada de Investigaciones de Lanús, tras un violento tiroteo suscitado en la localidad bonaerense de Sarandí.

El hecho ocurrió cuando los policías arribaron a las calles Arredondo y Suipacha, donde trataron de identificar a tres ocupantes de un automóvil en actitud sospechosa, quienes los agredieron a balazos.

Repelida la acción, tras cruento enfrentamiento, dos de los malvivientes fueron abatidos, en tanto el tercero logró fugar en el vehículo mencionado.

Los delincuentes abatidos fueron identificados, por los documentso hallados en su poder, como Juan Ernesto da Silva Enes y Luis Miguel Correa.

Los efectivos de seguridad encontraron en el lugar una escopeta calibre 16 y dos revólveres calibres 32 y 22 largo.

BUENA GENTE: VACIAN CASA VECINA

Fueron aprehendidos en Ringuelet cinco vecinos que separadamente saquearon una casa, aprovechando que estaba deshabitada. La misma está ubicada en la intersección de 24 y 512, de esa jurisdicción, y sus propietarios faltaban a la misma dado que estaban de vacaciones en el interior del país. Al regresar la encontraron vacía. La investigación permitió establecer que los ladrones son los vecinos César Osvaldo Sosa, robó un placard y una cocina; Alberto Arnaldo Suchini (dos mesas); José Alberto Herrera (una máquina de coser eléctrica); Hermes Policarpo Rojas (juego de living) y Antonio Nicéforo Calgaro (juego de dormitorio, heladera y radio).

RIESGOSA LABOR DE LOS BOMBEROS EN SINIESTRO DE TIGRE

Un aserradero fue prácticamente reducido a cenizas por un incendio que se declaró en las últimas horas de anoche. El siniestro ocurrió a las 23.30 en el galpón y taller ubicado en la calle Liniers 2820, Tigre, propiedad de Federico Miguez. Tres dotaciones de bomberos de la zona, a cargo del jefe local Antonio Ruiz, llegaron al lugar siniestrado pocos minutos después.

♦ ASFIXIA

Tras intensa y riesgosa tarea los bomberos consiguieron evitar que el fuego se propalara a casas y depósitos vecinos, y luego de circunscribirlo comenzaron a atacarlo con varias líneas de mangueras. La tarea se hizo ardua debido a la combustibilidad de los elementos del aserradero, y como consecuencia dos bomberos sufrieron las consecuencias: fueron atendidos por sus compañeros dado que presentaban principios de asfixia. Tres horas más tarde conseguían extinguir el siniestro. Las pérdidas son cuantiosas.

DALE CAMPANINO

El Zorro Frente a Cuevas por la Corona Mundial de los Welter

PIPINO: LA FUERZA

MEXICO, 12 (ANSA, DPA, EFE y France Presse). — La pelea llegó con lentitud. Cinco postergaciones y un cambio de plaza, la retrasaron hasta colmar el vaso de las expectativas. Pero, esta noche finalmente, el campeón mundial de los welter, José Pipino Cuevas, dará una oportunidad por la corona al desafiante argentino Miguel Angel Campanino.

En el ring ubicado en la plaza de toros "El Toreo de Cuatro Caminos", frente a la atenta mirada de millones de seres, dos estilos profundamente diferentes se opondrán de la mano de ambos púgiles. La pelea se anuncia espectacular; Campanino, con su técnica de depurado estilo, con sus características de contragolpeador nato, creador e intuitivo, y Cuevas, con la fuerza explosiva de sus manos, con el ímpetu de sus 19 años en la primera defensa que realiza en México.

Simbólicamente el encuentro se hará en honor de José Angel "Mantequilla" Nápoles. El cubano mexicano que brilló con luz propia en la división hasta que decidió retirarse tiempo atrás. A su sombra surgió Pipino Cuevas alcanzando notoriedad mundial cuando arrebató el título de manos del portorriqueño Angel Espada, noqueándolo en dos rounds. Con esa espectacular victoria el azteca se convirtió en uno de los monarcas más jóvenes de la historia y además prácticamente imbatible por la potencia que concentran sus puños. Sin embargo la horma de su zapato podría encontrarse en un contragolpeador, que aprovechara cada oportunidad para concretar un trabajo lento pero positivo.

Por esa causa, Campanino surge como favorito inclusive en este país para alcanzar la corona. En ese esquema se desarrollará la pelea, y en caso de superar las primeras vueltas, el argentino incrementará su peligrosidad de acuerdo —al menos— al conocido estilo del púgil pampeano.

Por otra parte, tanto el "Zorro" como su oponente azteca, se han mostrado en excelente estado. El entrenamiento riguroso efectuado por los dos púgiles, dio sus frutos reafirmando sus respectivas condiciones. No existen brechas que puedan determinar bajones en estos aspectos. Cuevas solo evidenció algunas dificultades para dar el peso de la división. Pero este problema casi no alcanza significación si se tiene en cuenta la dedicación al gimnasio demostrada por el pugilista mexicano.

De ahí que resulte prácticamente imposible determinar el posible resultado del encuentro partiendo de la base de alguna posible deficiencia en alguno de los púgiles. Pero, no obstante, la diferencia abismal de experiencia entre los dos boxeadores, surge como el detalle más elocuente que puede arrojar algo de luz sobre la incógnita que se develará esta noche en Cuatro Caminos.

Campanino, de 32 años de edad y 88 combates realizados, es un hombre de bastísima experiencia. El boxeo del "Zorro" no es espectacular. Trabaja pensando, sin perder un instante, pero tampoco buscando un resultado rápido que su potencia, por otra parte, no le permite. Su estilo radica en esperar al contrario y trabajarlo en la media distancia con la contra de derecha cumpliendo un papel protagónico.

En su calidad de campeón, Pipino tendrá el derecho de esperarlo. Pero esta circunstancia no debe turbar al argentino. Cuevas es un fighter de 19 años de edad que remonta un record de 22 peleas profesionales (18 victorias, 16 por K.O.). Por su estilo se ajusta perfectamente a los requerimientos del argentino. Pero aún con la salvedad de que deba salir a buscar la pelea, el pampeano dio sobradas muestras de que no se aferra esquemáticamente a su estilo. Valga como ejemplo un combate realizado en 1976 en Buenos Aires, frente a otro veterano contragolpeador entrerriano Esteban Osuna, a quien Campanino salió a su encuentro derrotándolo por puntos.

Cuevas, sin embargo, no debe ser subestimado. La espectacular victoria frente a Espada se suma a su anterior defensa frente al japonés Shoji Tsujimoto a quien noqueó en el sexto episodio. Espigado y muy resistente, cuenta a su favor con una fuerza arrolladora que puede crearle serios problemas a su oponente. No obstante, en el curso de los entrenamientos, evidenció dificultades para retroceder y por otra parte al insistir en golpear permanentemente, deja abiertas brechas que pueden ser aprovechadas por las contras del argentino.

La pelea es una incógnita. Se puede entrever el desarrollo, pero difícilmente el final. Para los argentinos, Campanino puede soslayar la amargura causada por la derrota lamentable sufrida por Miguel Angel Castellini frente al mediocre Eddy Gazo en Managua Todo el país estará con él acompañándolo y esperándolo. El "Zorro" hará su trabajo, pausado, tranquilo. Frente a él, Pipino Cuevas, un digno representante del clásico boxeo mexicano, deberá rendir el examen más difícil de su carrera, éxito para el cual se entregará totalmente.

Vía Satélite

Exactamente a la 0.30 hs. de nuestro país (21,30 de México) se iniciará el encuentro por el título mundial de los welter. Los aficionados argentinos tendrán la oportunidad de seguir las alternativas de la pelea y alentar al pampeano Campanino a través de una transmisión especial vía satélite que difundirá el Canal 11 de televisión.

El árbitro del combate será el panameño Isaac Herrera con derecho a voto. La terna del jurado se completa con la participación del venezolano Luis Sulbarán y Martin Denkin, de Estados Unidos.

CAMPANINO: LA TECNICA

UN RETADOR CON ANTECEDENTES

1966			
14- 7	José Crisol	GKO 2	Santa Rosa
5- 8	Juan Turiso	GPP 6	Santa Rosa
3- 9	A. Martínez	GKO 3	Bs. Aires
14-10	D. Gerez	GKO 5	Santa Rosa
4-11	Mario Ríos	GKO 2	Santa Rosa
3-12	Ovidio Bravo	GAb 6	Santa Rosa
29-12	Héctor Paiva	GAb 4	Gral. Pico
1967			
3- 2	D. Flores	GKO 5	Santa Rosa
3-3	R. Silva	GKO 7	Santa Rosa
9- 6	O. Piazza	PKO 7	Santa Rosa
21- 4	T. del Barco	GPP 10	Santa Rosa
7- 4	O. Gómez	GAb 6	Santa Rosa
1- 9	H. Suárez	GAb 3	Santa Rosa
15- 9	E. Basualdo	GKOT 3	Santa Rosa
3-11	J. A. Paz	GP DT 4	Santa Rosa
1968			
6- 3	R. Gómez	GPP 10	Santa Rosa
5- 4	L. Peralta	E 10	Santa Rosa
14- 6	Juan Acosta	GKO 3	Santa Rosa
5- 7	José A. Paz	GPP 10	Santa Rosa
2- 8	E. C. Azevedo	E 10	Santa Rosa
11- 9	T. del Barco	GPP 10	Bs. Aires
28- 9	T. del Barco	GPP 10	Bs. Aires
11-10	C. Chávez	GAb 10	Santa Rosa
27-11	L. Peralta	GPP 10	Bs. Aires
21-12	E. C. Azevedo	PPP 10	Bs. Aires
1969			
21- 3	E. C. Azevedo	E 10	Santa Rosa
9- 5	A. Montenegro	GPP 10	Santa Rosa
4- 6	A. Di Lella	GPP 10	Bs. Aires
11- 7	Yanni García	GPP 10	Santa Rosa
3-10	R. Chetta	GKO 4	Santa Rosa
21-11	A. Cachazú	GPP 10	Santa Rosa
1970			
6- 3	R. Verón	GPP 10	Santa Rosa
8- 5	O. Gottifredi	GPP 10	Santa Rosa
5- 6	J. Peralta	GPP 10	Santa Rosa
12- 9	M. Azevedo	GAb 9	América
4-11	A. Di Lella	GPP 10	Bs. Aires
21-11	A. Marchissio	GAb 10	V. Mackena
1971			
27- 3	A. Cachazú	GP DT 4	Bs. Aires
5- 6	E. Osuna	GPP 10	Bs. Aires
18- 6	C. Chávez	GAb 5	Santa Rosa
14- 8	A. Cachazú	PPP DT 8	Bs. Aires
15-10	O. Escauriza	GPP 10	V. Mackena
12-11	W. Kelly	GPP 10	Santa Rosa
27-11	W. Kelly	GPP 10	Bs. Aires
17- 2	A. Di Lel'a	GPP 10	Santa Rosa
1972			
14- 1	O. Escauriza	GPP 10	H. Renancó
10- 3	O. Escaur'za	GPP 10	C. Uruguay
25- 3	J. R. Sosa	GPP 10	Bs. Aires
28- 4	H. Galván	GPP 10	Santa Rosa
12- 5	R. Pereyra	GPP 10	Santa Rosa
15- 7	A. Cachazú	PPP 12	Bs. Aires
Por el título argentino medio mediano.			
5- 8	R. Lazcano	GAb 6	Macachin
16- 9	R. Méndez	GPP 10	C. Riva'via
18-10	R. Méndez	GPP 10	B. Aires
3-11	M. Juárez	GKO 4	Santa Rosa
16-11	C. Peralta	E 10	Tucumán
1973			
30- 1	C. Villalba	GKOT 9	Salta
10- 3	J. White	GAb 5	Roma
23- 3	P. Ber'dere	GKOT 7	Turín
5- 5	D. Meléndez	GKOT 7	Roma
8- 6	A. Ro'guez	GAB 8	Roma
20- 7	P. Berón	GPP 10	Santa Ro'a
1- 9	M. Guilloti	GKOT 5	B. Aires
18-10	O. Miranda	GAb 9	Concepc'ón
14-11	R. Méndez	GPP 10	B. Aires
21-12	C. Villalba	GPP 10	Villa María
1974			
5- 4	L. A. Díaz	GAb 6	Neuquén
19- 4	M. Delgado	GPP 10	C. Cuatiá
17- 5	M. Delgado	GAb 9	Santa Rosa
21- 5	Fue consagrado campeón argentino.		
15- 6	M. Guilloti	GPP 10	B. Aires
20- 7	R. Chávez	GPP 10	B. Aires
2- 8	M. Ferrández	GPP 10	Posadas
16- 8	O. Zarza	GPP 10	G. Rosa
30- 8	V. Nilo	GPP 10	Bariloche
11-10	C. Pe'ta	GPP (DT) 3	Santa Rosa
Retuvo el título argentino.			
1975			
13- 3	M. Gui'ti	GPP 12 (DT)	B. Aires
Retuvo el título argentino.			
23- 5	M. Fernández	GPP 12	Salta
21- 6	M. Guilloti	GPP 12	B. Aires
Retuvo el título argentino.			
8- 8	M. Fernández	GPP 1)	Santa Rosa
11-10	A. Garrido	GPP 12	Esquel
8-11	C. Peralta	GPP 12	B. Aires
Retuvo el títu'o argentino.			
1976			
18- 2	M. Gu'lloti	GPP 10	M. del Plata
15- 4	R. Zarza	GPP 10	Santa Rosa
5- 6	M. Molina	GPP 10	B. Aires
16- 8	O. Escau'za	GKOT 8	Santa Rosa
20- 9	E. Osuna	GPP 10	B. Aires
4-12	C. Sosa	GKO 1	Santa Rosa
1977			
21- 1	M. Fernández	GPP	M. del Plata
12- 3	P. Cuevas		México

DOLOR EN EL MUNDO TUERCA: MURIO EL QUERIDO "LARRY"

Víctima de un síncope cardíaco, dejó de existir ayer **Eduardo Rodríguez Larreta.** El popular "Larry", cuyos restos fueron inhumados hoy en el cementerio de Recoleta, había transitado momentos de gloria en nuestro automovilismo deportivo.

Deportista de fuste, abrazó la práctica de este deporte desde muy joven, debutando a los 19 años en la desaparecida categoría Sport en 1953, durante la disputa del Premio Primavera. Luego de un breve paréntesis, retomó su afición por los "fierros" y obtuvo así su primera victoria de importancia, ganando el Gran Premio Standard Mejorado, edición del año 1957. Durante ese mismo año, en compañía de la corredora itálica Teresa De Filipp's, intervino en los 1000 kilómetros de la ciudad de Buenos Aires, donde se vio forzado a abandonar la competencia.

Los años subsiguientes, lo vieron alternar en las variadas categorías de Turismo, donde lograra variados éxitos, hasta que llegó el momento que lo contó como protagonista en la "Misión Argentina en Nürburgring", Alemania Occidental. Junto a Carmelo Galbato, García Veiga, Eduardo Copello, Gastón Perkins, Oscar Franco, Luis Di Palma y Eduardo Rodríguez Canedo brilló en uno de los períodos más trascendentales de nuestro automovilismo.

Fue un piloto de manejo pulido, dueño de una natural corrección. Si bien actuó en numerosas competencias de ruta, poseyó las condiciones necesarias para descollar en las pistas, que no encaró a nivel internacional pese a los ofrecimientos de Lotus a través de Colin Chapman.

PIPINO Y SU HISTORIA

FECHA	RIVAL	ESCENARIO	RESULTADO
1º de enero de 1972	José Arias	Arena México	GKOT- 4 rounds
5 de marzo de 1972	Mario Román	Arena México	PPP - 6 rounds
25 de mayo de 1972	Rie'ero Rodríguez	Arena México	GKOT- 2 rounds
23 de junio de 1972	Palo Tapia	Arena México	GKOT- 2 rounds
20 de agosto de 1972	Juan Oropeza	Arena México	PPP - 8 rounds
7 de diciembre le 1972	Raúl Martínez	Arena México	GKO - 1 round
1º de marzo de 1973	Sergio Alejo	Arena México	GKO - 4 rounds
13 de mayo de 1973	Memo Cruz	Arena México	PPP -10 rounds
5 de agosto de 1973	José Figueroa	Arena México	GKOT- 3 rounds
7 de octubre de 1973	Octavio Amparan	Arena Mexico	GKOT- 7 rounds
25 de noviembre de 1973	Eleazar Delgado	Arena México	PPP -10 rounds
12 de mayo de 1974	Salvador Ruvalcaba	Arena México	GKO - 1 round
13 de junio le 1974	Sugar Sanders	Arena México	GKOT- 1 round
22 de agosto de 1974	José Luis Peña	Arena México	GKO - 1 round
27 de octubre de 1974	Samuel García	Arena México	GKO - 3 rounds
26 de enero de 1975	Rubén Vázquez	Arena México	GPP -10 rounds
13 de julio de 1975	Carlos Obregón	P. de los De'tes	GPP -10 rounds
28 de setiembre de 1975	José Palacios	Arena México	GKOT-10 rounds
(OBTUVO EL CAMPEONATO MEXICANO DE LOS WELTER)			
4 de abril de 1976	Rafael Piamonte	Mexicali	GKO - 1 round
3 de junio de 1976	Andy Price	Los Angeles	PPP -10 rounds
17 de julio de 1976	Angel Espada	Mexicali	GKO - 2 rounds
(OBTUVO EL TITULO MUNDIAL WELTER, VERSION AMB)			
28 le octubre de 1976	Shoji Tsujimoto	Ka'wa-Tokio	GKO - 6 rounds
(RETUVO EL TITULO MUNDIAL)			

EL FUTBOL SE PUSO

Jugador Fracturado, Cobarde Agresión al Linesman y Juez Irresoluto

DEL PARTIDO, POCO QUE DECIR

En lo que hubo de fútbol —51 minutos de juego—, el empate de 1 a 1 rescató los esfuerzos de Independiente y la táctica conservadora de All Boys. Los de Floresta salieron a explotar con acierto la ley del offside, los "rojos" fueron cayendo paulatinamente en la "trampa" tejida por Faraone y, pese a que las llegadas de los "albos" fueron muy espaciadas en dos oportunidades Pogany resultó derrotado. En la primera un remate directo al arco de Scigliano fue penado por Ottone —y Aranguren— como posición adelantada de Britapaja totalmente pasiva (allí nadie se preocupó de arrojar ningún proyectil al raya), fue a los 12 minutos... En la segunda, **Insaurralde** le pegó "desde la cancha de Racing", ni el arquero ni la pésima barrera se enteraron y 1 a 0, el reloj señalaba 33 minutos de juego.

Antes el uruguayo Keosseian se fue lesionado gravemente —diagnóstico de fractura de tibia y peroné—, Independiente solamente aparecía en la peligrosidad de Bertoni y la lucha de Galván en el medio y, después de los larguísimos cabildeos, precisamente Galván mandó centro al área de Spilinga, Arroyo se la bajó a Outes y llegó el ansiado 1 a 1. Después el segundo acto del escándalo y la suspensión final a los 4 minutos de la etapa complementaria.

Es evidente que mucha gente no conoce la reglamentación y no nos referimos a la del PRODE, sino a la general. Y es que algunos relatores de radiotelefonía, con su afán de ingerencia en todos los casos, sin mayor responsabilidad en la mayoría, hacen acotaciones confusas. Así se dijo que Ottone estaba autorizado a proseguir el partido con un solo linesman. Como si la agresión fuera algo que se podía pasar por alto. La condenación al hecho debe ser plena y general, sin retaceos ni argucias impropias.

♦ **LA SINTESIS**

INDEPENDIENTE: Pogany; Lencinas, Villaverde, Trossero, Bertolé, Keosseian, Galván, Larrosa, Arroyo, Outes, y Bertoni. **D.T.:** Omar Pastoriza.

ALL BOYS: Spilinga; Pintos, Insaurralde, Tagliani, Vaccaro, Scigliano, Dragonetti, Medina, Zilli, Britapaja y Pisapia. **D.T.:** Carmelo Faraone.

Gol en el primer tiempo: 35 m. Insaurralde (AB).

Gol en el segundo tiempo: 4 m. Outes (I)

Arbitro: Ottone **Cancha:** Independiente

Tercera: Independiente 1, All Boys 1

Recaudación: $ 436.725.

"El partido va a continuar y esto lo hago para que no trascienda como un escándalo, perjudicando al Mundial 78" Firmado: **Aldo Ottone.** Y comenzamos por el final, porque era tal la confusión reinante en la cancha de Independiente y sus inmediaciones que se nos hace necesario volver atrás el "tape" de lo visto y oído en Avellaneda para recomponer aunque sea parcialmente, el desconcierto y el destino que tuvo por principales actores al juez del partido Independiente-All Boys, a uno de sus colaboradores **—Carlos Aranguren—** y a un sector del público; a la postre el otro gran responsable de una nueva página negra del fútbol, en los umbrales, ciertamente, del mundial en Argentina.

Porque no es posible encaminar la perspectiva del lector —que no estuvo en la cancha o frente al televisor— sin derivar en los alcances que pueda tener el desenlace del partido 1 del PRODE, adelantado para TV. **El resultado de 1 a 1 señala "EMPATE" para la tarjeta del Juego de Pronósticos, ello será tabulado a la hora de buscar los ganadores del concurso número 216,** pero la suerte que corran los protagonistas en lo eminentemente deportivo, puede ser muy otra. Ottone suspendió el partido **"POR FALTA DE GARANTIAS"** y ahora sí podemos ordenar los hechos...

LA EXPULSION DE BERTOLE: Carlos Aranguren, línea de Ottone sobre el sector de plateas donde están las cabinas del periodismo en la cancha de la doble visera, llamó al juez a los 38 minutos del primer tiempo y, a su requerimiento, el zaguero "rojo" se ganó la ídem y se fue expulsado. La réplica de insultos, de proyectiles que siguen siempre a situaciones análogas no se hizo esperar y, cuando se jugaban tres minutos y fracción del segundo tiempo, se vio caer al colaborador del árbitro, dando señales evidentes de haber sido alcanzado por un objeto contundente. Ottone corrió hacia el lugar, atendió al accidentado el doctor Pintos (de All Boys) y, con el auxilio de una camilla, Aranguren fue conducido hacia los vestuarios locales. ¿Diagnóstico? **CONTUSION COSTAL Y LIPOTIMIA AGUDA"** (Caída de presión).

LA LETRA DEL REGLAMENTO: Si en un primer momento pareció natural que Ottone acompañara a su línea para interesarse por su estado, lo incomprensible comenzó cuando el juez principal argumentó que **"SUSPENDERIA EL PARTIDO SI ARANGUREN NO SE RECUPERABA TOTALMENTE".** En este caso los reglamentos son claros, **el encuentro debió seguir, teniendo en cuenta que estaban en condiciones de arbitrar el juez principal y el otro línea;** incluso, un raya de tercera se apersonó en el vestuario para reemplazar a su colega accidentado...

EL MUY PARTICULAR OTTONE: el árbitro negándose a escuchar las indicaciones del presidente de Independiente —en ese momento Grondona aseguraba las totales garantías para continuar—, los propios jugadores locales y la aceptación tácita de All Boys para seguir: se mantuvo en la postura de **NO VA MAS.** No hemos querido referirse mayormente a la doble fractura que sufrió el jugador Keosseian por entender que eso no tuvo relación con el gran incidente, aunque pesó en el ambiente.

"SEGUIRE POR EL MUNDIAL 78". Después de más de una hora de incertidumbre, los equipos volvieron al terreno, el público a las tribunas y tranquilidad a los "rojos". Hubo tiempo para el empate, una nueva piedra buscó la humanidad de Aranguren y llegó la suspensión definitiva. Ottone se enojó, se fue a los vestuarios y el **Tribunal de Disciplina deberá dar dictamen final.** En ese momento de la segunda agresión es cierto **"NO HABIA GARANTIAS".** La desesperación de Independiente —puede perder los puntos, de acuerdo al informe del árbitro— señaló que LA PIEDRA FUE LEVANTADA POR ARANGUREN DEL SUELO (Pero alguien la arrojó ¿no?) nosotros nos preguntamos ¿POR QUE OTTONE NUNCA PIDIO LA COLABORACION POLICIAL?...

OTRA VEZ LA CAMILLA. Así lo retiran al linesman Aranguren luego del alevoso ataque perpetrado por un sujeto al que no se logró identificar. Volvió al campo, pero al reiterarse la agresión el árbitro suspendió el lance.

LO ATIENDEN. El linesman Aranguren es socorrido en el primer momento. El juez Ottone trata de incorporarlo. Luego llevado al camarín, donde estuvo 50 minutos.

KEOSSEIAN: LARGA INACTIVIDAD

Un infortunado accidente de juego sufrió anoche el futbolista oriental Manuel Keosseian, en el frustrado partido adelantado. El doctor Fernández Schnoor, que lo atendió de inmediato en el campo de juego, ordenó su traslado al vestuario, donde luego de comprobar la doble fractura de la tibia y el peroné, en el tercio medio de la pierna derecha, la que ofrecía un gran desplazamiento. Keosseian había chocado con Dragonetti.

En el mismo vestuario, el facultativo logró reducir la fractura y de inmediato, procedió a colocar un yeso en la zona afectada. Desde la cancha, el jugador fue trasladado al hotel Los Dos Chinos, habitual lugar de concentración "roja".

En las primeras horas de esta mañana, Keosseian se trasladó al hospital Argerich, en cuya sala de Traumatología presta servicios el doctor Fernández Schnoor, y allí se le practicó una radiografía, mediante la cual se comprobó que la primera cura había sido acertada. Por ello, se le ordenó al futbolista regresar al hotel, para posteriormente volver a su domicilio.

De acuerdo con el pronóstico del doctor Fernández Schnoor, el jugador deberá permanecer enyesado durante 3 meses, luego vendrá un mes de recuperación funcional, para recién volver a la práctica del fútbol.

Estuvimos con Keosseian esta mañana. Lo encontramos muy bien anímicamente. "Esto ya me ha ocurrido —nos dijo— ahora hay que pensar para el futuro y estoy seguro que volveré a jugar como hasta ahora. Tengo 23 años y no tengo dudas sobre mi recuperación", finalizó.

LA LLAMADA MISTERIOSA

CRONICA estaba dialogando con el doctor Fernández Schnor: **"Aranguren presenta una contusión en la región costal y una aguda lipotimia, afirma que está recuperado, pero no se encuentra MOTIVADO para continuar en su puesto, ya se duchó y en estos momentos se vestía con su atuendo civil..."** Y, justamente, en ese momento, un nuevo elemento convulsionó los ajetreados camarines "rojos": **"¡EL DOCTOR CANTILO ESTA EN EL TELEFONO Y PIDE HABLAR CON EL ARBITRO OTTONE!"...**

Corrimos todos hacia la intendencia, el juez —entonces atinadamente— **no aceptó que del otro lado de la línea estuviera el presidente de la AFA, Cantilo...**

Alguien sugirió: **Este llamado tiene coloración pelirroja** —recordando las andadas de interpósitos dirigentes colorados— **y la investigación en la redacción de CRONICA dio este resultado:** EL PROPIO ALFREDO CANTILO SE COMUNICO CON EL GERENTE Beldrich Y ESTE CON NUESTRO DIARIO PARA AFIRMAR QUE: **"El doctor Cantilo está estupefacto por la versión que lo da como tratando de influenciar telefónicamente al juez del encuentro Independiente-All Boys, UNICA AUTORIDAD en condiciones de decidir si el partido sigue o no".** Sin embargo el partido siguió unos minutos.

OTTONE, VETERANO DE ESTAS GUERRAS

Si Aldo Ottone necesitaba algún argumento para mantener su triste celebridad, lo de ayer colma toda medida, pero su "historial" es rico a costa de escándalos muy similares. Este es su nada envidiable curriculum: en el año 1974 inició su prontuario, **convalidando un gol a favor de Dock Sud —era juez de la "B"— que nunca ingresó en el arco de Temperley y hasta los** propios jugadores locales admitieron que la pelota no había entrado. Temperley solicitó que no arbitrara nunca más...

También en el año 1974 fue especial protagonista de otro gran "embrollo" en el partido **Quilmes Arsenal.** En 1975 por decretar un penal debió salir con custodia policial en el partido que jugaron **Defensores de Belgrano y Estudiantes,** siempre en la **"B".**

Y su más reciente "despiporre" se produjo el año pasado en cancha de Boca. Jugaban **San Lorenzo y Huracán,** el partido estaba empatado 1 a 1 y ante un remate de Scotta, la pelota pegó en una piedra, se elevó y dejó parado a "Chocolate" Baley. Todo el mundo vio el gol, menos Ottone y un línea, que penaron a Mario Rizzi por offside (¿a la piedra?). Fue el 8 de julio del año pasado. **Ottone sigue dirigiendo. Maino, Sukutián y Cía "descansan en paz..."**

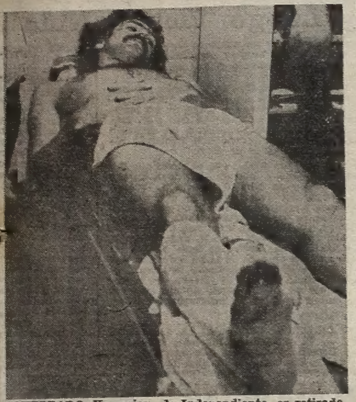
PRODE BIEN GORDITO

Ya tiene un resultado el concurso 216 del PRODE, que se cerró ayer. De acuerdo con el reglamento en caso de suspensión de un partido queda fijo el score existente al momento de su interrupción, criterio que se aplicó en la primera fecha, cuando varios encuentros se interrumpieron debido a la lluvia. Por eso para el partido **Independiente-All Boys el resultado es empate,** lo que viene reiterando algunos de los cotejos adelantados para los viernes son siempre la sorpresa y están fuera de lógica. Recordemos que el viernes anterior Temperley le hizo la boleta a San Lorenzo en Almagro.

De acuerdo con el informe de la oficina respectiva del Ministerio de Bienestar Social, para este concurso fueron presentadas 3.48 .723 tarjetas con una recaudación total de 28.129.530.000 **nacionales.**

De acuerdo a la suma recaudada corresponde al "pozo" mayor, es decir el que se repartirá entre los que acierten los 13 resultados, la suma de 7.313.677.878 nacionales. En cuanto al pozo para los que figuren en segundo término es de 3.938.134.242 nacionales.

ROJO DE VERGÜENZA



QUEBRADO. Keosseian, de Independiente, es retirado en camilla. Sufrió fractura de tibia y peroné anoche.

ASUNCION ESTA MUY CALMADA

ASUNCION, 12 (AFP, AP y DPA). — En medio de un ambiente caldeado, no solo en cuanto a la temperatura se refiere, las selecciones de Paraguay y Brasil se aprestan para disputar mañana, desde las 19 (hora de Argentina), un encuentro trascendental para las pretensiones de ambos, en el camino hacia el campeonato mundial de fútbol, a disputarse en 1978.

Originalmente, el encuentro estaba programado para las 17.30 y fue aplazado hasta las 19, a raíz del calor.

La primera escaramuza previa al partido, la protagonizaron periodistas locales y muchos reporteros fotógrafos brasileños, llegados a esta capital para cubrir la información, cuando las autoridades deportivas locales les vedaron el acceso a una práctica del conjunto paraguayo, aduciendo que los brasileños harían de "espías" del plantel rival. Por ese motivo, las protestas arreciaron y los directivos adujeron que la prohibición a los periodistas extranjeros ya se ha aplicado en otras oportunidades.

El técnico paraguayo, Ramón Rodríguez, anuncia varios cambios en su equipo, respecto del que jugó frente a Colombia. El empate ha dejado huellas y por ello decidió incluir a Torres en el medio campo y a Maldonado como piloto.

Por su parte, Claudio Coutinho, resolvió liberar a Luis Pereira después del encuentro del domingo, pues entiende que después de ese encuentro, habrá cumplido con su misión en el seleccionado. Es que Coutinho asegura que el domingo saldrán triunfantes del estadio Defensores del Chaco. "No saldremos a buscar el empate, porque el empate no sirve, hay que ganar, pero tampoco aplicaremos una táctica ofensiva como contra Colombia", dijo el técnico.

Mientras tanto, más de 15.000 aficionados brasileños han colmado la capacidad hotelera de Asunción, por lo que se prevé un "partido" de igual intensidad en las tribunas y en el campo de juego.

Los equipos se anuncian así:

PARAGUAY: Benítez; Espíndola, Benítez, Isasi, Insfran, Jara, Seguier Sosa, Torres Lazzarini, Maldonado y Bareiro.

BRASIL: Leao; Ze María, Luis Pereira, Carlos Alberto, Marinho, Cazapava o Galcao, Toninho Cerezo, Rivelino, Gil, Roberto y Paulo César.

♦ UN ESPIA

SANTIAGO DE CHILE, 12 (ANSA). — Luis Ibarra, entrenador del equipo de fútbol de Universidad de Chile viajó a Asunción con la finalidad de presenciar el próximo domingo el encuentro entre los seleccionados de Paraguay y Brasil.

Pero también el técnico lleva la misión de captar el ambiente en esa capital cuando su equipo deba enfrentar a los paraguayos por la Copa Libertadores de América, junto al campeón chileno "Everton" quienes se medirán con los equipos guaraníes.

Junto con Ibarra viajó también el gerente de la institución universitaria, Daniel Mourgues.

PERU BUSCA DESEMPATE

LIMA, 12 (ANSA). — Las selecciones de fútbol del Perú y Ecuador se enfrentarán esta noche en esta capital en el primer cotejo correspondiente a la rueda de las revanchas del grupo sudamericano tres para las eliminatorias para el Mundial de Argentina-78.

El comienzo del cotejo, que tendrá por escenario el Estadio Nacional de esta capital, fue fijado para las 20.00 hora local. El partido tendrá carácter de desempate del encuentro que los mismos rivales sostuvieron el pasado 20 de febrero en Quito y que concluyó igualado en un gol.

La afición y crítica deportiva peruana considera la situación peruana, que debe disputar sus dos últimos compromisos como local, sumamente favorable para su clasificación.

Los técnicos anunciaron estos equipos:

Perú: Quiroga; Soria, Meléndez, Chumpitaz, Díaz, Quesada, Percy Rojas, Velázquez, Muñante, Sotil y Oblitas.

Ecuador: García; Méndez Carrera, Villena, Klinger, Granda, Figueroa, Villafuerte, Paz y Miño, Ron y Nieves.

AMENAZA A VENEZOLANOS

LA PAZ, 12 (EFE). — Fanáticos bolivianos amenazaron de muerte a los jugadores de la selección venezolana de fútbol, denunció a la prensa el presidente de la delegación visitante, Rafael Castellanos Arévalo. Bolivianos y venezolanos deben jugar mañana un partido de la serie eliminatoria por el campeonato mundial de 1978. Por primera vez en la historia de Bolivia, un equipo de fútbol de este país puede conseguir la clasificación para participar en un campeonato del mundo. Los jugadores venezolanos han sido amenazados telefónicamete repetidas veces, según Castellanos. El embajador de Venezuela en La Paz, Ramón Delgado, recibió dos cartas con amenazas de muerte para el caso de que sus compatriotas ganen el domingo. Las amenazas obligaron a la administración del hotel "Sucre" a suspender las llamadas telefónicas a los jugadores.

Los venezolanos practican intensamente en La Paz, buscando una aclimatación ideal que les permita jugar en casi igualdad de condiciones físicas. La visita concluyó esta tarde sus prepartivos.

Las localidades para el partido de mañana están agotadas.

BOCA TIENE UN VIAJE BRAVO

Punteros en Dispares Compromisos

Cuando mañana a las 17 se inicien los partidos de la tercera fecha del torneo metropolitano de la AFA, estarán al frente de las posiciones solo dos equipos que son **River Plate y Lanús**. Claro que tampoco Racing ha perdido ningún punto, pero solo ha jugado un cotejo y se debe hacer notar que incluyendo a los punteros hay doce equipos que no conocen la derrota.

Los cotejos de mayor interés son los de los punteros **River Plate**, que como local en Huracán, enfrentará a **Quilmes**, y el de **Lanús con Huracán**, siendo los granates también locales. Pero evidentemente también está en primer plano la presentación de **Boca Juniors** en La Plata frente a **Estudiantes**.

River Plate, que con su equipo de emergencia ganó a Gimnasia en La Plata y luego con el titular, con las bajas de Perfumo y J. J. López, perdió con Boca por la Libertadores, tiene por adversario a los cerveceros, que terminan de empatar en su cancha con Unión de Santa Fe. Aparentemente los "millonarios" parecen ser los más probables ganadores, pero es un cotejo difícil para ambos.

Lanús, que ganó últimamente a Colón en Santa Fe, recibe a un equipo de buen fútbol, como es **Huracán**, que viene de jugar e igualar con **Estudiantes de La Plata**. Para ambos el resultado es muy importante por las ambiciones que llevan consigo.

El eufórico **Boca Juniors**, paladeando aún la dulce victoria del miércoles último sobre su tradicional rival, tiene un viaje de riesgo a **La Plata** para medirse con **Estudiantes**. Ganar a Boca en este momento es conseguir alta notoriedad y los "pinchas" sin duda que serán tenaces rivales.

Racing, con su ídolo Villa, también tiene un viaje de sumo peligro, pues debe jugar en Rosario con **Newell's Old Boys**. Los académicos, en su único partido por el Metro, ganaron a Chacarita Juniors, después igualaron en Montevideo con la selección oriental y luego con Gremio de Porto Alegre, en Avellaneda. En cuanto a Newell's termina igualando en San Martín con Chacarita Juniors, luego de ir perdiendo por cuatro a uno, toda una hazaña.

Siguiendo con los "grandes", **San Lorenzo de Almagro**, que el viernes anterior sufriera una cruda derrota ante Temperley, buscará rehabilitarse ante **Gimnasia y Esgrima**, lo que parece fácil pues los platenses han perdido los dos partidos que jugaron por el Metro. Lo mismo les pasó a Banfield y Ferrocarril Oeste, que a su vez se enfrentan en el campo de juego del Taladro.

Un cotejo interesante será el de **Unión con Platense** en Santa Fe, pues los locales vienen pisando fuerte. Ya de buena atracción por los inmediatos antecedentes de los contendientes, los partidos de **Atlanta** con **Colón**, en Villa Crespo, y **Vélez** con **Temperley** en Liniers. Los de Ignomiriello consiguieron una buena victoria en Caballito el domingo último y los celestes apabullaron a los "santos".

Por último, en el campito de Boyacá y Juan A. García jugarán **Argentinos Juniors y Chacarita Juniors**. Allí a los chicos que devuelven los balones los tienen en la calle, pues basta shotear medianamente fuerte para que se vayan de paseo. Claro que si los dos juegan al fulbito no hay problema.

PROBABLES EQUIPOS

ATLANTA — COLON
(PRODE Nº 2)

ATLANTA: Reggi; Azzolini, Abdala, Maletti, Eliseche, Carrió, Soria, Cocco, Fierro o Ramos, Curini y Candau. D.T.: F. Pizarro.

COLON: Luraschi; Castañeda, Di Plácido, Mariano, Leroyer, Villaruel, Anconetani, Roldán, Vega, Luñiz, Di Meola. D.T.: Urriolabeytia.

Cancha: Atlanta.
Arbitro: T. Nitti.

• • •

LANUS — HURACAN
(PRODE Nº 3)

LANUS: R. Sánchez, Zárate, Arias, Giachello, Ojeda, Suárez, Lódico, Cárdenas, Baró, Nanni, Clausi. D. T.: J.M. Silvero.

HURACAN: Baley; Chéves, Longo, Fanessi, Carrascosa; Ardiles, Ríos, O. Rodríguez, Housemann, Saldaño, N. Candedo o Aviles. D.T.: N. Chabay.

Cancha: Lanús.
Arbitro: J. Romero.

• • •

ESTUDIANTES — BOCA Jrs.
(PRODE Nº 4)

ESTUDIANTES: Pezzano; Del Curto, Rocca, H. Rodríguez, Frassoldati, Reguera, Onnis, Hernández, Gotardi, Letanú y Milano. D.T.: E. L. Manera.

BOCA: Gatti; Pernía, Sá, Mouzo, Tarantini, Carballo, Benítez, Ribolzi, Mastrángelo, Veglio, Felman. D.T.: J. C. Lorenzo.

Cancha: Estudiantes.
Arbitro: A. Coerezza.

• • •

BANFIELD — F. C. OESTE
(PRODE Nº 5)

BANFIELD: Anhiello; Roig, D'Angelo, Sotelo, Volk, Sacconi, Crespo, Corvo o Logato; Orte, R. T. Adorno y M. González. D.T.: E. Fernández.

FERRO: Hernandorena; Franco, Iélamo, Papandrea, Garré; C. Arregui, Eiras, Torres; O. Gutiérrez, Parisi y H. Arregui. D.T.: A. Garabal.

Cancha: Banfield.
Arbitro: J. Rolando.

• • •

VELEZ — TEMPERLEY
(PRODE Nº 6)

VELEZ: Falcione; Malaquín, Pellegrini, Gutiérrez, Ovide, Rodríguez, Larraqui, Acevedo, Dominé, Roldán y Castro. D.T.: M. Ignomiriello.

TEMPERLEY: Guibaudo; Verón, Cvitovick, Martínez, García Sangenis o Donaires, Bellomeza, Pereyra, Biondi, Sotelo, Freire y Noguera. D.T.: U. Farías.

Cancha: Ferro.
Arbitro: A. Gnecco.

• • •

SAN LORENZO — GIMNASIA
(PRODE Nº 7)

SAN LORENZO: Lavolpe; Ruíz, Nicolau, Olguín, Villar, Palmieri, Malnonis, Marangoni, Sánchez, Rizzi y Olivares o A. Rodríguez. D.T.: R. Domínguez.

GIMNASIA: Duca; D'Alegre, Pérez, Solia, Di Bastiano, Borgna, Echauri, Beltrán, Villarreal o Fornari, Taverna y Tutino. D.T.: J. Novarini.

Cancha: San Lorenzo.
Arbitro: M. Comesaña.

• • •

RIVER — QUILMES
(PRODE Nº 8)

RIVER: Fillol; Comelles, Perfumo, Pasarella, H. López, J. J. López, Artico, Marchetti, González, Luque o Sabella y Ortiz. D.T.: A. Labruna.

QUILMES: Palacios; Petit, Recavarren, Pellerano, Medina, Calderón, Rando, Gómez, Filardo, Fortunato y Kalizuk. D.T.: N. Togneri.

Cancha: Huracán.
Arbitro: R. Barreiro.

• • •

UNION — PLATENSE
(PRODE Nº 9)

UNION: Pérez; López, Trullet, Mazzoni, Bottani, Bianchini, Olivera, García Cambón, Alí, Trossero y Moreno. D.T.: O. Cadars.

PLATENSE: Miguelucci; Rivero, Juárez, Perematey, Gianetti, Colman, Morelli, Pérez, Pinasco, Petti y Ulrich. D.T.: J. M. Guerra.

Cancha: Unión.
Arbitro: A. Clerc.

• • •

ARGENTINOS Jrs. — CHACARITA
(PRODE Nº 10)

ARGENTINOS JRS.: Munutti; Romano, Fusani, Gette, Minutti, Fren, Agresta del Cerro, Maradona, López, Alvarez y Ovelar. D.T.: A. D'Acorso.

CHACARITA: Onzari; Gizzi, Bordón, Pena, Grimoldi, Ischia, Casares, Salinas, Vega, Avallay y Delgado. D.T.: R. Saporitti.

Cancha: Argentinos Jrs.
Arbitro: O. Veiró.

• • •

NEWELL'S — RACING
(PRODE Nº 11)

NEWELL'S: Civarelli; Rebottaro, Pavoni, Sperandio, Ortiz, Berta, Gallego, Rocha, Robles, Moyano e Irigoyen. D.T.: J. Yudica.

RACING: Cejas; Espinoza, Killer, Cárdenas, Squeo, Cordero, o Magallanes, Herrer, Villa, Roselli o Márquez, Trama y Díaz. D.T.: A. Basile.

Cancha: R. Central.
Arbitro: C. Espósito.

RITA Y POLANSKI EN[…]

La Hayworth "Incapacitada Mentalmente" por […] y el Director Dopó y Luego Violó a Niña de […]

VIOLADOR. Roman Polanski, famoso director de cine, acusado de engañar, dopar y violar a niña de 13 años.

El mundo de la farándula tiene dos caras, pues mientras en una muestra la satisfacción del aplauso, el lujo y la ficción, en la otra surge muchas veces la "crónica negra" donde el artista aparece tal como es, es decir de carne y hueso. Y hoy lamentablemente el muestrario es bien deplorable **pues mientras la famosa pelirroja de los filmes del 40, Rita Hayworth es declarada "incapaz por desórdenes mentales" y alcoholismo, el director cinematográfico Roman Polanski vuelve a ser noticia después del asesinato de su esposa Sharon Tate, pues fue arrestado por violar a una niña de 13 años en el departamento de su colega Jack Nicholson, mientras que la hija del afamado cineasta John Huston, Angélica, fue detenida por posesión de cocaína.** Tres informaciones en un solo día que ofrece la otra cara de Hollywood alejada de sus fastuosas residencias y una vida vertiginosa.

♦ ALCOHOLISTA

SANTA ANA, California, 12 (UPI). — La pelirroja superestrella del cine en la década del 40, Rita Hayworth, se encuentra incapacitada por desórdenes mentales y alcoholismo y debe ser puesta al cuidado del guardián público, según lo indicó un médico en una declaración enviada al tribunal superior. El doctor James Miner, del hospital Hoag, de Newport Beach, donde está internada la otrora famosa actriz, informó que ella actualmente es incapaz o carece del deseo de aceptar responsabilidad alguna por su tratamiento y es una alcohólica crónica.

La nota del médico fue acompañada por una petición de la oficina del guardián público, solicitando que se le ponga a cargo de los asuntos de la actriz, de 59 años, ya que ella "está gravemente incapacitada debido a un desorden mental". El tribunal ordenó una audiencia sobre el caso para el 1º de abril.

N. de la R. Hace apenas cuatro meses que Rita Hayworth llegó a Buenos Aires invitada por un semanario y un canal de televisión. En esos días ella declaró: **"Tengo 59 años y voy para 60. No importa decir mi edad. Yo no soy de las mujeres que se preocupan por disfrazar el paso del tiempo. Creo que me mantengo bien porque me cuido. Juego al golf seguido, nado todos los días y también me dedico al tenis de vez en cuando. Además, un poco de ballet todas las mañanas siempre ayuda a mantener la línea".**

Estas palabras reflejan la imagen de la actriz durante su estada aquí. Apenas pasaron cuatro meses y ahora la información insólita.

♦ LA DOPO Y VIOLO

LOS ANGELES, California, 12 (Associated Press). — El productor y director cinematográfico Roman Polanski ha sido arrestado por violación de una niña de 13 años de edad, en la casa del actor Jack[…] tavoz policial inform[…] 26 años, hija del cine[…] ton, fue detenida y […] cocaína. Polanski, de […] tado a las 20 horas […] Wilshire, en Beverly […] policial. Posteriormen[…] bajo una fianza de […] cesado por violación.

Por otra parte, la […] Huston fue arrestad[…] en momentos en que […] saban la casa de Ni[…] rrido la violación. S[…] pués de pagar 1300 […]

El director Roman […] lículas que obtuv[…] cional como el […] Rosemary", "La danz[…] natown". Fue el espo[…] asesinada junto con […] violenta, por miemb[…] Manson. La policía […] retirada por Polansk[…] sión de fotografía e[…] quien se encuentra […] después la madre de […] ciones de su hija. P[…] tableta del tranquiliz[…] cometió diversos acto[…]

EL LUNES SE DARAN A CONOCER AUMENTOS

El lunes próximo, sería suscripto por el presidente de la Nación, teniente general **Jorge Rafael Videla**, el decreto por el que se disponen los aumentos salariales que tendrán vigencia desde el 1º del corriente, y que se inscribirán en una escala que oscila entre un **10 y un 40 por ciento**, conforme a una metodología similar a la fijada en noviembre pasado, en las planillas que corrigieron las anteriores escalas de los sueldos.

Los empleados públicos tendrán un incremento directo del 25%, pero, recién lo cobrarán a partir del 1º de abril próximo. No es el caso de los personales de las empresas del Estado que han suscripto convenios colectivos, a quienes se inscribe en el criterio del personal de las empresas privadas.

El decreto que se firmará al comenzar la semana próxima, fue trabajosamente elaborado por el gabiente nacional en arduas sesiones. En el palacio de Hacienda se dijo que el propósito del gobierno es **restablecer el equilibrio del salario al vigente en junio de 1976, con igual poder adquisitivo al que se tenía en ese momento.**

No existe una sola escala para poder apreciar el alza total. Los aumentos tienden a **normalizar los sueldos y "volver al sistema de a igual trabajo igual salario"**, recomponiendo el cuadro existente antes de la suscripción de los convenios colectivos correspondientes a junio-julio de 1975, que, según los miembros del equipo económico, generaron notorias diferencias entre las distintas ramas del trabajo.

Por el momento no se ha informado sobre si las planillas con los incrementos y el "reajuste técnico" por otorgarse, se darán a conocer en forma conjunta o si, de acuerdo a la metodología empleada el año pasado, irán publicándose en forma paulatina.

Las empresas privadas quedarán facultadas para otorgar un aumento suplementario que no supere el 10 por ciento. Esta actitud del gobierno forma parte de la política de **flexibilización gradual de los sueldos** propuesta para esta etapa del proceso. Ha trascendido que estos aumentos serían absorbidos por un sistema de deducción de los balances impositivos.

Otra situación que fue contemplada es la de los aumentos de las asignaciones familiares que sufrieron modificaciones recientemente. Aunque no se dijo nada al respecto, se ha podido establecer que en el área de Bienestar Social ya se han realizado los estudios correspondientes y se han establecido las previsiones financieras para hacer frente a una eventualidad en ese campo.

Los porcentajes de estos últimos incrementos serían fijos, de acuerdo a lo que ocurre habitualmente.

ADMITEN EN BRASIL QUE LOS POLICIAS TORTURAN

BRASILIA, 12 (ANSA). — En nombre del liderazgo oficialista en la cámara alta, el diputado Herbert Levy admitió que "pueden haber ocurrido excesos" en Brasil en materia de violación de derechos humanos, pero dijo que el gobierno "siempre se opuso" a tales métodos. El parlamentario de la Alianza Renovadora Nacional (ARENA) por San Pablo, luego de relatar casos de secuestros de diplomáticos en Brasil dijo con respecto a la acción represiva que **no cometería la ligereza de poner la mano en el fuego y afirmar que no han ocurrido excesos, puesto que los órganos de represión o los órganos policiales abrigan a veces elementos sádicos, con tendencias sádicas, que sienten placer en hacer sufrir al ser humano, pero al mismo tiempo dígase que el gobierno brasileño y las autoridades siempre se opusieron a métodos deshumanos en el tratamiento de prisioneros políticos".**

"Tenemos un caso reciente que estimo sumamente significativo —prosiguió— cuando en una determinada área de mi estado (sector de investigaciones del ejército, en San Pablo, NDR) en un corto espacio de tiempo el suicidio de dos presos políticos reveló que se desarrollaban presiones que habrían llevado a esos prisioneros al suicidio, y la respuesta del presidente Geisel fue una respuesta decidida: en tres horas fue destituido un comandante del ejército, un general de cuatro estrellas" (la referencia es al caso del periodista Herzog y de un dirigente sindical, cuyas muertes fueron denunciadas como consecuencia de las torturas sufridas).

En cuanto a la aplicación de las normas norteamericanas de vinculación de su ayuda militar con el problema de los derechos humanos, el diputado oficialista dijo que "se están cometiendo algunos errores imperdonables que deben ser acreditados a la falta de experiencia en política internacional del nuevo gobierno de aquel país". Y criticó la actitud norteamericana con relación a Argentina en esta materia.

NUESTR[…] CONTRA[…]

Nuestro país ha pedido infor[…] la Organización Panamericana […] Salud sobre las noticias provenie[…] los Estados Unidos de Nortea[…] que atribuyen efectos cancerígen[…] sacarina. Así lo informó a CRON[…] secretario de Salud Pública […] ción, contraalmirante […] Irán Campo, ante una c[…] determinar cuál será la po[…]ón […] autoridades al respecto.

"Hemos requerido inform[…]ón […] de la seriedad de las no[…]s […] publicaron en los diarios y se […] firme la veracidad de las fuent[…] las originaron", resaltó Campo.

El secretario de Salud Públic[…] presó que se espera tener mayor[…] tos dentro de pocos días, cuand[…] testen la requisitoria los orga[…] mundiales y latinoamericanos […] tados.

♦ OPINAN PRODUCTORES

CHICAGO, 12 (UPI). — La pr[…] la proscripción de la sacarina n[…] cesariamente establece el fin […] edulcorantes artificiales para diab[…] o personas a régimen, declararon […] directivos de firmas dedicadas […] productos dietéticos.

Una empresa tiene ya en el me[…] un sustituto de la sacarina, y otr[…]

DESMENTIDA: YPF NO SERA PRIVADA

El gobierno desmintió versiones que afirmaban que Yacimientos Petrolíferos Fiscales iba a integrarse con capitales privados. La secretaría de Energía dio a conocer un comunicado en el que señala rotundamente que YPF tendrá su capital totalmente suscripto por el Estado.

La versión había sido hecha rodar por un diario metropolitano, que no es CRONICA, y aseguraba que una parte del capital accionario de la empresa de hidrocarburos estatal sería integrada por financistas privados.

En la declaración oficial se señala expresamente que el estatuto elaborado para YPF oportunamente por la citada secretaría de Estado, fue redactado de acuerdo a los términos de la ley 20.705 y por lo tanto los certificados pasan a integrar el patrimonio estatal.

Señala, asimismo, que la ley 20.705, que regirá la nueva sociedad, establece que "son sociedades del Estado aquellas que con exclusividad de toda participación de capitales privados, constituyan el Estado nacional, los estados provinciales, los municipales, los organismos estatales legalmente autorizados al efecto o las sociedades que se constituyan en orden a lo establecido en la presente ley, para desarrollar actividades de carácter industrial o comercial o explotar servicios públicos".

Las versiones fueron producidas después de anunciarse la modificación de los estatutos de la empresa fiscal y sin que se conocieran públicamente los propósitos finales de la secretaría de Energía.

ELEVAN MULTAS POR EL TRANSITO

De ahora en más los conductores de vehículos que circulan por la provincia de Buenos Aires tendrán que cuidarse mucho de respetar totalmente las normas viales porque el gobierno bonaerense ha resuelto elevar las sumas de las multas en diez veces.

El decreto respectivo fue dado a conocer por el Ministerio de Obras Públicas del primer Estado argentino. La elevación de las sanciones monetarias obedece a que las anteriores habían quedado desactualizadas ya que se habían fijado en el año 1956 y 70. También la desvalorización monetaria influyó para que las multas perdieran la vigencia hasta transformarse en ridículas, frente a los valores actuales.

Por otra parte se dio cuenta de que la gobernación ha autorizado a la policía provincial a revalorizar los talonarios de boletas actualmente en uso, de conformidad con la ley de contabilidad.

Las multas están acordes con las circunstancias actuales y obligarán a los desaprensivos conductores de automóviles, camiones y transportes públicos a poner más celo en el acatamiento de las normas de tránsito y en las indicaciones de la policía y guardias municipales.

El decreto de revalorización ya ha comenzado a tener vigencia en todo el territorio de Buenos Aires y se ha instruido a todas las seccionales policiales. Ante el solo hecho de entrar en el territorio bonaerense, se reputará como conocidas las normas de circulación vehicular que son similares a las vigentes en la ciudad capital. Cualquier violación, por mínima que sea, será reprimida con multas.

BAHIA: RESCATAN DOS CADAVERES

BAHIA BLANCA, 12 (De nuestro corresponsal). — A solicitud del intendente de San Carlos de Bariloche, fueron rescatados los restos de dos personas que fallecieron al caer un camión al lago Perito Moreno. El personal afectado al servicio de salvamento, rescató además dos motosierras que transportaba el camión.

La información fue dada a conocer por el Comando de Operaciones Navales, con asiento en esta ciudad, consignando además, que el pesado transporte se encontraba a más de 40 metros de profundidad.

A requerimiento del intendente de Bariloche, el equipo de salvamento, integrado por el teniente de navío Ricardo Nolte Polledo y el teniente de fragata (médico) Alfredo Lobato, con la colaboración de los buzos autónomos cabos primeros Oscar Miranda, Jorge Devoto y Alberto Neumayer, acompañados por el cabo principal Cenobio Ferreyra se dedicaron a realizar trabajos de apuntalamiento del varadero de Parques Nacionales en el lago Nahuel Huapi.

A esos efectos se procedió a colocar más de ciento cincuenta bolsas de cemento, que actuaron como refuerzo de la estructura, lo que permitirá el normal desenvolvimiento marítimo de las embarcaciones que operan continuamente en la zona del lago. El equipo de salvamento cumplió una ardua tarea recibiendo las felicitaciones de los funcionarios.

Los cuerpos rescatados del lago, así como también los dos motosierras, se encontraron enclavados en las profundidades, lo que determinó una ingente tarea del equipo que se encarga de salvamentos en la zona compuesto de buzos autónomos y personal militar del Comando de Operaciones[…]

LOQUECIDOS

por el Trago de 13 Años

...tor Jack Nicholson. Anoche un por... informó que Angélica Huston, de... del cineasta y productor John Hus... y encarcelada por posesión de... de 43 años de edad, fue arres... horas de ayer en el hotel Beverly... Beverly Hills, según la información... teriormente fue puesto en libertad... de 25.000 dólares, tras ser pro...ción.

...la policía informó que Angélica... arrestada por posesión de cocaína,... en que los agentes del orden revi... e Nicholson, donde habría ocu... Se la puso en libertad, des... 1500 dólares como fianza.

...Roman Polanski dirigió varias pe... una repercusión interna... "Repulsión", "El bebé de... La danza de los vampiros" y "Chi... esposo de la actriz Sharon Tate... con cuatro amigos en forma... miembros de la secta de Charles... policía manifestó que la niña fue... Polanski de su hogar para una se... en el domicilio de Nicholson,... fuera de esta ciudad. Poco... denunció que, según declara... Polanski le dio parte de una... tranquilizante llamado "quuaalude" y... actos sexuales.

OTROS TIEMPOS. Rita Hayworth en el esplendor de su fama. Ahora es una mujer enloquecida por el alcohol.

...TRO PAIS SE PREVIENE ...RA EL USO DE SACARINA

...informes a... de la... provenientes de... Norteamérica... cancerígenos a la... a CRONICA el... la Na... Manuel... consulta para... de las...

...acerca... que se... que se con... que... uso.

...pública ex... mayores da... dando con... los organismos... consul-...

...TOS

— ...propues-... no ne-... de los... diabéticos... ayer... a los...

...mercado... otra ase-gura a sus clientes que la proscripción contra ese edulcorante afectará a muy pocos de los alimentos para personas a régimen.

La Dirección de Drogas y Alimentos (DDA) ha dispuesto en principio la proscripción de la sacarina a partir de julio, debido a que investigaciones canadienses han establecido que ratas a las que se suministran grandes cantidades de sacarina terminan sufriendo cáncer.

El vicepresidente de la compañía Alberto-Culver, E. P. Doyle, dijo que han finalizado las investigaciones en el mercado, incluyendo pruebas entre consumidores, para introducir un sustituto de la sacarina.

♦ ACAPARAN SACARINA

SAN FRANCISCO, 12 (UPI). — La gente que prefiere las gaseosas dietéticas y los endulcorantes artificiales se lanzó hoy a una frenética ola de compras tras anunciarse esta semana que el gobierno prohibirá los azúcares artificiales.

"Un hombre compró todo un camión llano aquí mismo, dijo el presidente de la Shasta Beverage Co", Fred Schmidt, quien agregó: Y lo mismo ha ocurrido en nuestras sucursales en Chicago, Denver y New York". Schmidt dijo que la prohibición de las gaseosas dietéticas era ridícula.

En un supermercado una mujer bajita y gruesa rellenó su carrito de compras con 15 cajas de cinco libras (2,27 kilos) de endulcorante artificial a base de sacarina, precisamente del tipo que será prohibido si la propuesta orden de la Administración General de Alimentos entra en vigor.

♦ CAUTELA EN GRAN BRETAÑA

LONDRES, 12 (ANSA). — Las noticias procedentes de los investigadores norteamericanos sobre un sospechoso efecto canceroso de la sacarina, fueron acogidas con mucha cautela y sin medidas apresuradas en Gran Bretaña. En los círculos gubernamentales se prometió que los datos recogidos por los investigadores norteamericanos serán controlados atentamente por los expertos británicos, encargados de referir después a la comisión sobre el control de medicamentos. Pero mientras tanto se pone en guardia contra el alarmismo, subrayando que según criterios norteamericanos los experimentos con ratas se llevaron a cabo con dosis muy fuertes para un ser humano: el equivalente a 880 botellas al día de bebida gaseosa que contiene dulcificantes artificiales.

CANADA: PRIMERA DAMA SE PRENDE EN TODAS

NUEVA YORK, 12 (ANSA, EFE y France Presse). — Margaret Trudeau, esposa del primer ministro canadiense, desmintió en una entrevista publicada hoy por el "New York Times", que había declarado su intención de abdicar de su rol oficial de "First Lady" canadiense.

Estas y otras declaraciones fueron atribuidas a la señora Trudeau por el diario "Toronto Star" con respecto a indiscreciones de la prensa, según las cuales la mujer del primer ministro canadiense estaría implicada en un flirt con el director del conjunto "Rolling Stones", Mick Jagger.

Fue escrito, entre otras cosas, que la señora Trudeau —28 años—, viajó a Nueva York para seguir a Jager, que ambos durmieron en el mismo hotel y que la "First Lady" canadiense no habría regresado anoche a Ottawa para tomar parte, junto con el marido en un banquete oficial en honor del primer ministro británico James Callaghan.

En la entrevista al "New York Times", la señora Trudeau dijo en cambio que esta noche estará en Ottawa y que no tiene ninguna intención de "abdicar", agregando: "Estaré junto a Pierre cuando él me necesite".

Margaret parece haber surgido de un cuento de hadas. Según la columnista mundana del **Daily News**, un mundo de hadas bastante tenebroso, porque la actual primera dama de sólo 28 años de edad, proviene de una comunidad hippie de Vancouver.

De allí fue escalando posiciones hasta que consiguió llegar a Pierre. Con su hermosura, su desparpajo y su modo de vida tan **liberal** logró enamorar perdidamente al primer ministro, ya en plena madurez.

Pero el problema de las andanzas de Margaret está llegando bastante lejos. Inclusive puede afectar la carrera política del mandatario canadiense. Ahora se suma a las equívocas andanzas con el cantante del conjunto rockero de los Rolling Stones, Mick Jagger, la aventura que se le atribuye con el guitarrista Keith Richard.

Parece que las vinculaciones de la encantadora Margaret con la música de rock según la ola de versiones que se desató en torno al affaire han llegado a su climax por Richard.

Este músico está procesado por tenencia de estupefacientes y heroína y la amistad de la controvertida ex hippie puede complicar la situación, sobre todo por el trasfondo de la cuestión y el encumbramiento de los personajes que se mueven en torno al asunto.

Margaret ha expresado su disgusto por las informaciones que da la prensa y se defiende sosteniendo que su marido protege su privacidad. Además arguye que tiene tres hijos con Trudeau y que sus salidas son productos del tremendo amor que siente por la música y por los Rolling Stones.

Por su parte, Jagger ha dicho a la prensa que no tiene nada que ver con Margaret. "Solo tuve una relación amistosa y pasajera durante un par de noches... Sucede que ella es fanática de la música rock y le gusta asistir a nuestros conciertos" expresó en una declaración que puede interpretarse de muchas formas.

"Ella quiso conocernos y logró ser presentada a nosotros. Lo mismo hizo la princesa Margarita, en Londres, al igual que Lee Radziwill. Ellas gustan de nuestra música. Es todo", se defendió por último el cantante de los Rolling Stones.

La columnista del Daily News volvió a arremeter y ha hecho una peligrosa insinuación. En el nuevo número del diario afirma que el guitarrista, actual amigo de la primera dama, es "quien podrá decir donde se encuentra ahora Margaret, con mayor precisión que el propio primer ministro".

♦ TRUDEAU

OTTAWA, 12 (ANSA, EFE y France Presse). — **"Y ahora hablemos de vuestras mujeres"**: Con estas palabras —en un tono irónico y bastante malhumorado— el primer ministro canadiense **Pierre Elliot Trudeau** concluyó hoy sus declaraciones en torno a los enigmáticos viajes de su esposa, **Margaret**, que coincidían con los itinerarios del conjunto de rock de los Rolling Stones.

AGRESION AL BOLSILLO POPULAR: SUBEN EL PAN

Nuevamente el bolsillo del pueblo ha sufrido otra agresión por parte de los panaderos que, sorpresivamente, subieron el precio de 9400 pesos viejos a 11.400 pesos de la misma moneda por kilogramo del vital producto, principal componente de la canasta familiar. La bíblica sentencia de **"ganarás el pan con el sudor de tu frente"** se viene cumpliendo inexorablemente con estos incrementos.

Parece que la tregua de precios, con retroactividad al 24 de febrero pasado, pedida por el ministro de Economía, doctor **José Alfredo Martínez de Hoz**, no ha tenido eco en los industriales panaderos.

Es posible que ante el inminente anuncio de los aumentos salariales, los empresarios se están **curando en salud** como ha sido tradicional a través de largos años. Ayer se advirtió que en muchos restaurantes y bares del centro de la ciudad los empleados trabajaban febrilmente cambiendo los precios de las listas.

Los argumentos que se esgrimieron eran simples banalidades, ya que consultado uno de los gerentes por CRONICA solo atinó a responder que incrementaban los precios de vitrina porque "en otros lados están más caros que aquí".

Parece que la frase resume el grado de irresponsabilidad de algunos de nuestros empresarios para tomar medidas que se deberían controlar de alguna forma. Por ejemplo, ya han desaparecido las exhibiciones de los precios en casi todos los comercios. No sólo no sabemos los precios, sino que tampoco se puede conocer la unidad que está en venta por el precio que se pone sobre algunas mercaderías.

Con el pan ocurre otro tanto. Por kilogramo es una cantidad y por unidad otra. Esto no puede ser libertad de precios sino una anarquía que desaprensivos empresarios contribuyen a crear, para pescar ganancias a río revuelto a costa del sacrificio de los demás.

En estos días han aparecido los precios con que ciertos productores colocan sus mercaderías en los mercados de distribución. No tienen nada que ver con los que se venden al público en los que, con una leve apreciación, se advierte que en las bocas de expendio se sobrefacturan con una ganancia del 200 por ciento.

¿Cuál es la realidad de la estructura de costos del pan y las facturas? ¿Ha subido la harina o en secreto se han aumentado los salarios de los operarios de cuadra de las panaderías? Nadie sabe nada. De la noche a la mañana, nos enteramos que hay que pagar más.

EN TODO UN GRAN REAL

Pese a los Kilos lo Preferimos en el Clásico de Mañana

No ob tante la seguidilla de reuniones que viene realizándose en La Plata, con tres programas semanales, mantienen interés las competencias que lo integran. Y en muchos casos con e evado número de participantes, que obliga a veces a desdoblar más de una prueba. El de mañana está integrado por once encuentros, como para interesar al más despreocupado. Y le sirve de base el clásico Profesiona es del Turf Argentino, cotejo diagramado con condiciones de handicap para caballos de tres años y más edad, con exclu ión de yeguas, ganadores de $ 180.000 o más en primeros puestos, a disputarse sobre el tiro de 1.600 metros. Figuran en la lista muy buenos elementos, que vienen destacándose en base a sus ágiles medios locomotivos

♦ **VOLVEREMOS A CONFIAR EN GRAN REAL.**

Son muy buenas las performances recientes de Gran Real, que lo muestran pasando por su mejor momento. Y no obstante las ventajas que debe otorgar en el peso, en mérito a su mejor calidad, lo sostenemos en el pronóstico. Y lo hacemos porque creemos en sus rendidores medios y porque luego de sus brillantes triunfos recientes, siguió el entrenamiento en muy buena forma, para volver a sobresalir. Cabe recordar, empero, que se mostró muy guapo al batir recientemente a Beque Miedo, por el pescuezo, en 1'13" para los 1200 metros y que con inmediata anterioridad, con 56 kilos, dos menos de los que cargará ahora, se había adelantado por tres cuartos de cuerpo a Chacal, dejando muy buena impresión.

♦ **SNOW OLIGARCH, CONTRA PELIGROSA**

No cabe duda que Snow Oligarch será su contra de mayor peligro. Por sus buenos antecedentes, su excelente colocación en la escala de pesos y el alto grado de preparación que luce. A peso igual acaba de llegar cuarto de Gran Real, pero ahora la diferencia es de seis kilos a su favor, que es muy pronunciada por cierto, y que le posibilita cobrarse buen desquite. Además habrá que tener en cuenta que siguió muy bien en sus ensayos como para reeditar su ú timo tr.unfo

♦ **NAUGHTY GUY ES MAS QUE LANCE**

Cuenta asimismo Naugthy Guy con muchas posibilidades, por lo mucho que está corriendo, y porque, además, llevará la nada despreciable y muy valiosa, por otra parte, ayuda de su piloto Miguel Cañedo, experto en poner ganadores en el disco. El hijo de Nice Guy viene de adelantarse por casi un cuerpo sobre Karson, señalando 1'39" para la milla y finalizando con mucho resto. Ha seguido en muy buena forma, de manera que con repetir puede hacer tambalear al más pintado.

Lo que Destaca la Información

(Reunión Nº 28)

Mejor candidato
DON DIN

Probablé doblete
COPELLO CREST
VIRTUE

Dato del reloj
SOY YOS

Un lance
ARICOMA (8ª)

3ª Preferencial Super
AHRENS - DRINKS

LA GREMIAL DEL TURF CENSARA A VAREADORES

Los vareadores se encuentran frente a un problema que surge de disposiciones vigentes, relacionadas con el censo y empadronamiento de los mismos. La Gremial de Profesionales del Turf, ofreció su colaboración para llevar a cabo dichas tareas, las que comenzarán a partir del lunes próximo en la sede de la entidad. Dardo Rocha 148, Acassuso, en el horario continuado de 10 a 17. Los vareadores recibirán en su lugar de trabajo las instrucciones de los datos y documentos, que deberán presentar para el empadronamiento mencionado, de acuerdo a los días que se detallan a continuación:

Los apellidos de peones que empiezen con "A" y "B", los días 14, 15. 16 y 17 de marzo; "C" y "D", 18, 21, 22 y 23 de marzo; "E" y "F", 24, 25, 28 y 29 de marzo; "G" y "H", 30 y 31; "I" y "J", 1º, 4, 5 y 6 de abril; "K" y "L", 11, 12, 13 y 14 de abril; "M" y "N", 15. 18, 19 y 20 de abril; "O" y "P", 21, 22, 25 y 26 de abril; "Q", "R" y "S", 26, 27, 28 y 29 de abril; "T", "U" y "V", 2, 3, 4 y 5 de mayo; "W", "X", "Y" y "Z", 6, 9, 10 y 11 de mayo.

Se deja constancia que siendo de imprescindible necesidad el aludido empadronamiento exigido por las disposiciones legales vigentes el mismo reviste carácter de **obligatorio** y los vareadores deberán exhibir su talón de cumplimiento para poder cobrar sus haberes.

NUEVA ANOTACION PARA UNA PRUEBA DEL DIA 20

No resultaron suficientes las anotaciones que se recibieron ayer para preparar los programas del próximo fin de semana, que se realizarán el sábado 19 y domingo 20 en el hipódromo de Palermo. Por tal motivo las autoridades hípicas dispusieron reabrir una prueba, con el nombre de premio Gestor, ajustándose a estas condiciones:

Premio Gestor. Para caballos de 5 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores de una o dos carreras. Peso 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premios: $ 210.000 al 1º; $ 63.000 al 2º; $ 42.000 al 3º; $ 21.000 al 4º y 10.500 al 5º. Distancia 1400 metros. Entrada $ 100.

Inscripción (con monta): Hasta el lunes 14 de marzo en los lugares y horarios habituales. **Comisariato de Palermo:** Hasta la 8ª carrera de los días sábado 12 y domingo 13 de marzo. Gestor en el hipódromo de La Plata: Hasta el lunes 14 de marzo en el lugar habitual.

HIPODROMO DE HURLINGHAM

COMPETIDORES Y MONTAS PARA MAÑANA

1ª Carrera - 1700 mts. a las 12.10
1 Enocho Tapada, T. Aceituno
2 Alb. Beauday, M. Castro
3 P. Esmeralda, S. Cavallaro
4 Adios Inerstate, C. Bohorquez
5 Chúcaro Ilusionado, E. Scorzo
6 Poncho Soga, R. Barletta
7 Arin Leporello, R. Alarcón
8 M. D. Iguastone, O. Centurión
9 Alb. Empallo, X. X.
10 Suarno Caburé, R. Soriano

2ª Carrera - 1700 mts. a las 13.10
1 Poncho Remo, S. Cavallaro
2 Adios Herssif, S. Funes
3 Adios S. Work, M. Sánchez
4 Ligaro Vin Vin, X. X.
5 Ab. Chapul, A. Barilari
6 Velos Iko, X. X.
7 Adios Behering, X. X.
8 Veloz Barón, A. Ramírez
9 Adios N. Slep, E. Scorso

3ª Carrera - 1700 mts. a las 13.55
1 Caniche Fangal, L. Ruiz
2 Veloz Imagen, A. Véntola
3 Veloz Granada, A. Barrera
4 Pinky, A. Fernández
5 Veloz Marisa, E. Mulas
6 Milagro, S. Rodríguez
7 Pancho Humo, R. Alarcón
8 Albión Estuardo, X. X.
9 Picarón, H. Hevia

4ª Carrera - 1700 mts. a las 14.40
1 Zetor, A. Barilari
2 Veloz Incahuasi, O. Centurión
3 Imponente, C. Santia
4 Frs. Nipper, X. X.
5 Frs. Apt, X. X.
6 Alb. Carolwin, D. Porfirio
7 Emperador, A. Salsamendi
8 Adios S. Lilas, O. Alonso
8 Albion Beaumont, M. A. Castro
10 Chúcaro Malón, N. Barletta
11 Francis Glance, R. de Andrea

5ª Carrera - 1700 mts. a las 15.25
1 Sil Edil, A. Hansen
2 Albion Yulif, X. X.
3 Levall Alfredo, S. Salerno
4 Frs. Jaquelinne, A. Sardo
5 Adios Jilly, X. X.
6 Veloz Madrerica, X. X.
7 T. Peine, A. Salsamendi
8 A. Allugar, A. de los Santos
9 Adios Lunático, X. X.
10 Gitanita, C. Santia

6ª Carrera - 1700 mts. a las 16.50
1 Alb. Beaufort, X. X.
2 Prety, R. Martínez
3 Frs. Rubiquen, R. Alarcón
4 Mata Cuatro, R. Sordo
5 Poncho Vincha, M. Castro
6 Adios Etolis, A. Valerio
7 Paisanito, A. Barilari
8 Adios Alexander, X. X.
9 Frs. Oro, J. Devita

7ª Carrera - 1700 mts. a las 16
1 Poncho Noble, X. X.
2 Poncho Wood, B. de Lorenzo
3 Frs. Allase, J. Pollaziuk
4 Sil Ensueño, A. Barilari
5 Arin Darling, R. Martínez
6 Francis Mimosa, R. Salerno
7 Poncho Rebaldo, S. Cavallaro

8ª Carrera - 1700 mts. a las 17.40
7 Veloz Incahausi, O. Centurión
2 Xeter, A. Barilari
3 Imponente, C. Santia
4 Frs. Nipper, X. X.
5 Frs. Apt, X. X.
6 A. Carolwin, D. Porfirio
7 Albion Beaumont, M. Castro
8 Emperador, A. Salsamendi
9 Chúcaro Malón, N. Barletta
10 Adios S. Lilas, O. Alonso

9ª Carrera - 1700 a las 18.25
1 Poncho Sally, J. Calvo (h)
2 Adios Raidal, D. Porfirio
3 Alb. N. Mooney, D. Fernández
4 Adios H. Park, J. Davia
5 Albion L. Boy, E. Scorzo
6 Albion Darning, X. X.
7 Trelpon Puelcho, H. Castro
8 Mery, J. Devita
9 Albion A. Flight, B. Genga
10 Alb. Bellshomik E. Ledesma

LA PLATA: COMPETIDORES Y MONTAS CON

1ª Carrera Pr. FARRISTA (Com. doble preferencial extra) — 1000 Mts. A las 15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o.|g.	JOCKEY	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 2L 6L 0P	1	1 LATIDO	(8)	no correrá	2|55	Lacydon-Lcena	L.Grigera	9º a 11 cps. de Bon Quick 53
— — — —		2 VIREO	(2)	J.Yalet	2|55	VinVin-Tavera	H.Yalet	Debuta
4P 2P 5L —	2	3 C. CREST	(10)	M.Cañedo	2|55	SnowCrest-Cinyras	S.Bello	4º a 3¾ cps. de Es Ama'do 55
5P 0P — —	3	4 BARULE	(9)	J.Oural	2|55	Barrymorey-Catriro	A.García	5º a 7¾ cps. de Paolino 56
— — — —		5 GANOSO	(5)	S.Mámoli	2|55	Blos. Time-F'nadora	S.Salas	Debuta
2L — — —	4	6 GREEK	(1)	A.D'Aponte	2|55	Corcel-Espartana	R.Sarfiel	2º a 2 cps. de ndovino 55
— — — —		7 BRAVOGOL	(7)	M.Guardia	2|55	Golfo-Bravosia	S.Almetta	Debuta
— — — —	5	8 HELIUS	(4)	I.Gorráis	2|55	Hawaiano-Tenora	H.Martínez	Debuta
— — — —		9 MALESTRO	(6)	no correrá	2|55	MakeGold-Voladera	M.Vidarte	Debuta
0L 6L 0L 4L	6	10 BIENAZUL	(11)	A.Martínez	2|55	FaisánAzul-Peruana	R.Diciano	10º a 10¾ cps. de Mordiscón 53
6L 0L — —		11 VICIOUS	(3)	S.Criado	2|55	M. Melody-Vindeta	V.Parisi	6º a 6 cps. de Calesio 55½

Candidato: C. CREST (3) — Enemigo: Greek (6) — Sport: Vireo (2)

2ª Carrera Pr. ALICIA (Finaliza doble preferencial extra) — 1600 Mts. A las 15.35

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o.|g.	JOCKEY	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0P 0L 5L 4L	1	1 TEMPLADORA	(7)	L.Zárate	4|57	Compadrón-Abdulita	E.García	9º a 14½ cps. de D. Clara 54
5L 0L 0L 0L		2 OMONIA	(2)	M.Sandoval	4|57	Tillman-Prensora	D.Gómez	5º a 8 cps. de Ofuscada 53
6P 0L 0P 6L		3 B. YANITA	(9)	O.Aguirre	5|54	B.Yaguarón-Ni Luz	R.Vera	6º a 12¾ cps. de Maticora 54
4L 3L 0L 4L	2	4 DESCARTA	(8)	C.Cáceres	4|57	Castañuelo-Desmedia	J.Lancha	4º a 6½ cps. de Ofuscada 53
— — — —	3	5 DANGANA	(4)	no correrá	4|57	Dan Kano-Agana	R.Sarfiel	Debuta
3L 0L — —	4	6 LA VEINTE	(1)	I.Gorrais	4|57	Eurreko N. Noemí	H.Martínez	3º 2¾ cps. de Armonía 54
0L 5L 6L 0L	5	7 QUINTERA	(6)	M.Gómez	4|57	Berkeley-Lira	L.Grigera	7º a 11½ cps. de Vibradora 57
3L 4L 0P 3L		8 ERESIA	(3)	J.Alvis	5|54	Fabuloso-Egaña	J.Silva	3º a 5 cps. de Vibradora 57
2L 0L 0L 0L	6	9 NAOMI	(5)	C.Agüero	4|57	Vin Vin-Nahora	O.Ali	2º a 1½ cp. de Famiga 57

Candidata: LA VEINTE (6) — Enemiga: Eresia (8) — Sport: Naomi (9)

3ª Carrera Pr. TIGRE (Com. 2ª doble preferencial extra) — 1000 Mts. A las 16.20

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o.|g.	JOCKEY	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3L 4L 2L 4L	1	1 LORDSHIP	(7)	C.Buden	2|55	Malambo-Longhill	C.Buden	3º a 2 cps. de Calesio 55½
0L — — —		2 CARAVAN ICE	(2)	no correrá	2|55	S. Caravan-Heladora	H.Martínez	8º a 11|2 cps. de Importuno 55
2L 2L — —	2	3 DON DIN	(9)	J.Corso	2|55	Con Brío-Dinamic	F.Ortiz	2º a 2 cps. de Calesio 55½
5L — — —	3	4 MARQUITOS	(8)	M.Insúa	2|55	Fabuloso-P'lissima	O.Garrido	5º a 6¼ cps. de Mordiscón 53
6L 6L — —	4	5 C. RODOLFO	(4)	E.Tadei	2|55	YataNahuel-Vitarica	L.Taborda	6º a 8½ cps. de mportuno 55
— — — —		6 TONIO	(1)	N.Palavecino	2|55	Bailongo-Pasm'cha	H.Smith	Debuta
3L 0L 2L 6L	5	7 S. VIT	(6)	E.Riso	2|55	Vitencamp-Sonr. Azul	E.Rod'guez	3º a 4 cps. de Bon Quick 53
— — — —		8 V. FIELD	(3)	D.Verón	2|55	Bosw. Field-Violácea	L.Crosato	Debuta
3L 0P 0P —	6	9 WALLAR JUS	(5)	L.Alzamora	2|55	Junker-Wallarmina	H.Rosato	3º a 5½ cps. de Importuno 55
— — — —		10 A. BLUFF	(10)	J.Yalet	2|55	S. Bluff-Anagrama	H.Yalet	Debuta

Candidato: DON DIN (3) — Enemigo: Lordship (1) — Sport: Wallar Jus (9)

4ª Carrera Pr. ZORZALON (Fin. 2ª doble preferencial extra) — 1700 Mts. A las 17

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o.|g.	JOCKEY	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L — — —	1	1 PRIMERYOS	(7)	V.Villalba	3|56	Yos-Relativa	L.Pavarini	11º a vs. cps. de T. Bluff 56
0P 0L — —		2 CYNIQUE	(2)	R.Fernández	3|56	Estampido-Bonirose	J.Zubiri	10º a vs. cps. de Imperio 52
6L 0L 0L 0L	2	3 AZULON	(9)	V.Rosas	3'56	S. Quickly-B. Azul	D.Arcando	6º a 10 cps. de Wenceslado 54
3L 6L — —	3	4 TRAINER	(8)	C.Míguez	3|56	Trapshooter-Ch'nita	J.Boquín	3º a cab. de P. Primero 56
0L — — —	4	5 P. LOCO	(4)	R.Torancio	3|56	Parisién-Gitana	V.Parisi	9º a vs. cps. de Soplón 53
5L 0P 0P 0P		6 LEONINO	(1)	R.Cepeda	3|56	Vervain-Leontine	M.Catapano	5º a 10 cps. de Huincora 56
0L 0L — —	5	7 GORBI	(6)	B.Aguilar	3|56	Griot-First Game	L.B'tamante	14º a vs. cps. de El Gurú 52
6L 0L 4L 0P		8 P. DE INDIOS	(3)	M.Sandoval	3|56	G'ralísimo-Micomicona	A.Varela	6º a 12 cps. de T. Woods 56
0P 3P 3L 4L	6	9 SOY YOS	(5)	E.Rosales	3|56	Yos-Es Porteña	E.Gorosito	11º a vs. cps. de H. Beguín 52

Candidato: SOY YOS (9) — Enemigo: Trainer (4) — Sport: Leonino (6)

5ª Carrera Pr. PROFESIONALES DEL TURF ARGENTINO (Clá.) - 1600 m. A las 17.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o.|g.	JOCKEY	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1L 1L 5L 2L	1	1 GRAN REAL	(7)	R.Zapata	3|58	Esc. Real-G.Corrida	E.C.Boni	1º por pzo. a B. Miedo 53½
1L 0L 5L 1L	2	2 N. GUY	(2)	M.Cañedo	3|57	Nice Guy-Neatly	E.C.Boni	1º a ¾ cps. a S. Karson 49
2M 1A 2T 1A	3	3 REY NEGRO	(9)	C.Gómez	3|55	Pr. Fleet-G.Goddesa	B.López	g. en Azul, Tandil, M|d|Pl.
0L 5L 0L 0L		4 PORTEÑITO	(8)	R.Alonso	4|48½	Blos.Time-Onerosa	C.Gamarra	14º a 21½ cps. de A. Vasco 54
4L 0L 2L 5P	4	5 CHAILLOT	(4)	D.Verón	7|52½	Charolais-SunBreak	F.Vital	4º a 5¼ cps. de N. Guy 53½
0L 0L 1L 0L		6 CON VUELTO	(1)	R.Fernández	5|48½	Y. Nahuel-V.Entera	J.Tirao	8º a 61|2 cps. de P. Trot 521|2
4L 5L 1L 5P	5	7 S. OLIGARCH	(6)	C.Cáceres	2|52	Snow Cat-Pr. Ann	S.Bello	4º a 3½ cps. de G. Real 56
0L G. en Pos.	6	8 PICORETO	(3)	J.Gutiérrez	3'52	Abrasivo-Pesca	P.Villalba	14º a vs. cps. de Poitiers 60
2L 1L 4L 2L		9 C'DESTINO	(5)	J.Maciel	4|50	Cipol-Reticencia	L.Grigera	2º a pzo. de Blackjack 54

Candidato: GRAN REAL (1) — Enemigo: Snow Oligarch (7) — Sport: Naughty Guy (2)

6ª Carrera Pr. PRUDENCE (Com. doble preferencial super) — 1100 Mts. A las 18.25

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o.|g.	JOCKEY	e.|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 3L 4L 0L	1	1 MONDA	(8)	I.Desvard	3|56	Vin Vin-Moondash	E.Boni	11º a 14 cps. de Las Pipinas 53
6L 5L 0L —		2 CH. TREBOL	(2)	C.Cáceres	3|56	Cherry Time-Arma	C.SanMillán	6º a 7¾ cps. de Fluefin 56
4L 4L 2L 5L	2	3 S. ROSA	(10)	J.Maciel	3|56	Sky Don-S.Oscura	O.Ali	4º a 4½ cps. de Kintha 56
4L 2L 0L 0P		4 P. DANGER	(9)	C.Aragona	3|56	Danger-P. Point	L.Carrizo	4º a 6¼ cps. de Figurina 54
3L [illegible]	3	5 VIRTUE	(5)	R.Zapata	3|56	Decorum Vistosa	U.Lasserre	3º a 4½ cps. de Las Pipinas 53

CON DRINKS EN LA SUPER FINAL

Tiene de todo el programa de mañana en La Plata, con las características de una petit maratón. Once etapas que costará superar y varias jugadas dobles que ponen de lo suyo para que no pierda el entusiasmo la mayoría. Una de las más interesantes resulta la 3ª Preferencial Super, por las perspectivas que ofrece para asegurar un lindo desquite a quienes no hayan podido concretar su acierto en las anteriores o, en su defecto, permitir elevar su ganancia a los que la suerte les tendió una manita durante el transcurso de la reunión. Se concretará la combinación en los premios Carniquicho, que reunió a diecisiete ganadores de hasta dos carreras y Tanque, con casi parecido número de participantes, que también ya conocen el halago del triunfo. Ambas etapas se presentan riesgosas para el acierto, porque no son pocos los ejemplares que llegan en condiciones de alcanzar el éxito.

♦ AHRENS PARA PONERLA EN MARCHA

Hay mucho para elegir en la parte inicial. Y no pocos con justificadas pretensiones, como para volcar a su favor el triunfo. Los que opten por Ahrens, quizás estén más acertados, pues el hijo de Four Fingers es uno de los que

Ahrens Puede Darle el Envión a la Ultima Doble

cuentan con mayores posibilidades en mérito a sus buenos antecedentes. Viene de imponerse por dos cuerpos a Darband, en 1'8" 1/5 y siguió como para repetir, de manera que los vales a su favor estarán muy bien defendidos. Por cualquier cosa no habrá que descuidar a Danger Boy, que también cuenta con mucha chance, pues viene corriendo muy bien. Y otro que puede hacer mucha fuerza en el final de la lucha es Solo Mio, que viene de Palermo con todo, como para reeditar su último triunfo en ese medio, donde se adelantó por casi un cuerpo a Axel, en 57" 4/5 para el kilómetro.

♦ EL FINAL DE DRINKS

También se presenta riesgoso el cotejo final, donde culminará la jugada. Son muchos los que aspiran a poner el número al tope del marcador, por lo que la lucha puede resultar emotiva en todo el largo trayecto. Nosotros creemos que si Drinks repite alguna de sus buenas performances recientes, será difícil relegarlo. Mas si recordamos que en sus trabajos recientes dejó entrever que mantiene una preparación muy favorable, que puede beneficiarlo para concretar el triunfo. Cabe agregar, empero, que al correr por última vez perdió una de novela al ser superado por el pescuezo por José El Bueno, que lo tapó casi sobre el filo del disco. No obstante debemos reconocer que Hawaian Tea puede ofrecerle mucha resistencia y acaso algo más, pues termina de llegar tercero en la carrera que recordamos más arriba, finalizando a un cuerpo y medio de Drinks. Otro que está a punto para realizar una gran performance es North Wind, que en privado dejó la impresión de que progresó lo suficiente como para sobresalir en este exento.

IMPORTANTE CLASICO EN CHILE

SANTIAG, Chile, 12 (ANSA). — El Club Hípico de Santiago rendirá un homenaje al desaparecido trainer chileno Juan Cavieres, y para estos efectos denominó con su nombre la prueba principal que se disputará mañana en ese escenario del turf capitalino.

El clásico tiene una distancia de 1200 metros y en él tomarán parte seis fina sangre, de entre los cuales aparecen como favoritos a los primeros lugares Burgués, Exit y Baltimore.

LA ULTIMA PERFORMANCE PARA MAÑANA

3L 3L 0L —	4	6 ESTIMA (1)	J.Gutiérrez	3 56 El Abra-Reward	J.Boquín	3º a 2½ cps de L. Patricia 56
0L 0L 5L 0L		7 L. ANGELICA (7)	no correrá	3|56 Gém. Six-L. Hume	L.Salto	11º a vs. cps. de L. Patricia 56
0L — — —	5	8 BRAVA LOCA (4)	M.Sandoval	3 ▪ Scotcher-Braveza	C.Botta	10º a vs. cps. de A. Ski 56
2L 0L 0P 6P		9 ENTRAÑA (6)	G.Piera	3|56 Minera II-Las Termas	J.Fregonese	2º a 1|2 pzo. de Doña Pupa 52
6L 5L 0L 0L	6	10 BLANQUEAR (11)	B.Aguilar	3 56 Deltrece-Blanca Luz	J.Torres	6º a 9¾ cps. de Marivelle 56
0L 5L 2L 0L		11 SAGA (3)	R.Cabrera	3 56 Desm'riado-Speed Test	I.SanMillán	7º a 15¼ cps. de Ski 56

Candidata: ENTRAÑA (9) — Enemiga: Virtue (5) — Sport: Estima (6)

7ª Carrera Pr. CHIMORRA (Fin. doble preferencial super) — 1200 Mts. A las 19.10

0L 0L 0L 0L	1	1 P. ROCK (6)	B.Aguilar	4 57 Bonirock-P.Duchesse	P.Echagüe	8º a 15¼ cps. de Palquet 54
0P 6L 1L 0L	2	2 C. BLUFF (2)	I.Desvard	4 57 Snow Bluff-Call Me	R.Salazar	10º a 8¾ cps. de T. Girl 55
4L 4L 0L 3L	3	3(EXTASY (8)	C.Cáceres	4,57 Afinité-Embany	J.Taborda	4º a 2 cps. de Aranya 51
0L 4L 0L 2L		4(D. PICHUCA (7)	M.Ledesma	4 57 Donsha-M.Pepe-Popi	idem.	9º a 15 cps. de Musidora 54
2L 1L 2L 1L	4	5 BON VIT (4)	J.Maciel	4,57 Vitencamps-BonCaret	A.Berneche	2º a ps. de Aranya 51
6L 1L 2L 3L	5	6 LA HAITIANA (1)	E.Rosales	4 54 Bosw Field-Ha.lta	J.Tirao	6º a 4¾ cps. de La Mal'ga 53
0L 6P 5L 0L		7 BOCANDA (5)	O.Aguirre	5 52 Bonirock-B'llegada	E.López	12º a 10 cps. de Pastrana 55
1P 1P 0P 0P	6	8 INCA PAULA (3)	M.Cañedo	4 54 Incaico-La Paulova	J.Revirlego	1º por 2 cps. a Es Gloriosa 55

Candidata: INCA PAULA (8) — Enemiga: Bon Vit (5) — Sport: Extasy y Cía. (3-4)

8ª Carrera Pr. RABONERA (Com. 2ª doble prefer. super) — 1100 Mts. A las 20

0L 3L 4L —	1	1 ARICOMA (8)	A.Gaitán	3 56 Colossal-Arinna	A.P.G'netti	8º a 6¾ cps. deCala Bona 56
4L — — —		2 TABLETA (2)	C.García	3,56 Tablón-Gaita Fea	J.RuizDíaz	4º a 3 cps. de L. Patricia 56
0P 0P 0P —	2	3 GOLD TAN (11)	J.Malhado	3 56 Goldroy-SunStroke	A.Díaz	10º a 16 cps. de V. Bluff 56
0L 0P 2L 3L		4 MOGOCHA (10)	O.González	3|56 Barcal-Mofeta	V Parisi	7º a 3 cps. de D. Pupa 53
[illegible] 6L 5L 0L	3	5 EULALIA (5)	M.Ledesma	3|56 Puck-Enjoyada	A.Ipoucha	6º a 10¼ cps. de V. Real 52
0L 0P — —		6 PIRAMIDE (1)	M.Insúa	3'56 El Faraón-Vendange	O.Garrido	14º a vs. cps. de Pabita 56
— — — —		7 TROPILLERA (7)	I.Gorrals	3,56 Ovid-Targia	F.Magín	Debuta
0L 0P 0L —	4	8 AMBAR (4)	J.Abregú	3'56 Natbee-Larracha	J Martínez	9º a 9¼ cps. de C. Nona 56
6L 2L 5L 0L		9 SLOKA (6)	O.Aguirre	3 56 Snow Car-Beralina	M Prátola	6º a 6½ cps. de Hintha 56
0L 0L 0L 0L	5	10 PEUMACO (12)	B.Aguilar	3,56 Beniamino-Fortuny	J.González	9º a 20½ cps. de F. Flower 54
6L 2L 0P 0P		11 SERENADE (3)	J.Maciel	[illegible]56 Ficino-Serenite	E.Boni	6º a 7¾ cps. de Ascia 53
0L 0L 0L 0L	6	12 CHAGOPA (9)	M.Sandoval	3 56 Tennessee-Mariachu	T.Sánches	8º a 16½ cps. de F. Flower 54
0L 4L 4L 2L		13 G. PLENA (13)	C.Cáceres	3 56 Ahascragh-Montespán	S.L.Bello	11º a 7 cps. de D. Pupa 53

Candidata: G. PLENA (13) — Enemiga: Tableta (2) — Sport: Tropillera (7)

9ª Carrera Pr. NORIA (Fin. 2ª doble preferencial super) — 1100 Mts. A las 20.50

5L 0P 0P —	1	1 MISS RIVER (8)	M.Cañedo	3|56 DelayedTip-M.I.River	[illegible]	5º a 12½ cps. de A. Ski 56
0P 0P 3L 0P		2 ABELESSA (2)	A.García	3 56 Colossal-Abelia	E.Escobedo	N. P. (hocicó) de W. Drink 56
0P 0L — —	2	3 PENNY'S JET (11)	O.Aguirre	3|56 Junker-Penny's Pet	M Prátola	12º a 17 cps. de V. Bluff 56
0L 6L — —		4 MOZAMERA (10)	J.Cepeda	3 56 FrancisU.-Mezamba	D.Gómez	14º a 19 cps. de Animadora 56
0P 2L 0L 0L	3	5 ALGA BALLY (5)	J.Maciel	3|56 Ballymena II-A.Marina	P.Calonje	11º a 18½ cps. de P. Bold 56
0P 0P 0P 0P		6 MOONLIGHT (1)	M.Barroso	3 56 Malevaje-Majestuosa	J.Leg'zamón	7º a 14|2 cps. de Carerina 56
2L 5L 6L 0L	4	7 S. REAL (7)	[illegible]	3 56 Esc Real-Sindesquite	E.C.Boni	2º a 2½ cps. de L. Patricia 56
0L 6L 6L 0L		8 MARY-MAS (4)	B.Aguilar	3 56 Algo Más-Neg. Mary	P.Daniele	8º a vs. cps. de A. Ski 56
3L 2L 5P 2L	5	9 GET DORIS (6)	C.Cáceres	3 56 G. Crackin II-Defensa	J.Torres	3ºº a 4½ cps. de A. Ski 56
0P — — —		10 CRACY (12)	J.Abregú	3'56 Gran Atleta-Gale	D.Pascual	11º a 14|2 cps. de Balduina 56
0L 0P 0P 0P	6	11 CHICONA (3)	N.Hernández	3 56 Roderón-Chicusa	M Teixeira	8º a 11½ cps. de La pipinas 52
2L 0P 2A 2T		12 QUE CHANCE (9)	C.Gómez	3|56 Blochero-Gana Banca	B López	2º a 3 cps. de Ascia 53

Candidata: GET DORIS (9) — Enemiga: Que Chance (12) — Sport: Alga Bally (5)

10ª Carrera Pr. CARNIQUICHO (Com. 3ª doble pref. super) — 1200 Mts. A las 21.40

0L 3L 1L 6L	1	1 CHE FLACO (10)	C.Cáceres	5 57 G Medalist-Noche'gre	V Lanzalot	8º a 12½ cps. de Tato 57
0L 0P 0L 0L		2 W. H'CANE (3)	N Hernández	5'57 Wild Card-Mondoka	H.Solari	16º a vs. cps. de C. Viejo 56
4L 5L 5L 5L		3 BEST WISH (14)	[illegible]	5,54 Bonín-Merry Xmas	E.Pavarini	4º a 8 cps. de F. Saucer 56
1L 4P 0P 2P	2	4 AHRENS (13)	E.Liceri	5 57 FourFingers-Ahijuna	A Haim	1º por 2 cps. a Darband 54½
0L 0P 6L 0L		5 B. VIT (7)	V.Aguirre	5'57 Vitencamps-Musicale	N Ojeda	11º a 7½ cps. de B. Sun 57
0L 0P 0P 0L		6 SATANK (2)	A.Cella	5 54 Saudade-Capirucha	A.Rod'guez	8º a vs. cps. de Nicjer 55¼
0L 6L 6P 6L	3	7 CON CRUZ (9)	D.Verón	5'57 DonCruz-Cosechadora	O Bazán	8º a 4 cps. de Sofocles 55½
0P 0P 0P 1P		8 SOLO MIO (6)	J.Núñez	5 57 Blos Time-Pulg'cita	E Solari	8º a 5½ cps. de Mistex 55
0P 2P 5P 3P		9 AXEL (8)	G.Piera	5'57 Anc.Lights-Glorlette	J.Pregonese	10º a 4½ cps. ed8. Tata 54
6P 0P 5L 0L	4	10 MA'METANO (15)	J.Mansilla	6 57 Marrueco-Birmah	N Lugrín	6º a 51|2 cps. de S. Mio 48
0L 1L 0P 0P		11 N. MESSINA (5)	J.Gutiérrez	5 57 N. el Veinte-Ch cana	A Polo	15º a vs cps. de Martedi 57
1L 1L 0P 2L		12 LINDEL (12)	M.Cañedo	5 55 Pañero-Lindeza	N Madriaga	1º por 1½ cpo. a Lurrano 57
6L 4L 5P 1L	5	13 NICHER (16)	N.M.de Oca	5'57 Niarkito-Atavica	R Pavón	6º a 3½ cps. de Sofocles 56
3L 3L 3L 0L		14 DANGER BOY (1)	R Fernández	5|57 Danger-Petit Point	M Tirao	3º a 3 cps. de Improbable 55¼
0L 0L 3L 5L		15 SPACER (11)	no correrá	5|54 Argos-Seduceme	A.Bottaro	7º a 9 cps. de G. Goods 56
0L 0L 0P 2L	6	16 LINDOS (4)	M.Salces	5|57 Atlas-Eliane	V.Rod'guez	11º a vs. cps de Sofocles 56
2L 1L 0L 0L		17 C. VEJO (17)	J.Maciel	6|55 Vivaracho-Bemba	J.Caffarelli	2º a ½ cp. de Trinador 53

Candidato: AHRENS (4) — Enemigo: Danger Boy (14) — Sport: Solo Mío (8)

11ª Carrera Pr. TANQUE (Fin. 3ª doble preferencial super) — 2500 Mts. A las 22.30

3L 0L 0L 0P	1	1 H. TEA (10)	J.Maciel	4 57 Hawaiano-Thea	A.Varela	3º a 1½ cp. de J. el Bueno 57
5L 0P 3L 1L		2 GALGO KID (3)	J.Ortiz	4 57 Merriment-Galatea	E Fogo	5º a 12 cps. de H. Carlos 56
0L 5L 0L 0L	2	3 DINOS (14)	A Sandoval	4 57 Lautaro-Drizella	H.Villafañe	11º a 7 cps. de Redón 53
0L 1L 3L 0L		4 KATIMARO (13)	J.Nuñez	4 57 Marcc-Katina	E López	2º a 1½ cp. de Barcelonea 56
0L 0L 0L 0L		5 CELLO (7)	D.Torrilla	4 57 Prescor-Caminchа	J Romero	13º a vs cps. de J. el Bueno 57
2L 5P 3P 5P	3	6 DRINKS (2)	M.Cañedo	4 57 Card King-D.Blanca	R Martínez	2º al ps. de José el Bueno 57
5L 0L 4L 5L		7 N. WIND (9)	J.Corso	5 5▪ Solito-Nórdica	J Villiani	5º a 2 cps. de J. el Bueno 57
0L 0P 0L 1L	4	8 TIGER WASP (6)	H.Nis	4 57 SnowTiger-QueenBee	R.Sarachi	8º a 7 cps. de J. el Bueno 57
0P 0L 4L 4L		9 BABIECA (8)	J Gómez	4 57 Bélico-Catrinca	P Monina	7º a 14 cps. de Con Cid 57
0L 6L 0L 0P		10 HACHERO (15)	J.Igarategui	7,55 Hyphen-Perfumada	J B'zungaray	5º a 9 cps. de S. Dimples 56
0L 4L 1L 5L	5	11 MANOLETE (5)	M.Gómez	4|57 Niarkos-Salerosa	M Gil	11º a 10 cps. de J. el Bueno 57
6L 0L 2L 0L		12 FLOC (12)	V.Rosas	4 57 Suvretta II-Florist	D.Arcando	6º a 3½ cps. de J. el Bueno 58
0L 0L 0L 0L		13 MECHOACAN (16)	C.Cáceres	5 55 Sonko-Mechate	M Quiroga	12º a vs. cps. de J. el Bueno 57
0L 4L 0P 3L	6	14 C. MAIL (1)	N.M. de Oca	4|57 Cur. Speech-Iblxona	S Díaz	19º a vs cps. de P. O'dado 56½
6L 0L 0L 0L		15 UNANUE (11)	R.Fernández	4'57 Brial-La Meta	[illegible]	6º a 8½ cpos. de S. Sun 57
0L 0P 0P 0L		16 REDOME (4)	C.Ramírez	5|55 Fresh Air-Refaal	A.Grassi	7º a 5½ cps. de J. el Bueno 57

Candidato: DRINKS (6) — Enemigo: Hawaian Tea (1) — Sport: North Wind (7)

LOTERIA DE MENDOZA

Premio	Número	Premio	Número
1º con $ 10.000.000	40512	11º con $ 27.000	13921
2º con $ 870.000	21310	12º con $ 25.200	39906
3º con $ 390.000	19384	13º con $ 23.400	24850
4º con $ 195.000	34853	14º con $ 21.600	40745
5º con $ 144.000	20441	15º con $ 19.800	15122
6º con $ 45.000	43347	16º con $ 18.000	15182
7º con $ 36.000	1634	17º con $ 16.200	8133
8º con $ 32.400	36013	18º con $ 14.400	2245
9º con $ 29.700	38305	19º con $ 12.600	39710
10º con $ 28.800	19080	20º con $ 9.000	38157

LOTERIA DE TUCUMAN

Premio	Número	Premio	Número
1º con $ 15.000.000	5659	7º con $ 60.000	8432
2º con $ 900 000	35155	8º ocn $ 60.000	8514
3º con $ 450.000	23140	9º con $ 60 000	25832
4º con $ 240.000	34160	10º con $ 60.000	44667
5º con $ 120.000	36809		
6º con $ 60.000	1918		

TIEMPO

MAXIMA: A las 13 horas 21°

MINIMA: 17º6 a las 7.20 hs. Humedad: 57% Pres.: 758 5 mm. Viento: ENE 15 km h. Pronóstico: Cielo cubierto. Probables chaparrones.

AMNISTIA EN ESPAÑA

Alcanza a Casi Todos los Presos Políticos

MADRID, 12 (UPI y ANSA). — El gobierno dio a conocer su decisión de liberar o reducir las sentencias de los restantes 170 prisioneros políticos en una gestión encaminada a lograr "una reconciliación auténtica" y a la superación de "tensiones y problemas actuales".

En fuentes legales se dijo que será necesario estudiar dos decretos de amnistía aprobados por el gabinete en una sesión de nueve horas de trabajo antes de que se pueda hacer un cálculo acerca de cuántos prisioneros serán liberados. El gobierno hasta ahora no ha hecho cálculo alguno al respecto.

El perdón, la tercera medida en tal sentido adoptada por el gobierno desde que muriera hace 16 meses el generalísimo Francisco Franco, incluye los siguientes puntos:

1º) A partir de la entrada en vigor de las nuevas medidas, la amnistía de julio de 1976 se extenderá a supuestos que quedaron excluidos en la aplicación de aquella amnistía y que no habían determinado lesiones en la vida o integridad física de las personas.

2º) Se concede indulto general del resto pendiente dando cumplimiento de todas las penas impuestas o que puedan imponerse por participación o cooperación en delitos excluidos de la amnistía, siempre que dicha participación o cooperación no fuera directa ni necesaria para la producción del efecto lesivo.

3º) Se concede indulto general de hasta doce años respecto de las penas impuestas o que pudieran imponerse por delitos de intencionalidad política y de opinión cometidos hasta el 15 de diciembre de 1976, fecha del referéndum nacional, y que no se hubieran extinguido por aplicación de la amnistía o del indulto a que se refiere el apartado anterior.

El gobierno "entiende que la aplicación de estas medidas servirá al objetivo de lograr una auténtica reconciliación y a superar las actuales tensiones y los problemas del momento, metas que solo pueden lograrse con la cooperación de todos los ciudadanos y las organizaciones".

Prevén un Sombrío Futuro a Leyland: Continúa la Huelga

LONDRES, 12 (EFE). — El futuro de la empresa automovilística británica "British Leyland" es oscuro e incierto tras el acuerdo de 3 000 empleados de continuar en huelga, se supo aquí.

Fuentes laborales informaron que estos empleados pertenecen en su mayoría al departamento de conservación de herramientas.

La British Leyland es propiedad, en su mayor parte, del estado británico.

La primera víctima de cualquier decisión de restringir la inversión en la firma es probable que sea la nueva versión del "mini", cuya fabricación estaba prevista en un proyecto pendiente de aprobación pero que el gobierno inicialmente decidió acometer.

Este proyecto supone una inversión de 250 millones de libras esterlinas (425 millones de dólares) y en él se prevé el desmantelamiento de una fábrica en Birmingham y su reequipamiento para la producción del nuevo vehículo.

Musulmán Negro se Queja

CHICAGO, 12 (UPI). — Wallace D. Muhammad, cuya presencia demandó el líder de los musulmanetes hanafis Khalife Hamaas Abdul Khaalis cuando tenía en su poder a 134 rehenes en Washington, ha protestado porque las autoridades pusieron en libertad al extremista.

Muhammad, líder espiritual de la comunidad del Islam en Occidente (musulmanes negros), declaró ayer que Khaalis todavía representa una amenaza para él y que "se le debe encerrar hasta que los tribunales decidan si es inocente o culpable" de dirigir el sitio de 39 horas en tres edificios de la capital de la nación.

"Cualquier hombre capaz de apoderarse de un ayuntamiento, de la mezquita de Washington y del templo de Banai Barith y dar muerte a un periodista es capaz de matarme", dijo Muhammad.

Este expresó que voló el jueves a Washington con el deseo de ser una influencia "moderadora y tranquilizadora" durante las negociaciones para la liberación de los rehenes.

Pero añadió que después de tratar de telefonear al alcalde de Washington, como tuvo la impresión de que éste no quería hablarle, regresó a Chicago al día siguiente.

Cuando Khaalis demandó que Muhammad, su hermano Herbert Muhammad y el campeón pesado Muhammad Alí fueron entregados, muchos creyeron que quería vengar la muerte de siete musulmanes

Robo de Petróle[o] Un Lindo Negoci[o] Para Los Texano[s]

HOUSTON, 12 (UPI). — El robo del preciado petróle[o] es un negocio de poco riesg[o] en Texas, un estado co[n] 273.000 yacimientos petrol[í]feros y sin un sistema d[e] seguridad para evitar hurto[s]. Nadie conoce la extensión d[e] los robos petroleros. La i[n]dustria solo sabe que está sucediendo y que es probab[le] que continúen con más fr[e]cuencia al continuar aume[n]tando los precios de los pr[o]ductos petroleros.

La práctica puede ser ta[n] sencilla como conducir [un] vehículo hasta donde se en[cuentra] un grupo de tanqu[es] cerca del yacimiento y, cuan[do] nadie esté observand[o], extraer un poco de petróle[o].

"El único riesgo es sab[er] dónde está el hombre qu[e] cuida el terreno", dijo Hu[r]ley Page, un hombre que es[tá] en el negocio petrolero po[r] más de 30 años. "Si alguie[n] conoce su rutina, la cosa (e[l] hurto) es facilísima".

♦ CON MAQUINITA

Según Phil Russell, de [la] Comisión Ferroviaria de Te[xas], que regula el petróleo e[n] el Estado, los pequeños pro[ductores] quizás ni siquier[a] denuncian los robos porqu[e] no desean perder la cuot[a] sobre la asignación de má[xima] producción.

Un ladrón con una máqu[i]na extractora y una pequeñ[a] perforadora, que se pued[e] comprar por tan poco com[o] 500 dólares, puede sacar pe[tróleo] o productos refinado[s] sin preocuparse mucho po[r] ser descubierto.

"Uno puede trabajar a[l] un año y nadie se daría cuen[ta]", dijo un encargado d[e] seguridad de una compañ[ía] petrolera que declinó s[er] identificado. "La inspecció[n] de una línea, metro a met[ro] de manera consecuente, se[ría] un serio problema y n[o] habría gente necesaria".

El flujo y presión del oleo[ducto] son recogidos en u[n] monitor, pero una pequeñ[a] perforación puede pasar des[a]percibida.

"El problema con el petró[leo] es que existe una pérdid[a] normal por los factores d[e] operación, fricción y evapo[ración]", señaló un vigilant[e]. "El sistema es tal que el la[drón] puede mantenerse ocu[l]to y continuar su traba[jo] mientras el robo no sea exa[gerado]".

ITALIA: MATAN A TIROS A UN POLICIA POLITICO

TURIN, Italia, 12 (Associated Press y ANSA). — Un miembro de la policía política dedicado a investigar las actividades del movimiento estudiantil fue muerto hoy a balazos en esta ciudad industrial del norte de Italia, un día después de que un estudiante de izquierda perdiera la vida en un enfrentamiento con las fuerzas del orden en Bolonia.

El policía muerto se llamaba Giuseppe Ciotta y tenía 29 años. Fue muerto a balazos dentro de su automóvil, en el centro de la ciudad, poco después de salir de su casa. Recibió tres disparos mortales.

El estudiante muerto ayer era Pierfrancesco Lorusso. Al conocerse ayer su muerte la ciudad de Bolonia (administrada por los comunistas) se vio conmovida por manifestaciones de protesta.

Hoy se habían congregado en Roma miles de estudiantes de todo el país para expresar su indignación ante la muerte del joven Lorusso.

♦ MANIFESTACION

Mientras tanto, miles de jóvenes afluyen de toda Italia hacia Roma, donde hoy se lleva a cabo una manifestación de los estudiantes de carácter nacional. La situación, ya tensa después de los incidentes de ayer en Bolonia, se ha agravado aún más a causa de dos atentados.

Una carga de trotyl fue colocada en la ventana de un cuartel de carabineros, de Milán, causando daños, pero no víctimas. Hasta el momento este atentado no ha sido reivindicado.

♦ SEVERAS CONDENAS

BELFAST, Irlanda del Norte, 12 (EFE). — Ocho hombres, miembros de la Fuerza de Voluntarios del Ulster, fueron condenados hoy aquí a cadena perpetua al final de un juicio que duró 76 días y en el que intervinieron como acusados 28 miembros de esta fuerza.

En el juicio, que se cree que fue el más largo y costo de la historia de Irlanda del Norte, dos de los acusados fueron declarados no culpables de sendos delitos de asesinato. **Los otros recibieron condenas de cárcel** por atentados con bombas.

INSOLITO: A BEBITO QUE NACIO CON CUATRO PIERNAS LE EXTIRPARON DOS Y AUN VIVE

SHEFFIELD (Inglaterra), 12 (EFE). — Un niño de tres meses de edad que nació con cuatro piernas, se recupera de la intervención quirúrgica a que se le sometió y su situación no presenta ningún problema, según declaró a EFE un portavoz del hospital de Sheffield, en donde se halla internado. El portavoz del "Children's Hospital" de Sheffield comunicó también que la operación realizada por el doctor Lewis Spitz duró dos horas y media y durante la misma le fueron extirpadas dos piernas al niño.

"El caso no tiene precedentes en ese hospital y según el doctor que realizó la operación, solo se han dado doce casos antes que éste en todo el mundo", agregó el portavoz. El pequeño es de nacionalidad británica aunque no se ha facilitado su nombre y su situación fue calificada hoy de "carente de peligro".

♦ FUGA MASIVA

CARACAS, 12 (EFE). — Seis muchachos se escaparon anoche del albergue San Rafael de la Florida, centro de reeducación de delincuentes menores de edad en esta capital, y precipitaron así la fuga masiva que tenían planeada.

Los escapados abrieron un boque[te] en la tela metálica que les separaba d[e] la libertad, y lo disimularon muy bi[en] para evitar que lo descubrieran.

No obstante, al verse descubierto[s] precipitaron la "operación huida" y s[ó]lo se marcharon unos pocos.

Para ello, quemaron algunos mueb[les] viejos y aprovecharon la consiguien[te] confusión para salir por la puerta d[el] comedor al patio, de donde salieron u[na] reja que conduce a la entrada princip[al] del albergue y desde allí salieron a [la] calle.

CHOCAN HELICOPTEROS

COLUMBUS, Carolina del Norte, 12 (UPI). — Dos helicópteros del cuerpo de Infantería de Marina chocaron con la ladera de la montaña Sugarloaf (Pan de azúcar) envuelta en la neblina durante una llovizna, dejando un saldo de cinco muertos y tres heridos. Los aparatos volaban en estrecha formación.

Los tres heridos fueron llevados al hospital St. Luke de Columbus donde se encuentran en condición satisfactoria. Los nombres de los muertos no se revelaron hasta que se notifique a sus familiares.

Además, según trascendió, un avión turco se precipitó ayer en las cercanías de Antalaya, localidad de la región sudoccidental de Turquía, murió el piloto.

CINE: RECOMENDACIONES PARA PASAR BIEN EL FIN DE SEMANA

A continuación detallamos los estrenos cinematográficos más destacados de la semana, como así también los éxitos que continúan con gran suceso en las distintas salas porteñas:

"TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE": Reconstrucción minuciosa del caso "Watergate" a través de un filme donde se destaca la labor de investigación de dos periodistas que con sus notas provocaron el escándalo político más destacado del siglo. Para ver.

"LA AVENTURA EXPLOSIVA": Importante producción local donde el realizador Oreste Trucco propone un entretenimiento que agradará a chicos y grandes con excelentes perspectivas de convertirse en el suceso taquillero del año, dada su calidad e ingenio en las secuencias.

"PROFECIA DE UN DELITO": Una nueva realización de Claude Chabrol internándose en el campo de la parapsicología, donde el futuro está premonizado a través de una pareja en la cual se destaca la belleza de Stefania Sandrelli.

"ATRAPADO SIN SALIDA": El doloroso sistema impuesto a un grupo de internos se ve súbitamente convulsionado por la aparición de un hombre que trata de llegar a la libertad de los seres oprimidos, sin advertir que ello le costará su propia emancipación.

"VIOLACION": Dentro de las características propias del cine de suspenso se desarrolla este drama donde se puede apreciar la labor y la belleza de las sugestivas nietas del escritor Ernest Hemingway: Margaux y Bariel.

"EL VIEJO FUSIL": Descarnada historia de un hombre pacífico que ante el dramático hecho del asesinato de su familia se convierte en un sanguinario vengador, donde los métodos no importan pero sí los resultados.

"EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES": Divertidas situaciones planteadas por las excelentes interpretaciones del binomio Gene Wilder - Marty Feldman, que ya se conoció a través de "El joven Frankenstein", en una nueva muestra donde la comicidad es el principal ingrediente.

TV PROGRAMA

16.30
- 9 Bonanza

17
- 2 Imágenes del Mundo

17.30
- 2 Telescuela agraria
- 9 Dibujos animados de García Ferré

18
- Semilla y corral. Conduce José Montes de Oca
- 9 Calculín y la familia

19
- 2 La familia Robinson
- 7 Super Agente 86

19.30
- 7 Jason King

20
- 2 Ruidos

20.30
- 9 El arte de la elegancia

21
- 2 Cine del sábado "Intriga en Damasco"
- 7 El mundo submarino de Jacques Ives Cousteau
- 11 Hollywood en castellano

21.30
- 9 Las cartas de Larguirucho

21.35
- 9 Escenario universal
- 13 Papá solo

22
- 7 Ciclo de cine internacional
- 13 La segunda de la noche "El cazador"

22.30
- 2 Cine
- 11 Bajo las luces del ring

23
- 9 La Patria es de todos

23.30
- 7 Bifocal
- 11 La casa, el teatro y usted

24
- 2 Campana de largada
- 7 Tangos a medianoche
- 9 El detective millonario
- 13 Cine de verano "La sospecha"

0.30
- 2 Imágenes del mundo
- 7 Cine de trasnoche "Las mariposas"

1.30
- 13 Un momento de meditación

LIBERTAD LEBLANC DESMIENTE GRAVE ACUSACION EN ESPAÑA

Los diarios y revistas madrileños dieron cuenta la semana pasada de una aparente revelación donde se manifestó que Libertad Leblanc no es una mujer sino un travesti hábilmente maquillado cuyo nombre verdadero es Miguel Cook. Indudablemente esta noticia que llegó a la redacción motivó una entrevista con la artista que reveló en la mayoría de sus películas sus bellos contornos al natural. Ante la pregunta LL sonrió y con un mohín sensual susurró: **"Yo no soy un hombre. Muy por el contrario soy muy femenina. Completa de la cabeza a los pies. Y además con una hija. Ya he enviado a España, fotografías mías donde estoy desnuda, en las cuales se pueden comprobar mis reales atributos como mujer. Todo esto ocurrió porque en un filme donde actúo ("Testigo para un crimen"), trabaja un travesti muy parecido a mí y a raíz de esto un periodista provocó un verdadero escándalo en torno de mi persona y mi supuesta masculinidad".**

"Creo que es interesante agregar —explicó Libertad Leblanc— que actualmente en los Estados Unidos existen dos travestis, que autorizados por mí, se visten igual que yo y utilizan mi nombre, logrando un amplio suceso. Todo esto me divierte porque tengo un gran sentido del humor. Y simplemente sucede porque soy famosa en América latina, Estados Unidos y España. Mis películas obtienen un éxito sin precedentes. Lo único que me molesta es cuando se entrometen en mi vida privada, la cual me pertenece y no debe ser utilizada publicitariamente. Con respecto a mi faz artística, acabo de firmar un importante contrato con canal 9 para protagonizar antes de fin de mes un espectacular sobre "La divina dama", obra adaptada por Gregorio Santos Hernando. Luego el 6 de abril próximo partiré a Venezuela".

LIBERTAD LEBLANC

"Después de «Naná», esta será mi segunda participación en el video y me interesa representar este personaje porque define plenamente lo que nos pasa a todos los seres humanos, es decir la búsqueda del amor y comportarse como mujer. La figura de Lady Hamilton, consejera de la reina no fue un ser que se destacó por su faz intelectual, sino más bien por su profundidad humana y su perspicacia natural. Como bien lo refleja la historia, su inteligencia instintiva le permitió ofrecer una colaboración muy importante en lo político y posteriormente al hallar el amor se casó y abandonó el círculo en el cual convivía".

Y agregó: "Si bien es cierto que tengo una imagen agresiva y muy sexy ubicada dentro de ciertas características, me interesa participar en toda clase de temas, pues de esa manera una actriz va conformando distintos matices expresivos y puede desarrollar una continuidad interpretativa de largo alcance. Mi próximo viaje por América latina y España tiene por objeto la venta de mi película número 42: "Furia en la isla", que protagonicé junto a Luis Medina Castro. El primer filme que hice fue "La flor del irupé" de Alberto Dubois, en 1962".

Luciendo un deshabillé negro rodeado de un bordado multicolor que mostraba generosamente sus formas, el cronista pudo intuir que Libertad Leblanc es una mujer en mayúsculas y que dista muy lejos de parecerse a un travesti.

DUSTIN HOFFMAN QUIERE SER MONJA Y ACTUAR COMO HITLER

LOS ANGELES, 11 (ANSA). — Dustin Hoffman, el actor de cine que se consagró con "El graduado" y que políticamente estuvo con McCarthy, Mac Govern y últimamente con Carter, manifestó que le gustaría hacer el papel de Hitler en una película, **"con lo bueno y lo malo que tiene todo ser humano"**. Pero el versátil actor dijo también que en el caso que le pidieran hacer el papel de una mujer preferiría que se tratase de una monja.

♦ AFORTUNADO

Dustin Hoffman es un hombre afortunado porque sabe cuanto vale, pero también reconoce sus límites. En el fondo es un perfeccionador de sí mismo y a tal propósito recuerda que cierta vez que filmaba con el gran actor Laurence Olivier, éste le reprochó su insistencia en repetir una escena, a lo que Hoffman respondió: **"No me gusta dejar pasar el menor detalle porque deseo ser el mejor actor del mundo"**. Pero confiesa que Olivier le contestó: **"Nunca trates de ser el más grande del mundo, solamente trata de actuar y de gozar con la actuación".**

Nacido en Los Angeles en 1937, entró al cine solamente por el consejo de un amigo y porque su padre trabajaba en los estudios de Paramount. Fue Robert Evans quien lo probó en "El graduado", convirtiéndose en seguida en actor famoso. Pero Dustin, como dice, consciente de sus limitaciones, entró a estudiar en el "Playhouse" de Pasadena, de donde, al concluir sus estudios, se trasladó a Nueva York. **"Allí viví los más difíciles años de mi vida —recuerda ahora el sencillo actor— no porque tuve que trabajar en los oficios más pesados para subsistir, sino porque encontré millares de aspirantes al cine que tenía que superar".** Confiesa ahora que le pareció que nunca llegaría otra oportunidad, pero que no perdió el tiempo porque actuó en teatro, tanto en Nueva York como en Boston.

UN AFORTUNADO

HOLLYWOOD, 12 (ANSA) — Del nuevo "best seller" de Ira Lewin, el autor del afortunado "Rosemary's baby", titulado "The boys from Brazil" se hará también una película. La dirigirá casi seguramente Franklin J. Shaffner.

Producirá el filme Robert Fryer por cuenta de Lord Lew Grade y de la Associated General Films. Ken Ross está escribiendo el guión y el protagonista podría ser el actor sueco Max Von Sydow.

DIVA DEL PORNO, CONDENADA

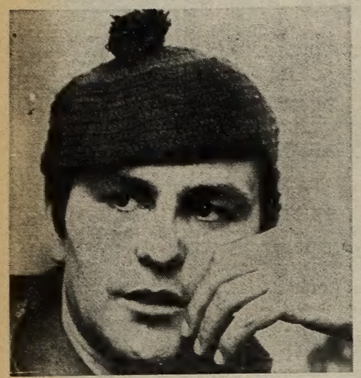
AVELLINO, Italia, 12 (EFE). — La porno-diva del cine italiano, Laura Gemser, fue hoy condenada por un tribunal de Avellino a cuatro meses de cárcel por su intervención en la película "Emmanuel en América".

El director del filme, Joe D'Amato, fue condenado a seis meses de prisión, así como el distribuidor Jole Turchetti y la productora Felicia Bizzarri. El protagonista de "Emmanuel en América", Gabriele Tint, fue igualmente condenado a dos meses de cárcel.

El tribunal dispuso la confiscación y la destrucción de ocho escenas del filme consideradas ofensivas al "común sentido del público".

En la sentencia se declara que la película comprende exhibiciones insistentes y complacientes de desnudismo, relaciones amorosas a trío, escenas lésbicas, imágenes de autoerotismo, etc.

LEONARDO FAVIO REALIZARA 3 UNICOS RECITALES EN EL TEATRO "ESTRELLAS"



ESPECTACULAR RETORNO. Después de cinco años vuelve Favio como cantante y compositor de éxito.

Importante ciclo de tres únicos recitales realizará el cantante y director cinematográfico Leonardo Favio, a partir del próximo lunes, en el complejo teatral "Estrellas", donde presentará nuevos temas y los éxitos perennes de su repertorio. Recientemente ya tuvo una gran experiencia al actuar ante 40.000 personas en el predio de la Rural de Palermo, durante los bailes de Carnaval, cifra jamás obtenida por otro cantante. Esta noche en el club San Miguel, de la localidad del mismo nombre, realizará una actuación estelar, acompañado por su conjunto musical.

Al ser entrevistado por CRONICA, Leonardo Favio reveló que fue una experiencia maravillosa su retorno al mundo de la canción porque **"luego de un lustro sin sentir el contacto íntimo con el público, les aseguro que es emocionante".** Con respecto a un posible cambio en estos cinco años de ausencia, respondió: **"En absoluto hubo cambios. Eso sí, estoy más maduro como hombre y significa una mayor comprensión para acertar en el gusto de la gente. Pero en el fondo no he mudado mi forma de cantar. Ahora en el «Estrellas» interpretaré todos los temas que están incluidos en mi último LP. Entre otros, una canción que dura diez minutos donde en tiempo de milonga narro mi niñez y mi vida hasta la actualidad".**

"Quizá pueda calificarse de testimonio —agregó Leonardo Favio— **pero dentro del buen sentido del término, pues me encanta cantar a la vida en su imagen más simple. Con las pequeñas cosas cotidianas que nos rodean. Después de estos únicos tres recitales del lunes, martes y miércoles, a las 22, iniciaré una gira por todo el país y cuando digo que es todo, no exagero, ya que la misma tendrá una duración de dos meses. Posteriormente continuaré la tournee pero en el exterior. Calculo que a partir de fines de mayo próximo cantaré en Colombia, Venezuela, México y Estados Unidos de costa a costa, es decir desde Los Angeles a Nueva York. Una vez que termine mi itinerario en el país del norte, viajaré a España para continuar con mi trabajo".**

LEOPOLDO TORRE NILSSON, INTERNADO

El director cinematográfico y escritor Leopoldo Torre Nilsson fue internado en el "Instituto del Diagnóstico" para ser sometido el próximo lunes a una intervención quirúrgica con motivo de la dolencia que sufre desde hace bastante tiempo a consecuencia de una hernia de disco. Como se recordará durante su estada en España, invitado para asistir al Festival de San Sebastián e integrar el jurado de distintos eventos en Europa tuvo que permanecer en cama durante varias semanas, aquejado de fuertes dolores.

En estos momentos Torre Nilsson está estudiando el libro cinematográfico de "Juana Azurduy", escrito por Agustín Pérez Pardella, filme que posiblemente se rodará en Bolivia y del cual se le ha propuesto la dirección, dada su relevante condición como cineasta.

DURAS POLEMICAS A DIRECTOR ARGENTINO

PARIS, 12 (France Presse) — La próxima presentación de "Pelleas et Melisande", única ópera del compositor francés Claude Debussy, puesta en escena por el director argentino Jorge Lavelli, suscitará duras polémicas, se estimó hoy aquí.

El estreno de esa obra, considerada por los especialistas como un "fino y a la vez exaltante poema lírico", se realizará el próximo 18 de este mes, en la Opera de París, bajo la dirección musical de Lorin Maazel, con la interpretación de un elenco internacional, compuesto por Richard Stilwell, Frederika Von Stade y Gabriel Bacquier.

Al concebir su puesta en escena, Lavelli se aparta por completo de las realizaciones tradicionales de "Pelleas et Melisande" porque, a su juicio, es necesario "leer y volver a leer los textos, como hombre de teatro y como hombre del siglo veinte, de las obras consideradas como 'intocables', durante mucho tiempo".

Según el director escénico argentino, la primera vez que asistió a una representación del poema lírico de Debussy, éste le impresionó como "una ópera suspendida en el vacío".

PALABRAS CRUZADAS

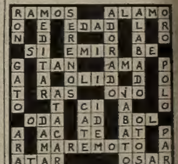
1	■	2	3	4	■	■	5	6	7	■	8
	■	9			10	11				■	
12		■		■	13		■		■	14	
	■	15	■	16				■	17	■	
18				■	19		■	20			
■	■		■	21				■		■	■
■	22		23	■	24		■	25			■
26	■	27			■	■	28			■	29
	■	30		■	31	32	■	33		■	
	■		■	34			35	■		■	
36	37	■	38						■	39	
40			■	41				■	42		

Horizontales

2) Piedra consagrada al altar. 5) Contracción. 9) Lugar destinado para salar carnes o pescados. 12) Nombre de una consonante. 13) Forma del pronombre personal. 14) Símbolo de la plata. 16) Mayor o menor elevación del sonido. 18) Costumbre o ceremonia. 19) Acusativo del pron. pers. de 3ª pers. del singular. 20) Venir un cuerpo de arriba hacia abajo. 21) Conjunto de personas reunidas para cantar. 22) Ansar. 24) Negación. 25) Diosa. 27) Dios entre los musulmanes. 28) Tercer hijo de Adán y Eva. 30) Nota musical. 31) Interjección. 33) Símbolo del sodio. 34 Parte interior y más blanca del pan. 36) Preposición latina, inseparable. 38) Pez fisóstomo. 39) Abreviatura de "ídem". 40) Licor alcohólico que se extrae de la melaza. 41) Papagayo. 42) Metal precioso.

Verticales

1) Color encarnado o rojo, muy encendido. 2) Símbolo del arsénico. 3) Igualdad de nivel de las cosas. 4) Contracción. 5) Preposición. 6) Punto de partida de cada cronología particular. 7) Artículo neutro. 8) Nimia y escrupulosa severidad. 10) Arrecife coralino. 11) Moneda corriente. 15) Acometerá, embestirá. 17) Sitio poblado de cafetos. 23) Cerveza inglesa, ligera. 25) Otorguen, donen. 26) Hincar, clavar, asegurar. 29) Instrumento de labranza. 31) Acción y efecto de tirar. 32) Esclava de Abraham, madre de Ismael. 34) Diez veces cien. 35) Período de doce meses. 37) Nota musical. 39) Encaminarse.



(Solución del problema anterior)

CANTANTE VENEZOLANA SUPRIMIDA EN ESPAÑA

MADRID, 12 (UPI). — El programa de la televisión española "Pianíssimo", dedicado esta semana a la cantante hispano-venezolana Soledad Bravo, fue suprimido, según se informó oficialmente, por "falta de adecuación del contenido de las canciones y de su tratamiento al medio televisivo y al horario de sobremesa".

La oficina de prensa de la televisión indicó en un comunicado que "se hace eco y lamenta la reacción negativa que se ha producido en amplios sectores de la audiencia por algunas canciones emitidas en este mismo espacio".

Anteriormente, una locutora de la televisión había dicho que el programa había sido suprimido debido a numerosas protestas recibidas por el texto de las canciones de la intérprete.

La locutora señaló que esas canciones "no se ajustan a las exigencias de la emisora".

El programa "Pianíssimo" se emite en la sobremesa de lunes a viernes en semanas alternas.

sudoccidental de Turquía, murió el piloto.

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1530. - Hoy 21 hs. Espect. coreog. a cargo del Ballet y Orq. Estab. del Teatro Colón. Prog.: "Raymonda" de Glazunov./ Petipa, Plissetski. Con: Pucci, Candal; "Grand Pas Classique", de Auber, Gsovsky, Ferri. Con: Delmagro, Candal; "Carmen", de Bizet, Schedrin, Alonso, Plissetskki. Con: Bazilis, Valia, Mollajol, Novich, Idigoras, Antoszewski, Delmagro, Gallo, Martínez. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. Ballet: A. Truyol. Coreog. y Coreog. repositora: Olga Ferri. Pl. $ 500. Loc. en vta. —Temporada en colaboración con el Teatro "Enrique Santos Discépolo" Corrientes 16659. 46-6076. Sábado 12 a las 21 hs. y domingo 13 a las 1: Opereta "La vida Parisién", de N. Offenbach. Con: Tassinari, De la Merced, Grassi, Yost, Sassola, Ranieri, Romanella y otros. Dir. de Orq.: Manuel Cellario, Juan Protasi. Régie: O. Figueroa. Dir. Coro Inst.: V. Sciammarella. Orq., Coro del Instituto Sup. de Arte del T. Colón. Loc. en vta. dos días antes de cada función en la Bol. del T. Discépolo.

★ ALVEAR MUSIC HALL. M. T. de Alvear 1252. 42-6124. 2º Show a las 23.20 y 1.30 hs. Baile desde las 22 hs.: JOVITA LUNA y gran elenco.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE
de A. Rey. Con E. Kossi, B. Blum, M. Serra y E. Muñoz. Dir.: G. Bredeston. Loc. en venta. (P|m|14|a.) Hoy a las 21 y 23 hs.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2884. En su cuarto año consecutivo:
LA COCINA
de Arnold Wesker. Loc. en vta. 5 días de anticip. Sáb. 19 despedida. Hoy a las 22 hs.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 20 y 22.45 hs. La Cía. de Zarzuelas con:
LUISA FERNANDA
Gran elenco. Miércoles 22 hs. y domingos 21.30 hs. Loc. $ 460.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. - Diana Maggi - Juan Carlos Dual en
VAMOS A CONTAR MENTIRAS
de Alfonso Paso y elenco. Actuación especial de Guido Gorgatti. Hoy 21 y 23 hs. Ultimos días.

★ CAFE-TEATRO. Corrientes 1628. 40-6128. Viernes, sábados, domingos y lunes 21 hs. Viernes y lunes rebaja 50%. 2ª temporada de:
LAS SILLAS
De E. Ionesco, con Catalaina Speroni, Francisco Cocuzza. Direc.: E. Frers. Descuento a estud.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy 21, 23 y 1.15 hs.: DRINGUE FARIAS con GOGO ANDREU, ADRIANA PARETS, CRISTINA SABATTINI, GISEL DUCAL, EDA BUSTAMANTE, los ANCHART
LOCAS DEL VERANO 2000
Viva el verano riendo a carcajadas

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119. 44-0212. Hoy a las 21 hs. Recital de música moderna. Charly García con
LA MAQUINA DE HACER PAJAROS
En variado y selecto repertorio. Miércoles 16 recital de despedida de MANOLO GALVAN.

★ COSMOPOLITA MUSIC HALL. Bm. Mitre 1259. 46-4181. Presenta la Revista más sexy del momento:
DIAS SIN SHORT
Bellas mujeres. Grandes atracciones. Cont.: Lun. a vier. 14 a 21 hs. Sáb. de 15 a 20 hs. Pl. $ 300.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360 Sensacional est.:
LAS BELLAS, LAS SEXY Y LO GRACIOSO
Divertida revista con las mejores Sexy Strip del momento. Grandes atracciones. Continuado de lunes a Jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs Sábado de 18 a 1.30 h. (P|M|18|A).

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. - 38-4297. - Hoy, a las 22 horas: Miércoles día popular.
LOS FANTASTIKOS
con: O. Ferrigno - J. R. López - F. Gavel - F. Caleedo - J. L. Thenón. Act. Inv. N. H. Rivas. - Loc. en venta: 5 días de anticipac.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21, 23 y 1.15 hs.:
EL MAIPO DE GALA
OSVALDO PACHECO - TRISTAN P. SOMBRA - GUADALUPE NAANIM TIMOYKO - A. IRIZAR C. BARBIERI Y ENRIQUE PINTI Dir GERARDO SOFOVICH (P|18|a

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Ciclo Teatros del Interior. Hoy 19 y 21.30 hs.:
ESCORIAL
De Gheldérode, "Grupo Llanura", de Santa Fe. Pl. $ 200. Bol. de 10 a 22 hs. Unica semana. Refrig.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-2635. Hoy a las 21.30 hs.
UN TRANVIA LLAMADO DESEO
De Tennessee Williams. Con: A. Ghio, E. Gaute, J. de Grazia y A. M. Castel. Escenog.: G. de la Torre. Direc.: Jorge Hacker.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Grupo de repertorio en:
DESPERTAR DE PRIMAVERA
de Frank Wedekind. Direc.: H. Crilla y Alezzo. Hoy 22 hs.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Grupo Repertorio Presenta:
JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA
De Roma Mahieu. Direc.: Julio Ordane. Premios Moliere y Talía 1976. Hoy a las 21.30 hs.

★ PETIT-TABARIS. Corrientes 827. 392-4694. Hoy estreno:
DE LA POLINESIA... CON AMOUR
Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Rommy Ray, Roberto Rey con Ingrid Mayer y Marta Maciel, Romerito, A. Randaldal, J. Díaz, El Turco Salomón y las starlets del Petit Tabaris International. (P|18|a.) Domingos desc.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-6705. Refrig. Hoy 20.30 y 23.15 hs. ERNESTO BIANCO en:
LA FIACA
De Ricardo Talesnik. Direc.: Carlos Gorostiza. Loc. en venta.

★ SANTA MARIA. Montevideo 842. 42-7311. Hoy 21.15 y 23.30 hs. Homenaje a Duke Ellington con la documental: Duke Ellington en la Casa Blanca y actuación de:
ANTIGUA JAZZ BAND Y SWING 39
Boletería desde 10 hs.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. — 31-1990|5160 y 32-2135|2538. Nuevamente en Bs. Aires el espectáculo que la familia porteña hizo suyo:
HOLIDAY ON ICE 1977
Siete grandes realizaciones ("Barbados", "El Ballet Pirata" y "Encantos Chinos", entre ellos, serán inolvidables). Los chicos estarán de fiesta con el canario Tweety, el gato Silvestre, el chancho Porky y todos sus amigos. También sobre el hielo, los perros futbolistas disputando un partido.
HOLIDAY ON ICE 1977
FUNCIONES: De lunes a viernes a las 21.15 hs. Sábados y domingos: 18 y 21.30 hs. Loc. en venta con 7 días de anticipación, de 10 a 20. Entrada general $ 400. Men. $ 200.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9306. Refrig. Cont. desde las 10 de la mañana hasta las 3 de la madrugada. En escena gran show en vivo. Hoy gran estreno:
BELLEZAS... INOCENTES
En pantalla: Noches placenteras, V. Gassman, G. Lollobrigida y Ugo Tognazzi. (P|18|a.) Viernes y Sáb trasnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 horas:
MELODY
con Mark Lester y Jack Wild. Música con Los Bees Gees; 16.30, 18.40, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. S|R.

★ ALFA. Lavalle 842. - 392-1114. Robert Shaw - Roy Scheider. 12.30, 15, 17.35, 20.15, 22.15:
TIBURON
(P|14|a). 14.45, 17.15, 19.55, 22.30. Noticiero. Local en vta. anticip.

★ ALFIL. Corr'tes 1753. 40-7575|5680. Refrig. 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
RECUERDOS DEL FUTURO
(2ª parte). S|R. En castellano; 14.15, 16.15, 18.25, 20.35 y 23.45: Notic.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9706. 13.20, 15.40, 18.10, 20.35, 23 hs.:
EL LECHERO
(S|R.) Con Danny Kaye; 13, 15.20, 17.50, 20.10, 22.40 hs.: Notic. Próx. estreno: Chofer de Taxi.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson. Dirección: Milos Forman. A las 13.30, 16.25, 19.30 y 22.25 hs. Noticiero.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50, 23.5 hs.:
LA CORRUPCION DE CHRIS MILLER
15.5, 18.20, 21.35 hs.: La noche de la gaviota. Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrig. Pl. $ 180. (P|18|a.) 15.15, 17.15, 1920, 2120 y 23.20 hs.: Cría cuervos, de Carlos Saura. Sáb. trasnoche: El affaire de Thomas Crow.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2884. Chaplin en sus 4 mejores creaciones: El prestamista; En el estudio de cine; El patinador y El noctámbulo. A las 14.20, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.20 hs.: Varied. y
CHAPLIN, REY DE LA RISA
Copia nueva.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. A las 13.50, 16.45, 19.50, 22.35 hs.:
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson, color 13.30, 16.25, 19.30, 22.25 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.30 hs.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
EL ENIGMA DE KASPAR HAUSER
(P|14|a.) 16, 18.20, 20.40 y 23: hs.: Noticiero. Refrigeración.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont. Refrig. 13, 16, 6.20, 19.40 y 23 hs.: Ruleta rusa; 14.30, 17.50 y 21.10: Charlie. (P|14|a.)

★ BETA. Lavalle 923. 35-1850. - A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15:
LOS ULTIMOS HOMBRES RUDOS
con Ch. Heston y James Coburn (P|18|a.) 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0354. Refriger. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Annie Girardot y François Perier en:
LA DOCTORA QUIERE VIVIR
13.40, 15.45, 18.10, 20.30, 22.55: Noticiero y variedades. (P|18|a.) Tec

★ BROADWAY. Cor'tes 1155. 35-2345. Refrig. 12.50, 14.40, 16.40, 18.45, 21 y 23 hs. Philippe Noiret y Romy Schneider en:
EL VIEJO FUSIL
(P|18|a.) 14.30, 16.25, 18.30, 20.40 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 46-1898. - Refrig. 15.35, 18, 20.40 y 23:
EL SALVAJE Y LA DAMA
con Ives Montand y C. Deneuve; 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refriger. 15, 17.35, 20.15 y 22.55. Ives Montand y Stefanía Sandrelli:
POLICIA PYTHON 357
(P|18|a.) Color: 14.40, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-3696. Cont. 14.30, 18.40 y 22.50 hs.: Policía Python 357; 16.40 y 20.50 hs.: Camas blandas, batallas duras; 18.25 y 22.35 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ CINEMA 1. Suipacha 460. Refrig. 11 semanas de éxito del filme de Bob Fosse, a las 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
LENNY
(P|18|a.) Con Dustin Hoffman y Valerie Perrine: 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Romance popular, de M. Monicelli, con U. Tognazzi y O. Mutti. (P|18|a.)

★ COSMOS. Corrientes 2046. - 48-0862. Hoy, a las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
DERZU-UZALA
un film de Akira Kurosawa. S|R. Color. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Notic.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs. A las 13, 16.30, 19.50 y 23.10 hs.: Rita contra Django y Gringo; 14.45, 18.15 y 21.30 hs.: Y ahora nos llaman caso escopeta. Sábado trasnoche.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8779. A las 14.10, 16.45, 18.50, 21 y 23.5 hs. Cont. Danny Kaye en:
AGARRAME SI PUEDES
Technicolor. S|R. 14.15, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. y Varied.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050|131. 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs. Venga a divertirse con el campeón mundial de la risa: Danny Kaye
EL LECHERO
S|R. 15, 17.20, 19.55, 22.30: Not. Arg.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. - 38-6966. Socorro, me persigue una virgen; Los guapos. (P|18|a.) Color. Platea $ 150.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. 14, 18.20 y 22.40 hs.: El bebé de Rosemarie; 16.15 y 20.35; El jugador. (P|18|a.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. A las 12.30, 15, 17.35, 20.15 y 22.55 hs. Yves Montand, Simone Signoret y Stefanía Sandrelli en:
POLICIA PYTHON 357
(P|18|a.) A las 14.45, 17.15, 19.55, 22.35 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808|7201. A las 13.45, 16.45, 19.45, 22.45 y sábado Trasn. 1.15 h.
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
S|R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. DiDrec.: A. Pakula; 16.15, 19.15, 22.15 hs.: Notic. Loc. en vta. con 2 días de antic.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. El supermacho entre cornelios; Nada; La coartada. Pl. $ 100.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. 15.5, 17.5, 19.10, 21.20, 23.30
PROFECIA DE UN DELITO
con Franco Nero, Stefanía Sandrelli y J. Rocheford. (P|18|a.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.30 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ IGUAZU. Lavalle 910. 392-4431. 13.50, 15.45, 17.40, 19.30, 21.20, 23.10, en continuado llega
NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY
S|R 10 dibujos animados; 13.30, 15.20, 1715, 19.5, 20.55 y 22.45 hs.: Notic. Hoy trasn. 1.30 h. Preestreno: Carole, una historia prohibida. (P|18|a.)

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.35, 23.45:
LA NIEVE ARDIENTE
(P|14|a.) Eastmancolor. 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.45 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ LOIRE. Corrientes 1324. 49-1900. Exclusiva 13.10, 15.5, 19.3, 21.5 y 23.25 hs. Un filme de Hall Bartlett basado en el Bes-Seller, de Richard Bach:
JUAN SALVADOR GAVIOTA
(P|14|.). Música de Neil Diamond; 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. Próx. estr.: Y ahora Bustiglione es general.

★ LORANGE. Corr'tes 1372. 45-7386. 13.25, 15, 16.40, 18, 20, 21.35 y 23.10: Dibujos animados con sus mejores aventuras, para grandes y chicos:
NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY
S|R. 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.15 y 22.50 hs.: Notic. Jueves estreno: La vida picaresca de Tom Jones.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. Refrig. 13, 15.5, 17.5, 19.10, 21.20 y 23.30 hs. Sábado trasn. 1.15:
LA CONVERSACION
Ultimas exhibiciones en el país. Con Gene Hackman. (P|18|a.) Color. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.5 hs.: Notic. Arg. Próx. estreno: Bondad humana.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7301. Estreno. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs. Gene Wilder, Madeline Kahn, Marty Felman en:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
(P|18|a.) Dirigida por Gene Wilder; 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5 hs.: Notic. Sábado Trasn. Próx. Estr.: Operación Centella.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.35, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.50 Variedades y en copia nueva:
LA BELLA DURMIENTE
Hablada en castellano y tecnicolor ¡El auténtico dibujo animado! de Walt Disney.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.:
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Dreyfuss; 15.15, 17.45, 20.15, 22.45 hs. Notic. Sábado Trasnoche 1.15 hs.

★ LUXOR. Lav. 669. 392-3893. - 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.15:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
Notable filme de Gene Wilder, con Gene Wilder, Marty Feliman, Madelaine Kahn, Dom Deluise. Panorámica y color de Luxe. (P|18|a. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.35 hs.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 12.30, 14.55, 17.30, 20.15, y 22.50 hs.:
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw - Roy Scheider - Richard Dreyfus. A las 14.37, 17.12, 19.47, 22.30 hs.: Noticiero. Sábado trasnoche: 1.40.

★ METROPOLITAN. Corr'tes. 1343. 40-1064|0816. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y Sábados trasn. 1.30:
CARRERA DE LOCOS
Con Michael Zarrazin, Raúl Julia y N. Burton. (P|14|a.) Technic. 15.35, 17.55, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: A. Delon y J. L. Trintignant en:
DESAFIO A LA LEY
(P|14|a.), 13.5, 15.30, 17.55, 20.20 y 23.45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15

★ NORMANDIE. Lav. 855. 392-1000. A las 13.40, 16, 18.10, 20.20 y 22.50:
EL VIEJO FUSIL
(P|18|a.). Con Philipp Noiret y Romy Schneider; 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ MULTICINE. Corrientes 753 y Lavalle 750. 392-1478. Platea $ 300. SALA UNO: Cont. de 7 a 6 de la mañana. Fellini-Roma y La hora de .000. (P|18|a.) — SALA DOS: Cont. desde las 12 hs. Nadie engaña a una mujer; Todo lo que Ud. quiso saber sobre el sexo. (P|18|a.) — SALA TRES: Cont. desde 12 hs. Susan y Jeremy; De Rusia con amour. S|R. SALA CUATRO: Continuado. P|18. El graduado y Perdidos en la noche. SALA CINCO. Cont. desde 12 hs. Bananas; Gran recital de Los Beatles; El dormilón. Sáb. Trasn. 1.15

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs
VIOLACION
(P|18|a.) Con Margaux Hemingway y Anne Bancroft. Dirección: Lamont Johnson; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.5, 16.55, 19.50, 22.45 y sábado trasnoche 1.20 hs.:
TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE
S|R. Con Robert Redford y Dustin Hoffman. Direc.: Alan Pakula; 13.50, 16.30, 19.25, 22.20 hs.: Notic. Loc. en venta 2 días anticip.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9990. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.:
LOS AVENTUREROS
Dirección: Robert Enrico. Eastmancolor.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 13.15, 16.35, 19.55 y 23.15 hs. Sepultada viva; 15, 18.20 y 21.40: Ultraje a la inocencia. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn. 1.15; Sepultada viva

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7377. 14, 16.25, 18.40, 20.55, 23.10 hs. Catherine Deneuve e Yves Montand:
EL SALVAJE Y LA DAMA
13.40, 16, 18.15, 20.30, 22.45 hs.: Notic. (P|18|a.) Technic. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5:
LA AVENTURA EXPLOSIVA
Color. (S|R.) Con Ricardo Bauleo, Víctor Bo y Julio De Grazia; 14.30, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.35 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13, 14.40, 16.10, 17.55, 19.35, 21.15 y 22.45 hs. Dibujo en Technic. Hablada en castellano:
LOS TRES REYES MAGOS
(S|R.) Aventuras de Melchor, Gaspar y Baltasar; 14.20, 16, 17.35, 19.15, 20.55 y 22.30 hs.: Notic. Arg.

★ ROSE MARIE. C'tes. 730. 46-6448. 14, 17.10, 20.20 y 23.30 hs.: Knock out a la vida; 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs.: La piel de Satanás. P|18.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 13.30, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.
AEROPUERTO
con: B. Lancaster, D. Martin, J. Bisset y elenco (V|14|a).

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13, 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5 hs. Gene Wilder, Marty Felman y Madeline Kahn en:
EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES
(P|18|a.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 13.30, 15.25, 17.25, 19.25, 21.30 y 23.35
VIOLACION
(P|18|a.) Con Ann Bancroft y Margoux Hemingway; 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h. Próx. estr.: Operación Centella.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LA AVENTURA EXPLOSIVA
S|R. 14.40, 16.40, 18.10, 20.40, 22.40: Noticiero. Sáb. Trasn. 1 h.

★ SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont. 12.50 hs. Tecnic. $ 200. A las 15, 20.5 y Trasn. Cont. 0.50 hs. El viaje de los condenados: 13, 18 y 22.50 hs.: El árbitro. (P|18|a.)

★ STUDIO. Sta. Fe 2511. 821-5843. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
LOS PERROS DE PAJA
(P|18|a.): 15.55, 18.18, 20.30 y 22.50: Notic. Sábado trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. 13, 14.55, 17.10, 19.5, 21.20 y 23.10 hs.:
LA AVENTURA DEL POSEIDON
S|R. Sábado trasnoche: La aventura del Poseidón.

★ TROCADERO. Lavalle 820. A las 13.35, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
CARRERA DE LOCOS
Una carrera de 3000 millas de lo más extravagante. (P|14|a.) 13.10, 15.30, 18, 20.15, 22.35 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. — Corrientes 4036. - Refrig. A las 15.50, 19.5 y 22.30 hs. Notic. y Profecía de un delito. Tech'color. A las 17.25 y 20.50 hs.: Virilidad. P|M|18|A.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. - 812-4818. Cont. A las 14.35, 18.20 y 22.20 hs.: El lechero; 16.35 y 20.20 hs.: Risas y más risas. Notic. Co'or. S|R.

★ ROCA. Rivadavia 3733. 812-1517. Cont. Refrig. 16, 19.25 y 23 hs.: F. Nero en: Profecía de un delito: 14.5 17.30 y 21 hs.: Sin escape; 15.40, 19.5 y 22.40 hs.: Notic. P|M|18|A. Próx.: Carreras de locos.

BELGRANO

★ BELGRANO. - Cabildo 2356. - 73-5091. Hoy, 14.30, 18.45 y 22.50 hs.: Policía Python 357; 16.40 y 20.55 hs.: Conducta indecorosa. P|M|18|A. Sáb. Trans.: Policía Python 357.

★ CABILDO. Cabildo 2367. 73-3852. 14.40, 18.30 y 22.30 hs.: Agarrame si puedes; 16.30 y 20.30 hs.: Texas a través del río. Cont. S|R. Sáb. Trans.: La orgía.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14.30 hs. Un león llamado Cristián; Un disparo en la sombra.

★ GRAL. BELGRANO. - Cabildo 2165. - 781-7200. Hoy, 16, 19.35 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.10, 17.25 y 21 hs.: Más allá del Sol; 15.45, 19 y 22.35 hs.: Not. Arg. S|R.

★ GRAL. PAZ. - Cabildo 2701. - 781-1412. Hoy, 15.50, 19.15 y 22.50: El viejo fusil; 14.25, 17.35 y 21.10 hs.: Todo lo que usted quería saber sobre el sexo pero temía preguntar; 19 y 22.35 hs.: Not. P|M|18. Próx.: Atrapado sin salida.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. Hoy, 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: El hermano más listo de Sherlock Holmes; 14, 17.25 y 20.50 hs.: Los últimos hombres rudos; 22.35 hs.: Not. Cont. Sáb. Trasn.

★ LIDO. Cabildo 3258. - 781-2906. Cont. desde las 14.30 hs. Un hombre para respetar; Dos contra la ciudad.

★ MIGNON. Juramento 2433. - 73-3899. - Hoy, 14.30 hs.: Var.; 16.40, 20 y 23.20 hs.: Profecía de un delito; 15, 18.10 y 21.30 hs.: Sin escape. P|M|18|A.

★ RITZ. Cabildo 635. 771-0685. A las 15.50, 19.30, 23.10: Primo, prima; 14, 17.30, 21.15 hs. Teléfono rosa. P|18. Sáb. trasn. Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. - Boedo 858. - 97-6973. Cont. 15.50, 19.30 y 23.5 hs.: El viejo fusil; 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: La última noche de Boris Grusenko. P|M|18|A. Sáb. Trasn.

★ EL NILO. Boedo 1063. - 97-2984. Hoy, 14.35, 18.45 y 22.50 hs.: El fugitivo Josey Wales; 16.50 y 20.55 hs.: Dinero sangriento, color. Cont. P|M|18|A. Jueves: Melody.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4273. Tiburón asesino; La inglesa romántica; La dolce vita. P|M|18|A. Sáb. Trasn.: La reina del desnudo.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.50, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.15, 17.35 y 21.10 hs.: Más allá del Sol; 17.25 y 21 hs.: Los precursores. S|R.

★ NATIONAL JALACE. - S. Juan 2461. Con. 14.45, 18.40 y 22.20 hs.: Desafío a la ley; 17.10 y 20.50 hs.: La guerra privada de gordon. P|M|14|A. Próx.: Tiburón.

★ NUEVO SELECT. San Juan 2450. 941-5008. Hoy, 14.30 y 19.10 hs.: Había una vez un circo; 16 y 20.40 hs.: La muchachada de a bordo; 17.40 y 22.30 hs.: No hay que aflojarle a la vida. S|R.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: Melody; con M. Lester; 14.40, 18 y 21.20 hs.: Me llaman Providence ¿y qué? (S|R.) Notic. y Variec.

★ ATALAYA. - Córdoba 4633. — 773-0790. Hoy, 17.50 y 22.45 hs.: La gran aventura del zorro; 16.15 y 21.5 hs.: Los irrompibles; 14.30 y 19.25 hs.: Un viaje fantástico en globo. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 16.5, 19.10 y 22.30 hs.: Dos contra la ciudad; 14.35, 17.40 y 20.50 hs.: La casa de cristal. P|M|18|A.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Hoy 16 y 20.30 hs.: Jacinta Pichimahuida se enamora; 17.45 hs.: Argentinísima; 19 hs.: En mi casa mando yo. Platea $ 150.

★ COLISEO. Bonorino 38. 631-6181. Cont. 16, 19.35 y 23.5 hs.: Desafío a la ley; 14.30, 18 y 21.30 hs.: El cordero enardecido. P|M|18|A.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. 16.5, 19.20, 22.40: Dulce prisionera, color, Linda Blair; a las 14.20, 17.45, 21 hs.: La última nieve de primavera. Cont. P|14.

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. - Cont. 16.20, 19.40 y 23 hs.: Profecía de un delito, con S. Sandrelli; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Sin escape; 16.5, 19.25 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A. Próx. Est.: Carrera de locos.

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701. Hoy, 15.25, 19.10 y 23 hs.: El lechero; 14, 17.25 y 21.15 hs.: Risas y más risas; 18.55 y 22.45 hs.: Not.

★ GRAND PRIX. - Gaona 3263. - 59-2551. Hoy, 15, 19 y 23 hs.: Desafío a la ley; 17 y 21 hs., Tora, Tora, Tora. P|14|A. Juev. Tiburón.

★ GRAN RIVADAVIA. - Rivadavia 8600. - 69-1256. Cont. desde las 14.30 hs. 21 horas en Munich; El factor humano. Sáb. Trans.: La mujer de Juan.

★ LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. - 567-4343. Cont. 14.15, 18.15 y 22.15 hs.: Desafío a la ley; 16.20 y 20.20 hs.: Providenza el magnífico. P|M|14|A.

★ MORENO. Rivadavia 5034. 90-4303. Hoy, 16.10, 19.35 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Más allá del Sol.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.40, 18.30 y 22.20: Melody; 16.50 y 20.40 hs.: Clint el solitario. (S|R.) Sábado trasnoche: Carrera de locos.

★ RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. - 612-5500. Hoy, 15.50, 19.25 y 23 hs.: El viejo fusil; 14.20, 17.40 y 21.15 hs.: La última noche de Boris Grushenco; 19.10 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. desde las 13.30 hs.: La aventura explosiva; Más allá del Sol. S|R.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. desde las 13.30 hs.: La ley de la violencia; Criminal. S|R. Sáb. Trasn.: La cama conyugal.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Gral. Paz 47. 653-2266. Hoy, 15, 18.40 y 22.20 hs.: El viejo fusil; 13.40, 17 y 20 hs.: Contra comp'ot. P|M|18|A.

★ MARTIN FIERRO. Gral. Paz 47. 653-2266. Hoy, 15.20, 19 y 22.30 hs.: El lechero; 14, 17.30 y 21 hs.: Risas y más risas. S|R.

★ ODEON. Montiel 100. 641-7673. - 16, 19.20 y 22.40 hs.: La aventura explosiva, color; 14.10, 17.30 y 20.50 hs.: Más allá del Sol, color. Con. Sin restric.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6160. - 68-0496. Julio Iglesias y Sandro en: La vida sigue igual; Tú me enloqueces, c|S. Giménez. Cont. desde 14.10 hs. S|R. Jueves: Melody.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. - 68-2525. Hoy, 14.30, 19 y 22.30 hs.: La bella durmiente; 16.50 y 20.40 hs.: Los hijos del capitán Grant; 16.30 y 20.20 hs.: Me prestás el auto papá. S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.25 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.25, 17.40 y 21.10 hs.: Más allá del Sol. S|R.

★ GRAN LUGANO. - Murguiondo 4062. - 601-3457. Hoy, 17, 22.45 hs.: Pistolero mortal a veces; 15, 20.45 hs.: La batalla del planeta de los simios; 19 hs.: Providenza el Magnífico. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Julio Iglesias y Sandro en un mismo programa: 16.20, 19.40 y 23.10 hs.: La vida sigue igual, color; 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: Tú me enloqueces, color, c|S. Giménez. S|R.

★ MAJESTIC. - Pueyrredón 290. - 87-9636. Hoy, 16, 19.30 y 23 hs.: Dulce prisionera, color; 14.15, 17.55 y 21.25 hs.: Sáb. Trasn.: 1.5 h.: La última nieve de primavera, color, c|A. Bellin. P|M|14|A. Refrig.

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. Hoy, 15.10, 19 y 23 hs.: El salvaje y la dama; 17 y 21 hs.: Juguemos al amor. Not. Arg. P|18|A.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3161. Hoy, 16.20, 19.40 y 23 hs.: La aventura explosiva; 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Más allá del Sol, color. Cont.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153. 91-1835. Cont. desde 14 hs. Percy, el último varón; La fuente del amor; Un verano inolvidable. P|18.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs. Dedos de oro; La venganza de los tiburones. S|R.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0218. Cont. 15.40, 19.10 y 22.45 hs.: La aventura explosiva; 14.10, 17.20 y 20.50: Más allá del Sol. S|R.

★ DANTE. A. Brown 1230. 21-0404. Cont. desde 14.30 hs. Bugsy Malone; 5 locos en España. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Continuado. desde 14.30 hs. 7 hombres y un destino; La venganza de los tiburones. S|R.

★ DEVOTO. N. York 3330. 50-1443. Super decamerón erótico; Cama con música; La orgía; La piel ardiente. (P|18|a.) Hoy trasn.: Cuando arde el sexo y Mujeres desnudas.

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs. Y ahora nos llaman un caso de escopeta; Un loco lindo en el gran restaurant.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2133. - 16.10, 19.20 y 22.30 hs.: La herencia de los Ferramonti; 14.30, 17.45 y 20.50: Adiós muñeca. (P|18|a.) Cont.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4428. 51-1859. Cont. 15.30, 19.15 y 23 hs.: El lechero; 14, 17.35 y 21.20: Risas y más risas; 19.5 y 22.50 hs.: Notic.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic: Recuerdos del futuro (2ª parte); Ringo y Gringo contra todos.
—Sarmiento: Violación; Venga a tomar café a casa.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Policía Pithon 357; Somos demasiados buenos con las mujeres.

★ CASEROS - Urquiza: Violación; Una vez no basta.
—Paramount: Agárrame si pueden; Toque de tambores.

★ EL PALOMAR - Helios: El salvaje y la dama; Percy, el último varón.

★ JOSE C. PAZ - Paz: Zorro; Carambola.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Los aventureros; Se me subió la mostaza.
—Coliseo: El salvaje y la dama; Tristana.
—Gran Lomas: Desafío a la ley; Carrera contra el diablo.
—Español: La aventura explosiva; Cuando el amor llega.

★ MORON - Morón: El fugitivo Josey Wales; La piscina mortal.
—Ocean: Diamantes mercenarios; Aristócratas del crimen. Sáb. trasn.

★ BERNAL - Monumental: La aventura explosiva; Más allá del Sol.

★ QUILMES - Cervantes: El fugitivo de Josey Wales; Secreto oculto en el mar.
—Moderno: El salvaje y la dama; Tristana.
—Rivadavia: Desafío a la ley; Carrera contra el diablo.

★ S. A. DE PADUA. - G. Sarmiento. Cont. Diamantes mercenarios; Aristócratas del crimen.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Policía Python 357; Asesinato en Catamount.
—Gran Plaza: Violación; El bebé de Rosemary.
—Moreno: La aventura explosiva; Cuando el amor llega.

★ SAN MIGUEL. - Mayo: La doctora quiere vivir; Fairbanks como Douglas.
—San Miguel: Desafío a la ley; Las locas aventuras de "Rabbi" Jacob.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Desafío a la ley; El magnífico. Sábado trasnoche.

★ AVELLANEDA - Colonial: Los hombres piensan solo en eso; Los vampiros los prefieren gorditos; Mi novia él...
—Gral. Roca: La venganza de los tiburones; Lo bueno, lo malo y lo feo; Diamantes mercenarios.
—Maipú: El hermano más listo de Sherlock Holmes; Los últimos hombres rudos. (P|18|a.)
—Mitre: El lechero; Risas y más risas. (S|R.)
—Pte. Avellaneda: El graduado; Perdidos en la noche. (P|18|a.)
—San Martín: El viejo fusil; La amante del gangster (P|m|18|a).
—Sarandí (Sarandí): El lechero; Risas y más risas.
—Pueyrredón (Wilde): Los últimos hombres rudos; El hermano más listo de Sherlock Holmes.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328 piso 1º. Tel. 46-7800. 45-0083/0296 y 40-9186. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

NACIONAL: CON $ 16.500.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 26259

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01043 .. 4500
01062 .. 4500
01234 .. 4500
01411 .. 4500
01438 .. 4500
01581 .. 4500
01745 .. 4500
01770 .. 4500
01947 .. 4500

2
02124 .. 4500
02243 .. 4500
02327 .. 4500
02535 .. 4500
02636 .. 4500

3
03326 .. 4500
03417 .. 4500
03440 .. 4500
03655 .. 4500
03662 .. 4500
03679 .. 4500
03723 .. 4500
03832 .. 4500
03935 .. 4500
03973 .. 4500
03981 .. 4500

4
04138 .. 4500
04250 .. 4500
04439 .. 4500
04503 .. 4500
04722 .. 4500
04837 .. 4500
04843 .. 4500
04909 .. 4500
04954 .. 4500

5
05326 .. 4500
05329 .. 4500
05431 .. 4500
05520 .. 4500
05628 .. 4500

6
06264 .. 4500
06582 .. 4500
06595 .. 4500
06625 .. 4500
06648 .. 4500
06806 .. 4500
06839 .. 4500
06850 .. 4500
06872 .. 4500
06967 .. 4500

7
07085 .. 4500
07100 .. 4500
07498 .. 4500
07709 .. 4500
07809 .. 4500
07969 .. 4500
07986 .. 4500

8
08088 .. 4500
08275 .. 4500
08315 .. 4500
08579 .. 4500
08705 .. 4500

9
09191 .. 4500
09397 .. 4500
09807 .. 4500
09967 .. 4500

10
10004 .. 4500
10039 .. 4500
10229 .. 4500
10407 .. 4500
10714 .. 4500

11
11131 .. 4500
11223 .. 4500
11594 .. 4500
11672 .. 4500
11826 .. 4500
11912 .. 4500

12
12079 .. 4500
12145 .. 4500
12342 .. 4500
12345 .. 4500
12368 .. 4500
12431 .. 4500
12479 .. 4500
12582 .. 4500
12685 .. 4500
12722 .. 4500
12747 .. 4500

13
13150 .. 4500
13267 .. 4500
13292 .. 4500
13390 .. 4500
13910 .. 4500
13949 .. 4500

14
14116 .. 4500
14180 .. 4500
14212 .. 4500
14245 .. 4500
14330 .. 4500
14431 .. 4500
14541 .. 2500
14591 .. 4500
14811 .. 4500

15
15116 .. 4500
15635 .. 4500
15696 .. 4500
15803 .. 4500
15806 .. 4500
15809 .. 4500

16
16048 .. 4500
16085 .. 4500
16160 .. 4500
16382 .. 4500
16452 .. 4500
16456 .. 4500
16530 .. 4500
16799 .. 4500

17
17009 .. 4500
17014 .. 4500
17310 .. 4500
17393 .. 4500
17636 .. 4500

18
18071 .. 4500
18108 .. 4500
18127 .. 4500
18426 .. 4500
18474 .. 4500
18610 .. 4500
18787 .. 4500
18898 .. 4500
18963 .. 4500

19
19341 .. 4500
19623 .. 4500
19663 .. 4500
19665 .. 4500
19698 .. 4500
19860 .. 4500
19887 .. 4500
19993 .. 4500

20
20015 .. 4500
20046 .. 4500
20222 .. 4500
20977 .. 4503
20982 .. 4500
20983 .. 4500
20986 .. 4500

21
21014 .. 4500
21019 .. 4500
21071 .. 4500
21380 .. 4500
21555 .. 4500
21711 .. 4500
21737 .. 4500

22
22026 .. 4500
22236 .. 4500
22241 .. 4500
22654 .. 4500
22700 .. 4500
22703 .. 4500
22716 .. 4500
22723 .. 4500
22889 .. 4500
22998 .. 4500

23
23194 .. 4500
23452 .. 4500
23461 .. 4500
23542 .. 4500
23685 .. 4500
23966 .. 4500

24
24289 .. 4500
24402 .. 4500
24424 .. 4500
24437 .. 4500
24622 .. 4500
24632 .. 4500
24633 .. 4500
24700 .. 4500
24832 .. 4500

25
25017 .. 4500
25073 .. 4500
25919 .. 4500

26
26094 .. 4500
26188 .. 4500
26201 .. 4500
26279 .. 4500
26413 .. 4500
26860 .. 4500

27
27053 .. 4500
27223 .. 4500
27589 .. 4500

28
28066 .. 4500
28109 .. 4500
28539 .. 4500
28636 .. 4500

29
29151 .. 4500
29325 .. 4500
29454 .. 4500
29647 .. 4500

30
30125 .. 4500
30163 .. 4500
30307 .. 4500
30354 .. 4500
30389 .. 4500
30524 .. 4500
30727 .. 4500

31
31075 .. 4500
31496 .. 4500
31853 .. 4500
31946 .. 4500
31976 .. 4500

32
32159 .. 4500
32381 .. 4500
32519 .. 4500
32565 .. 4500
32596 .. 4500

33
33271 .. 4500
33408 .. 4500
33611 .. 4500
33633 .. 4500
33728 .. 4500

34
34100 .. 4500
34142 .. 4500
34494 .. 4500
34593 .. 4500
34912 .. 4500

35
35079 .. 4500
35489 .. 4500
35565 .. 4500
35708 .. 4500

36
36531 .. 4500
36659 .. 4500
36955 .. 4500

37
37138 .. 4500
37367 .. 4500
37501 .. 4500
37627 .. 4500

38
38732 .. 4500
38740 .. 4500

39
39034 ..
39767 ..
39908 ..
39596 ..

40
40008 ..
40015 ..
40042 ..
40602 ..
40640 ..

41
41048 ..
41289 ..
41398 ..
41596 ..
41634 ..
41985 ..

42
42518 ..
42565 ..

EL "AMERICA" PARA POVORINO

A Punto Para Conquistar su Décima Victoria

Ya se hallan cumplidas las anotaciones para el próximo fin de semana y la verdad que las mismas han resultado bastante interesantes tanto en cantidad como en lo importante que resulta uno de los clásicos en disputa, el América, tradicional evento millero en el cual desde hace muchos años vuelven a la actividad los mejores elementos de las distancias intermedias.

Este cotejo tendrá lugar el domingo, pero no le va en zaga el encuentro básico del sábado, pues en él se medirán los mejores ligeros del momento. Es el Coronel Pringles y se correrá sobre un kilómetro, habiéndose dado cita en el mismo varios de los especialistas más cotizados. En ambas reuniones, suman 300 los anotados y confiamos en que los forfeits a declararse el lunes no raleen demasiado los programa, que prometen lucidos contornos.

Suman ocho los anotados en el América, y la nómina la encabeza por méritos propios Favorito, sin dudas el mejor millero del momento. El hijo de Pappe II viene de derrotar por dos veces consecutivas a Melodic, luego de haber hecho lo propio con Ringo Tac. La primera vez lo hizo en el platense por varios cuerpos y en tiempo record, y la segunda en Palermo, también en forma cómoda luego de haber seguido a prudente distancia el violento tren del ex pupilo de Juan Bianchi, para pasarlo fácilmente en los 300 metros finales.

Este viernes cumplió en Palermo su corrida preparatoria a las órdenes de Oreste Cosenza y con gran acción, sobre todo en el final del trabajo, marcó para los 1600 metros de la carrera, un poco más de 1' 39", mostrándose así en la plenitud de su forma. Por tratarse de una prueba a pesos por edad, Povorino cargará 59 1/2 kilos, lo mismo que El Oriental, Sheraton y Yatavit, contra los 55 ½ que cargarán los tres años Naugthy Guy, Guiglio, Cumecó y el forastero Karson.

El zaino tendrá algunos rivales capaces de exigirlo a fondo y en consecuencia obligarlo a desarrollar todo su poder locomotivo. Los más peligrosos los vemos por el lado de Sheraton, que termina de adjudicarse una lucida victoria sobre Karson y Tropero Sosa en 1'37" la milla sobre pista fangosa. El pensionista de Adolfo Giovanetti siguió trabajando bien y es enemigo.

Otro serio aspirante al triunfo es el mismo Karson, que corre esa tarde por primera vez en Palermo, ya que al debutar, luego de buena campaña en Córdoba, había escoltado a Naughty Guy en La Plata en el Clásico Vignart disputado en La Plata el 25 de febrero.

Son otros rivales de sumo riesgo dos pupilos de Martín Gervasoni que irán por separado a los efectos del dividendo. Se trata de Cumecó y El Oriental. El primero de los nombrados actuó por última vez en distancias largas y fue en La Plata en el Gran Premio que se adjudicó Poitiers sobre Fairly y Everest, donde tuvo discreto desempeño, aunque debe decirse en su favor que actuó un trecho en la delantera, para, luego, ir cediendo posiciones y no figurar en el marcador. El viernes cumplió su corrida en la arena de San Isidro y a las órdenes de Eduardo Jara, que será su piloto, pasó los 1600 metros en 1'42" 2/5 con 12" 3/5

En cuanto a El Oriental, corrió dos veces en la vuelta luego de su reprise y lo hizo bien, mientras Yatavit no está respondiendo en ésta su nueva campaña a las buenas actuaciones de su primera.

Párrafo aparte para Guiglio, potrillo que está corriendo mucho en la actualidad y verdadera sorpresa de la carrera sobre todo si la pista está en malas condiciones, cosa tan comnú en estos tiempos. Viene de ganarle sucesivamente a Gaucho Star y a El Revoltoso, evidenciando ambas veces positivos adelantos.

LOTERIA NACIONAL

1º con $ 16.500.000 **26259**	11º con $ 52.500 **8439**
2º con $ 1.650.000 **15327**	12º con $ 52.500 **12046**
3º con $ 750.000 **8535**	13º con $ 52.500 **14202**
4º con $ 300.000 **1057**	14º con $ 52.500 **24929**
5º con $ 150.000 **42583**	15º con $ 52.500 **30489**
6º con $ 112.500 **5428**	16º con $ 30.000 **2383**
7º con $ 90.000 **37250**	17º con $ 30.000 **7301**
8º con $ 75.000 **3265**	18º con $ 30.000 **10465**
9º con $ 75.000 **22268**	19º con $ 30.000 **17647**
10º con $ 75.000 **35018**	20º con $ 30.000 **27640**

PROGRESION NUMERO 6

EL MARCADOR "PUESTO"

Con una hora de diferencia, con La Plata, comenzó la fiesta palermitana. En la prueba inicial, realizada sobre la milla, actuaron caballos de cuatro años perdedores.

La primera carrera la ganó El Marcador, que para muchos estaba puesto por adelantado. El hijo de Maxim II adornó las pizarras con un sport de $ 16.05, que disfrutaron sus felices apostadores.

Primera Carrera — Premio URUGUAYANA — 1600 metros

PISTA NORMAL
(Comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 EL MARCADOR,	E. Olguín	(9)	5372	494	1.605	190	——
2 Pingolo 57,	A. de Arriba ..	(7)	15005	1473		130	360
3 Espionaje 57,	S. Criado ...	(1)	34508	3593		110	155
4 Aristion 57,	J. Camoretti .	(2)	7079	920			765
5 Puán 57,	L. Angulo	(3)	714	320			7.585
6 Barcal 57,	R. Rutti	(10)	1816	495			2.980
7 Florales 57,	I. Gómez	(12)	11138	1534			485
8 Soltani 55,	H. Artigas	(6)	1231	275			4.400
9 Pierrot 57,	C. Castañeda .	(5)	250	42			21.680
10 G. Dust 57,	E. Sánchez ..	(4)	2450	566			2.215
11 Jet Motny 57,	N. M'zotero	(8)	947	345			570
U. B. Paint 57,	J. Arriagada .	(11)	41	24			321.950
TOTALES			78551	10081			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 42.124. Total del pozo: pesos 14.532.780. Vales del ganador: 1.979. Cotización del vale: $ 1.543. Valor del enganche: $ 8.080.

Corrieron todos.

Ganada por: 1 cpo., el 3º a 1 1|2 cpo., el 4º a la cbza., el 5º a 6 cpos., el 6º a 1|2 cpo. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 1'38". Cuidador: H. Echeverría. Caballeriza: Ecit. El ganador es hijo de Maxim II y Valenza. Edad: 4 años.

DESERCIONES EN EL SUR

Muhas deserciones se anticipan para la reunión de mañana en La Plata; todas con causas debidamente justificadas y autorizadas por el servicio veterinario que constató los motivos de las mismas Aquí los que no correrán en el Bosque:

Primera carrera: Latido, por claudicar de la mano izquierda y Malestro, por el mismo motivo en la pata derecha.

Segunda carrera: Dangana, por claudicar de ambos miembros posteriores.

Tercera carrera: Caravan Ice, por claudicar de la mano derecha.

Sexta carrera: Lady Angélica, por claudicar de ambas patas.

Décima carrera: Spacer por estar dolorido de ambas manos.

2ª Carrera — 2500 Metros

1 N. con Sol 56, J.Martino
2 Fascitol 56, R.Bayardi
3 Rayo 56, H.Costantino
4 Snow Poker 56,
5 El Diurno 56|52, R.B'nocore

LAZKOR COMO UN JUAN BUENO: HIZO 2' 44" 2|5

No obstante tratarse de un sábado, donde la actividad de pistas es muy reducida, se registraron bastantes aprontes esta mañana en S' Isidro. Algunas valiosas corridas para las reuniones de la semana entrante y partidas para las próximas reuniones. Lazcor hizo el mejor trabajo para el premio Juan Bueno, al pasar 2500 metros en 2'44" 2/5. Aquí el detalle de los ensayos controlados:

(Pista de arena normal)

LAZKOR, M. La Falce 2500 en 2'44"2|5. Los últimos 1000 en 1'4"3|5, con 13" de final (buena corrida para el premio Juan Pueblo del sábado próximo en Palcrmo); DAN JUAN, E. Olguín 1000 en 1' 4"2|5 de los 2000 a los 1000; EXPERT, J. Oural 600 en 37", de los 1600 a los 1000; MUSCAT, C. Ramírez 1000 en 1'2"1|5, de los 2000 a los 1000; LADY SMITH, F. G... tán a la par de Miedoso, ... Mansilla 800 en 52", de ... 1800 a los 1000; TRUEZA, ... Ortiz 600 en 36"; PASUC... M. La Falce 700 en 45"... CAMPODONICO, J. Ort... 800 en 50", cómodo; TI... KER, J. Ortiz a la par d... Hiades, H. Guzmán 1000 e... 1'1"2|5; EXOITISMO, J. Or... tiz 1000 cómodo en 1'5"... MOCHETA, J. Mansilla 100... en 1'4"3|5 de los 2000 a lo... 1000; MUESTRA GRATIS... M. La Falce 800 en 48"3... CONVALIERA, H. Guzmá... 1000 en 1'4"3|5; KEVIVE, ... Mansilla 1200 cómodo en ... 21". Los últimos 1000 junto ... Lady Margaret, F. Galt... Dassie en 1'6"; PATAGON... J. Ortiz 600 en 37"2|5; CO... COYO, J. Ortiz a la par ... Dionysos, M. La Falce ... en 30"3|5; APIPE, J. Or... 800 en 48"3|5.